

**FACTORES DE RIESGO PSICOSOCIAL Y DE PROTECCIÓN FRENTE A
LA CONDUCTA SUICIDA EN JÓVENES DEL RESGUARDO INDÍGENA
TICUNA, SAN SEBASTIAN**

**MARCELA BOHÓRQUEZ, MANUELA LOZANO & NATALIA
MALDONADO**

**UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE PSICOLOGÍA
BOGOTÁ D.C IX SEMESTRE - 2017**

**FACTORES DE RIESGO PSICOSOCIAL Y DE PROTECCIÓN FRENTE A
LA CONDUCTA SUICIDA EN JÓVENES DEL RESGUARDO INDÍGENA
TICUNA, SAN SEBASTIAN.**

**MARCELA BOHÓRQUEZ, MANUELA LOZANO & NATALIA
MALDONADO.**

Trabajo de grado para obtener el título de psicólogo

Asesora: MÓNICA SANDOVAL SÁENZ

Psicóloga

UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

PROGRAMA DE PSICOLOGÍA

BOGOTÁ D.C IX SEMESTRE- 2017

Resumen

La presente es una investigación cualitativa realizada en el Amazonas Colombiano con el Resguardo Indígena Ticuna San Sebastián, acerca del riesgo psicosocial y los factores protectores como elementos de reducción de vulnerabilidad frente a la conducta suicida. Es así, que a lo largo del texto se encontrarán categorías como: factores de riesgo, conducta suicida, factores protectores e interculturalidad, contextualizados en la realidad nacional y respecto a la comunidad Ticuna. Esta investigación se realiza bajo el paradigma socio-crítico, lo cual permite una interacción del investigador con los actores sociales. La recolección de la información se realizó por medio de la observación participante descrita en los diarios de campo y entrevistas semi-estructuradas y el análisis mediante una metodología de análisis de discurso a tres participantes. En cuanto los resultados, se encontraron que los factores de riesgo y protección presentes en el Resguardo se asocian a dificultades en las relaciones familiares y de pareja, a nivel socioeconómico y educativo. Se concluye que las causas reportadas de suicidio en el marco teórico y las cifras encontradas se ajustan a la realidad del Resguardo; así mismo, se identifican otras causas de vulnerabilidad de orden social.

Palabras clave: Comunidad Ticuna, Factores de riesgo, Factores protectores, Conducta suicida.

Abstract

The present investigation is a qualitative research carried out in the Colombian Amazon Ticuna community, about the psychosocial risk and protective factors as elements of vulnerability reduction against suicidal behaviors. This is how the text will include categories such as: risk factors, suicidal behavior, protective factors and interculturality, contextualized into the national reality and specially in the Ticuna community. This research is carried out under the socio-critical paradigm which allows an interaction of the researcher with the social actors. The information was collected through the participant observation described in the field diaries and semi-structured interviews, and the analysis using a discourse analysis methodology. As for the results, it was found that the risk and protection factors present in the community are associated with difficulties in family and couple relationships, at the socioeconomic and educational level. It is concluded that the reported causes of suicide in the theoretical framework and the figures found are adjusted to the reality of the Reservation; likewise, other causes of social vulnerability are identified.

Key words: Ticuna community, Risk factors, Protective factors, Suicidal behavior.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	6
Objetivos	16
Justificación.....	17
MARCO TEÓRICO	18
Riesgo Psicosocial y factores de riesgo.....	19
Suicidio.....	21
Suicidio en niños y jóvenes del Amazonas Colombiano	19
Factores protectores	24
Interculturalidad	28
DISEÑO METODOLÓGICO	32
Participantes	33
Técnicas de recolección de información	34
Metodología de análisis de información	38
Fases de investigación	40
Principios éticos	42
RESULTADOS	43
Riesgo Psicosocial y Factores de riesgo	43
Conducta suicida	44
Factores protectores	48
Interculturalidad	53
DISCUSIÓN.....	55
CONCLUSIONES	58
REFERENCIAS	60

Tabla de tablas, figuras y apéndices

Tabla 1. Factores protectores	Pág. 26
Tabla 2. Metodología de Investigación Cualitativa.	Pág. 33
Tabla 3. Descripción participantes	Pág. 34
Figura 1. Resultado factores de riesgo y suicidio en aplicativo Atlas Ti	Pág. 47
Figura 2. Resultado factores protectores-ancestralidad en aplicativo Atlas Ti	Pág. 52
Figura 3. Resultado categoría interculturalidad en aplicativo Atlas Ti.	Pág. 55
Apéndice A. Formato consentimiento informado	
Apéndice B. Formato de entrevista semi-estructurada	
Apéndice C. Entrevista 1	
Apéndice D. Entrevista 2	
Apéndice E. Entrevista 3	
Apéndice F. Matriz de análisis de discurso	
Apéndice G. Diario de Campo 1 Marcela Bohórquez	
Apéndice H. Registro fotográfico Marcela Bohórquez	
Apéndice I. Diario de Campo 2 Natalia Maldonado	
Apéndice J. Registro fotográfico Natalia Maldonado	
Apéndice K. Diario de Campo 3 Manuela Lozano	
Apéndice L. Registro fotográfico Manuela Lozano	
Apéndice M. Cronograma actividades	

INTRODUCCIÓN

La presente investigación tiene como propósito identificar los factores de riesgo psicosocial y de protección frente al suicidio en jóvenes del Resguardo Indígena San Sebastián, siendo este uno de los ejes centrales de la investigación realizada por la docente e investigadora Mónica Sandoval a lo largo de un año y seis meses como parte del programa de investigación de la Facultad de Psicología de la Universidad Piloto de Colombia. Durante este proyecto piloto se hizo uso de la observación participante y las entrevistas semiestructuradas como herramientas que permitieron identificar las categorías que inciden en el suicidio de jóvenes y niños en esta comunidad, es así, que desde la dirección de investigaciones de la universidad asumen como parte del proyecto la realización de tesis de grado como complemento al trabajo realizado.

De esta forma, la presente tesis de grado continúa con la línea de investigación propuesta por la docente, sin embargo, añade nuevos elementos desde las autoras; en este sentido, la participación en el proyecto se relaciona con el interés de las investigadoras por conocer grupos culturalmente distintos que, además de permitir ampliar los conocimientos posibilitará colocar en contexto lo aprendido durante la formación académica.

Es así, que la finalidad de este proyecto se fundamenta en la caracterización del suicidio desde una postura crítico social, que permita comprender este fenómeno de forma multicausal, es decir, que este no es sólo el resultado de factores individuales, sino que convergen varios de tipo familiar, social y cultural que influyen en la consecución del acto suicida, es por esto, que los factores culturales y sociales toman mayor trascendencia, ya que sería imposible sentar una mirada frente a este fenómeno en comunidades indígenas desde perspectivas tradicionales, “lógicas”, científicas tal y como Montero (1987) en González Rey (2004) lo plantea: “...Estudiar un fragmento de conducta, un comportamiento específico, no explicar la totalidad de un fenómeno complejo. Más aún diversas explicaciones parciales, lejos de conjugarse en una global, muchas veces llevan a concepciones erróneas y a ocultar causas más profundas” (p.40).

Para dar inicio a la presente investigación se realizó una revisión rigurosa de antecedentes empíricos y de investigación al respecto con el fin de lograr una aproximación teórica a las comunidades indígenas así como al suicidio, sin embargo, son pocos los artículos o investigaciones específicas acerca de los Ticunas.

Según el Ministerio de Cultura (s.f.) la comunidad Ticuna está conformada aproximadamente por 40.000 personas, de las cuales 9.675 habitan en territorio colombiano, y el resto está distribuido entre Perú y Brasil. En Colombia, los Ticuna residen en el corregimiento de Tarapacá (21 %), en el municipio de Puerto Nariño (27 %), y la gran mayoría, en Leticia (52 %). Como lengua, se considera una lengua aislada, pues no se ha podido identificar su parentesco con ninguna otra, por lo que no se le atribuye filiación a familia lingüística alguna. La mayor concentración de población Ticuna se da en el grupo de personas entre 5 y 29 años de edad, datos que permiten determinar que este pueblo está conformado en su mayoría por jóvenes y niños.

De esta forma, Ullán de la Rosa (2000) expone que la etnia Ticuna ocupa principalmente las riveras del río Amazonas, entre las fronteras de Brasil, Colombia y Perú, además para esta fecha era el grupo demográficamente más grande, así mismo, explica por medio de un recorrido histórico los cambios actuales de cultura y globalización por los que han atravesado. Según como lo expone el autor, el primer contacto de la etnia Ticuna con occidente se remonta a mediados del siglo XVII, donde el comercio de armas y herramientas fueron la forma de sustento e independencia para estas comunidades. Posteriormente, a finales del siglo XIX, se da cuando a razón de los intereses por parte de españoles y portugueses se inicia un proceso esclavización para la obtención de caucho.

Es así, que los procesos de aculturización de esta época estaban ligados a regímenes de dominación de tipo social e incluso religioso, ya que no existía ninguna razón por parte de la sociedad dominante asentada en esta región por asimilar y reconocer a esta comunidad indígena, lo que trajo como consecuencia una desintegración de la estructura social y un reasentamiento en comunidades más pequeñas. Lo anteriormente expuesto por Ullán de la Rosa es evidenciado en la actualidad, ya que como el mismo lo expone:

“Los Ticuna se encuentran en la actualidad en una encrucijada histórica, en una bifurcación de múltiples caminos, y resulta difícil y tremendamente atrevido profetizar el rumbo que han de tomar pero lo que sí es constatable, es que es imposible considerar al conjunto de la etnia Ticuna como un conjunto homogéneo que camina en la misma dirección”
(P.332)

Otra de las investigaciones es la realizada por Semper (2006), quien busca analizar la efectividad y desarrollo de la jurisprudencia de la Corte frente a las problemáticas y necesidades de los pueblos indígenas. Dentro de los aportes hechos por el autor, en su trabajo se encuentran varios puntos interesantes para su descripción en este apartado del documento. Como dato relevante, en el artículo se revela que la participación de los sectores indígenas en el país no es

superior al 2% del total poblacional y que si bien la comunidad indígena en Colombia cuenta con una “efectiva protección jurídica” el Estado aún está en constante desacuerdo con los alcances y límites que considera debe tener la comunidad en el país versus los alcances y límites que el pueblo indígena desea alcanzar.

Hace hincapié en el hecho de que toda la “problemática” de los pueblos indígenas está relacionada con la continua violación a los derechos humanos, cometida esta, por supuesto, en su contra y lo cual dificulta todo el proceso de identificación como individuos y miembros de una comunidad, de un pueblo culturalmente rico inmerso en una sociedad regida por otras costumbres pues, en palabras del autor, el derecho a la identidad sólo se concreta sobre la base de los otros derechos fundamentales, derechos que en el caso de este sector de la población, se encuentran continuamente vulnerados.

Se observa también una ruptura de la tradición desde 1821 en el que las libertades indígenas se vieron limitadas y muy ligeramente recuperadas con el paso de los siglos; al respecto de este punto, en 1991 se crea la Ley 21, la cual es la convención internacional más amplia en pro de la garantía de los derechos indígenas ya que existía un compromiso estatal para prevenir la discriminación, al respeto por el control de sus propias formas de vida, a la protección de valores y prácticas culturales, sociales y religiosas, donde se estipuló una “garantía” de derechos y oportunidades y un sin fin de otros puntos de acuerdos que en muchos casos se han quedado plasmados en el papel. (Semper, 2006)

En conclusión, Semper (2006), termina con una visión ligeramente optimista al decir que a partir de lo establecido por la Corte Constitucional (Sentencia T-601/11) se han podido sanear muchos aspectos de cumplimiento de derechos para las comunidades indígenas aunque reconoce que aún falta bastante por ser real y adecuadamente intervenido y “resuelto” de parte del Estado frente a esta población.

Se retomará también la investigación realizada por Survival (2008) que permite cuestionar lo que está ocurriendo en la actualidad con las comunidades indígenas y cuán grande ha sido el daño realizado por personas que desconocen las necesidades de las comunidades; cabe mencionar, que en muchos casos el progreso “implica desalojar, empobrecer y destruir comunidades” (p.9), consumo de drogas y alcohol, la violencia doméstica y el abuso sexual. Es por esto que es necesario que los procesos que se realicen sean supervisados por la misma comunidad y que de esa forma se atienda a aquello que la comunidad realmente requiere.

El cuarto documento que se citará a continuación fue desarrollado por el Fondo Internacional de Emergencia de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF 2012), llevado a cabo en y con tres comunidades indígenas a lo largo de la región: Awajún de Perú, Guaraní de Brasil y Embera de Colombia; la recopilación de la información que se presentará a continuación se llevó a cabo con el Grupo Internacional de Trabajo sobre Asuntos Indígenas (IWGIA); los jóvenes serían la fuente principal de información pues se buscaba captar la interpretación de los mismos frente al fenómeno y comprender su trascendencia con un enfoque intercultural.

Para tal fin, las técnicas utilizadas fueron la observación participante, las entrevistas, la revisión bibliográfica y el trabajo directo con los grupos de jóvenes participantes con herramientas como los círculos de vida. En esencia, el documento busca explicar el suicidio en jóvenes indígenas desde un contexto donde existe la discriminación, la marginación, la pérdida de tradiciones, entre otros factores que contribuyen al aumento de una “problemática” de grandes proporciones pues, según las cifras recogidas por la UNICEF (2012), el suicidio de adolescentes indígenas ocupa tasas más altas en contraste con las de niños que no lo son.

Se ha decidido hacer mayor énfasis en la información que fue encontrada dentro del pueblo Embera que quizás posibilite una mayor comprensión de los eventos, reglamentaciones e intervención que se han generado en Colombia; con esto no se pretende minimizar la gravedad de los casos de Brasil y Perú, sino confrontar la investigación con un contexto mucho más cercano. En ese sentido, el suicidio dentro del pueblo Embera se ve determinado por un sin fin de factores que abarcan aspectos políticos, culturales, históricos y estatales (UNICEF 2012),

Dentro de la comunidad la tasa de suicidio es 30 veces más alta, a esa fecha, que lo que se registra en las estadísticas nacionales, el rango de edad de quienes lo llevan a cabo va desde los 13 a los 17 años y la mayoría de ellos son del sexo femenino. Es por esto que es valioso entender y comprender la cosmovisión de la comunidad, el papel de la mujer y la juventud dentro de la misma y su visión de vida y muerte para “intervenir” en un intento por brindar soluciones. Anudado a esto, se encuentra la poca participación estatal, la presencia de grupos armados y el continuo margen de violencia que estos dejan en las regiones de Córdoba, Antioquia y Chocó, zonas donde está ubicado el pueblo Embera (UNICEF 2012).

En este documento se encuentra un concepto que pretende dar, en alguna medida, una respuesta al fenómeno y es la desesperanza aprendida, que describe cómo los traumas fueron transmitidos y la forma en la que ha sido percibida la intervención abusiva del resto de la

población dentro de sus territorios y su cultura. Como se mencionaba en otros apartados del texto presentado por la UNICEF (2012), el estudio de caso pretende mostrar los factores que envuelven el fenómeno del suicidio en jóvenes indígenas pero, más allá de ellos, generar una reflexión acerca de lo que la sociedad hace por otros miembros de la misma que no han sido percibidos como tal, cómo las formas de intervención que se proponen “desde acá” resultan mucho más perjudiciales que de beneficio y cómo esto se puede evitar si desde un principio la comunidad es involucrada, atendida y realmente escuchada.

Si bien dentro de las investigaciones encontradas es común relacionar el suicidio con la depresión y atribuir este acto a dicho trastorno quizás esto ha hecho perder el foco en las investigaciones, pues aunque, no se puede negar que la depresión sí ha sido la causa en muchos casos de suicidio, no es posible generalizar cuando se habla de una cultura diferente y que concibe estos actos de manera distinta, tal como se abordará más adelante en otras investigaciones sobre la cultura indígena.

Es así que, Palacio (2012), en su revisión teórica aborda el término suicidio desde Durkheim (1897) en un contexto como el de Colombia en la actualidad. En este sentido, Durkheim (1897) en Palacio (2012) menciona que existen sociedades con tendencias al suicidio y él las denomina Sociedades Suicidógenas. No se puede descartar entonces que dichas sociedades debido a sus características induzcan al suicidio, ya sean sus reglas o su estado económico; dicho fenómeno es denominado por Durkheim (1897) en Palacio (2012) como anomia, el cual existe por un desajuste entre la estructura social ya establecida y las nuevas exigencias sociales causando una desviación social y generando en los individuos una dualidad que en muchos casos lleva a una falta de significación de la vida, lo cual puede estar evidenciado en el caso particular de los Ticunas, el contacto reciente con las nuevas tecnologías y la falta de normas o el exceso de las mismas, en este caso, lleva a un desequilibrio a la comunidad. En conclusión la explicación al suicidio como enfermedad se encuentra dentro de la sociedad y su historia, es por esto que se debe establecer un análisis discursivo cuidadoso de la comunidad para identificar los comportamientos que ellos pueden señalar como anormales en las personas que toman la decisión de quitarse la vida y tomar como punto de partida lo mencionado para considerar si los contenidos de la sociedad definen los actos de sus miembros.

Continuando con la revisión a nivel nacional y con el fin de tener una visión más amplia que permita comprender las distintas situaciones sociales dentro de las comunidades indígenas,

cabe señalar la línea de investigación desarrollada por Izquierdo (2007), en la cual realiza un análisis exhaustivo de las múltiples políticas públicas que se han implementado en los últimos gobiernos, para este el término interculturalidad permite determinar el nivel de participación de los distintos movimientos indígenas en dichas propuestas.

Es así que, este recorrido histórico inicia con “La revolución pacífica”, plan desarrollado en el gobierno de César Gaviria, es decir entre 1990-1994, en el cual lo relacionado con las comunidades indígenas no se consideraba prioritario, sin embargo, el tema de salud plantea la necesidad de ampliar su cobertura sobre todo a nivel de atención primaria en las áreas rurales aunque no se tuviera en cuenta la situación de los grupos étnicos en el territorio nacional. Posteriormente, con el gobierno de Ernesto Samper Pizano en la época comprendida entre 1994-1998 se formula el “salto social”, un plan de desarrollo en el que se incluyó a la comunidad indígena por medio de programas de apoyo encaminados a fortalecer los grupos étnicos en el país, teniendo en cuenta la medicina tradicional y sobre todo las particularidades de cada uno de los pueblos. Seguidamente al llegar Andrés Pastrana a la presidencia de la república en el periodo comprendido entre 1998- 2002 implementó el programa “Cambio para construir paz”, en el cual incluyó el reconocimiento, desarrollo y protección de la diversidad étnica, así como un acceso total a los servicios de salud por medio del Sistema de Seguridad Social en Salud (Izquierdo, 2007).

Otro de los planes posteriores es el impulsado por el entonces presidente de la República (2002-2006), el señor Álvaro Uribe Vélez, plan denominado “Hacia un Estado Comunitario” fundamentado en la seguridad democrática de la época, el cual incluyó programas sociales y de desarrollo de las comunidades indígenas por medio del aseguramiento de los derechos fundamentales como la educación, salud y medio ambiente. En cuanto a la salud, es en este periodo donde se instala de forma total la política de la Ley 100 asignando la responsabilidad de cobertura y prestación de servicios a un ente como el Fondo de Solidaridad y Garantía, el cual también tiene como propósito mantener un sistema de salud económicamente estable (Izquierdo, 2007)

A partir de lo anterior, Izquierdo (2007), muestra que el tema de salud en las comunidades indígenas no es nuevo y aunque se han creado políticas encaminadas a brindar bienestar, estas no han sido exitosas, ya que según como ella lo expone “se han abierto algunos espacios de participación indígena en los niveles municipales y departamentales. Pero estos,

se han ocupado sin que exista un verdadero conocimiento y empoderamiento” (p. 115). Es así, que el término interculturalidad toma mayor relevancia, ya que este puede ayudar a determinar la adecuada planeación y desarrollo de programas psicosociales encaminados al bienestar mental de las comunidades.

A continuación, vale la pena mencionar el trabajo de Lopera & Rojas (2012), el cual muestra al inicio un panorama poco optimista con respecto a la situación económica, educativa, social y de salubridad de las comunidades indígenas, no sólo en Colombia sino, en la mayor parte de Latinoamérica lo que conlleva a que estas se encuentren en un alto riesgo de padecer trastornos mentales, trastornos del estado de ánimo como la depresión y el abuso de sustancias.

En cuanto a las causas del problema, es decir, los altos niveles de suicidios en las comunidades indígenas se puede decir que es un conjunto de factores que pueden expresar que las distintas situaciones difíciles a las que se tienen que enfrentar, como la pobreza, la discriminación, la violencia y la falta de un territorio propio en los casos en los que deben asumir una vida de inmigración, es por esto que la salud mental no debe tomarse como un hecho individual sino, como un proceso colectivo en el que se conjugan las características personales y los múltiples fenómenos sociales. Es así, que la búsqueda de soluciones propone tomar medidas médicas ligadas a la cultura con el fin de no realizar transgresiones culturales, es decir “diseñar y apoyar estrategias de intervención basadas en los sistemas socioculturales indígenas” (p. 49).

Ahora bien, se considera necesario ahondar en otros trabajos a nivel nacional, específicamente en el área de la salud antes de cerrar este apartado del presente documento. Dentro de las investigaciones que se han realizado en el país relacionadas con la salud en los pueblos indígenas se encuentra el trabajo elaborado por la Universidad de Antioquia (2012) como recuento del IV CONVERSATORIO SOBRE SALUD INDÍGENA llevado a cabo en octubre del 2012 y que contó con la participación de miembros de la comunidad académica e indígena, así como exponentes indígenas del Ecuador. Inicialmente y a manera de introducción, el texto menciona la definición de salud desde la perspectiva de la Organización Nacional Indígena de Colombia, la cual es entendida como: “ Estado de armonía y equilibrio que responde a las necesidades de la comunidad, a la integralidad de la cosmovisión, a la territorialidad, y depende de las relaciones con la naturaleza, características esenciales de la medicina tradicional” (p. 14), también resaltan que la salud en las comunidades indígenas debe ir de la mano con conceptos

como vivir en paz, valoración de la identidad cultural, participación política y control sobre sus territorios.

Entre las ponencias presentadas en el conversatorio, se destaca la realizada por Jesús Teteye, taita del pueblo indígena Bora (Amazonas) como representante del Sistema Indígena de Salud Propia e Intercultural. El SISPI, como organización, es considerada una parte primordial en la unión de los pueblos indígenas en Colombia, dentro de sus objetivos mencionan el desarrollo de un sistema de salud integral e intercultural en el marco del derecho fundamental a la salud de los pueblos indígenas a través de cuatro componentes: como “Primero: sistemas de salud interculturales; segundo: político organizativo; tercero: administración y gestión, y cuarto: educación, formación integral en salud e investigación” (p.23). En esta ponencia se rescata la importancia de involucrar en el sistema de salud indígena los saberes ancestrales aplicados por los taitas para así generar una práctica de salud intercultural que articule la medicina tradicional y la occidental.

Otra de las intervenciones llevadas a cabo en el conversatorio del año 2012 que es acertado mencionar, es la de Hipólito Muchavisoy, médico tradicional del pueblo Inga (Putumayo), dentro del marco de atención intercultural y en el que alude a la importancia de la enseñanza de la medicina tradicional por medio de escuelas que tengan como objetivo no solo la enseñanza, sino también el fortalecimiento de la misma, con el fin de ser conservada de generación en generación. Así mismo, la ponencia de Norman Bañol quien para la época representaba al Consejo Regional Indígena de Caldas apuntaba a que las comunidades indígenas a partir de su derecho a la salud exigieran un enfoque intercultural que permitiera a la medicina ancestral complementarse con las distintas instituciones y actores relacionados con el Sistema General de Seguridad Social en Salud.

A partir de todo lo anteriormente expuesto, queda manifiesta la necesidad de las comunidades indígenas por un sistema de salud en las que se contenga la medicina ancestral, ésta no sólo para preservar sus raíces sino, también como forma de garantizar su funcionamiento al servicio de las mismas, entendiendo la interculturalidad en salud como “algo que debe partir de una atención conjunta; de esta forma, hay un reconocimiento del saber ancestral como algo fundamental y un complemento” (Universidad de Antioquia, 2012, p. 47). Es por esto, que se requiere de una visión holística en la que se incluya el papel de la espiritualidad dentro del marco político de la salud en los pueblos indígenas.

Continuando con las distintas investigaciones, ponencias y conversatorios que se han llevado a cabo en el país relacionadas con la salud mental en las poblaciones indígenas de Colombia, es pertinente mencionar el Primer Foro Colombo-Brasileño liderado por Mancipe y que es expuesto en la página web de la Universidad Nacional de Colombia sede Amazonía (2015), en el que se ponen de manifiesto las diferentes problemáticas que se presentan en estas comunidades, como lo son el suicidio en jóvenes indígenas, violencia sexual, abuso de sustancias psicoactivas y discriminación étnica, todas sin una eficiente atención por parte del Estado ya que han sobrepasado su capacidad institucional.

Es así, que dentro de las cifras presentadas en el año 2015, el Instituto de Medicina Legal otorgó la mayor tasa de suicidio para el 2013 al Departamento del Amazonas con un 6,7% sobre 100.000 habitantes, seguido por Meta con un 6,2 %, Quindío y Putumayo con un 5,9 % y Antioquia con un 5,2 %. Según lo anterior, la cifra en el departamento del Amazonas sobrepasaba la media Nacional, lo más llamativo para los expositores es que esto se presentaba en una región la cual su mayoría de población es indígena y en donde los casos en muchas ocasiones ni siquiera son reportados.

Dentro de los factores determinantes fueron mencionadas la falta de apoyo gubernamental a las organizaciones indígenas, la inexistente cooperación entre la medicina tradicional y la medicina occidental así como, la falta de preparación y conocimiento en lenguas nativas y prácticas tradicionales por parte de los distintos profesionales del área de la salud. En este encuentro el expositor Rosendo Ahue (2015) Consejero de medicina tradicional y salud occidental de la ONIC manifestó que:

“El estado Colombiano y el Departamento del Amazonas siguen en deuda con los pueblos indígenas en el campo de la salud, pues si bien la ley respalda a dichos pueblos, las instituciones no han querido aportar económicamente ni avanzar en un diálogo”

Otro de los conferencistas invitados, el Psicólogo Jairo Báez resaltó la importancia de pensar de forma crítica, la denominada salud mental de los pueblos indígenas, ya que en sus propias palabras, “...no se puede homogeneizar conocimientos y prácticas frente a pueblos que tienen una sabiduría que se ha menospreciado desde la época de la conquista”, este también recalca el papel de la interculturalidad como forma de comprender los problemas de las comunidades indígenas. Para concluir con las investigaciones anteriores, se identificaron fallas a las normas que no son aplicadas por ser una minoría con muy poca representación política, que la comunidad no es partícipe en la construcción de soluciones a sus problemáticas, que hay un

irrespeto por su proceso simbólico y por su saber ancestral que no está siendo rescatado sino, olvidado, y lo más importante, que el suicidio está siendo analizado como un hecho individual y no social.

Si bien, actualmente las problemáticas presentes en las comunidades indígenas están cobrando mayor relevancia tanto en el ámbito académico como en el social, se considera que aún se requiere de mayores investigaciones acerca del suicidio ya que no se encontraron registros de investigaciones recientes acerca de este fenómeno desde una postura crítica y transformadora. Por otra parte, los factores protectores son entendidos como un conjunto de elementos tanto individuales como sociales que disminuyen el riesgo o los efectos de las distintas situaciones de riesgo a las cuales se está expuesto (Hawkins & Weis, 1985 en Mendoza, 2017); según lo expuesto anteriormente, la presencia de estos factores pueden favorecer el bienestar y por ende proteger ante situaciones aversivas evitando así el suicidio.

A partir de la revisión teórica realizada se considera pertinente identificar los factores de riesgo y de protección presentes en los jóvenes del Resguardo indígena, ya que como fue mencionado anteriormente estos pueden influir en el fenómeno del suicidio en esta población, por consiguiente se plantea la siguiente pregunta de investigación ¿Cuáles son los factores de riesgo psicosocial presentes dentro de la conducta suicida y los factores protectores internos y externos en los niños y jóvenes del resguardo indígena San Sebastián de la región Amazónica?

Objetivos

General.

Identificar los factores de riesgo psicosocial y los factores protectores relacionados con la conducta suicida en niños y jóvenes del resguardo indígena San Sebastián, Amazonas.

Específicos.

- Indagar los factores de riesgo psicosocial asociados a la conducta suicida de jóvenes del resguardo indígena Ticuna San Sebastián
- Reconocer los factores protectores en niños y jóvenes del resguardo indígena Ticuna, San Sebastián
- Analizar el concepto de interculturalidad y la perspectiva comunitaria frente a este en el resguardo indígena Ticuna, San Sebastián

Justificación

Esta investigación surge a partir del interés de las investigadoras acerca del fenómeno del suicidio en comunidades indígenas desde una perspectiva multidimensional, la cual involucra no sólo características personales, sino, múltiples factores comunitarios, sociales y relacionales. (Lopera & Rojas, 2012).

El presente trabajo busca también resaltar la importancia del reconocimiento fundamentado en el respeto y aceptación por la diferencia como elementos de empoderamiento de las comunidades indígenas, tal y como es expuesto desde el concepto de Interculturalidad, el cual se asume no solo desde la parte teórica, sino que, se incluye como apuesta y proyecto que permite procesos de intercambio, inclusión y transformación social (Walsh, 2012).

Es así que la psicología, como disciplina, busca continuamente contribuir al bienestar y desarrollo de las personas, aporta al reconocimiento y desarrollo de herramientas para transformar realidades sociales complejas que pueden generar propuestas de intervención en fenómenos sociales amplios y en distintos contextos. Es decir, la psicología puede aportar desde un rol mediador y activo cambios a nivel social entre diferentes culturas, no sólo restringiéndose a un laboratorio o a un estudio de comportamientos, sino que, al no limitarse a espacios académicos la psicología puede ser parte de los procesos que requiere actualmente la sociedad y específicamente las distintas poblaciones.

Ahora de forma grupal, la investigación posibilitó la exploración de entornos distintos a los académicos, lo que permitió el reconocimiento y la comprensión de distintas perspectivas; generó además múltiples retos a nivel académico y personal al adentrarse en una realidad hasta el momento desconocida, impulsando el desarrollo de habilidades, competencias y saberes que hasta el momento solo se habían adquirido en la teoría. Permitió además la re-significación de creencias y formas de pensar que hasta el momento se creían incorrectas, tal como el significado místico del suicidio, la falta de conocimiento acerca de las nuevas tecnologías y el no interés por factores externos a su realidad. Se considera que todos los aspectos que la investigación logró alcanzar, hacen posible, en alguna medida, el desarrollo profesional y personal que la universidad busca formar en sus estudiantes.

MARCO TEÓRICO

El paradigma al cual se acoge la presente investigación es el crítico social, este, en su deber ser invita a la auto-corrección y auto-reflexión, no se define en un único momento en el tiempo, sino que evoluciona en respuesta a la urgencia del contexto social en el que se encuentre y difiere en gran manera de la estructura lógica de otros tipos de pensamientos orientados a la ciencia y al quehacer positivista, estableciendo franca insatisfacción con los modelos políticos y socioeconómicos sin distinción especial por ninguno. Busca la transformación y confrontación dialéctica a modelos de pensamientos y otros, incluida la misma crítica, que ya han sido instaurados. La autora que se ha tomado como referente para introducir dicho paradigma es Maritza Montero (2004), ella introduce su discurso luego de la explicación breve del sentido de la crítica social citando para tal fin a Henriques, Hollway, Urwin, Venn y Walkerdine (1984), mencionando que los objetivos principales del paradigma son:

“a) los cambios en la concepción que del individuo y la subjetividad se tenía en la psicología hasta ese momento; b) las estrategias seguidas para producir esos cambios; c) la crítica a las relaciones entre la dualidad individuo-sociedad; d) la crítica a las prácticas de regulación y administración social perpetuadores del statu-quo y a las alternativas a ellas que podría haber”. (p.19 – 20).

Por otro lado, Alvarado & García (2008), explican el paradigma sociocrítico desde la perspectiva de Arnal (1992) y Popkewitz (1988) indicando que a partir de aquí no se obtiene una visión puramente empírica, sino que también se encuentra un análisis interpretativo de los eventos a través de la participación social y comunitaria y que de esta manera, cada uno sea capaz de tomar conciencia del rol que ocupa en el desarrollo de su entorno.

Mencionan además, que una de sus características principales es que en sí mismo, el paradigma acoge el conocimiento, la acción y los valores y mantiene una estrecha relación entre la práctica y la realidad; de esta manera, hace posible al investigador el adentrarse al mundo de significados y sentidos sociales, comunitarios e individuales que se requieren para enriquecer su labor.

A continuación se presenta un desarrollo conceptual de las categorías establecidas en la presente investigación, estas surgen a partir de los antecedentes anteriormente expuestos.

Riesgo psicosocial y Factores de riesgo

Para dar inicio a este apartado, el cual se enfoca en el riesgo psicosocial, y los factores de riesgo se considera necesario conocer sus respectivas definiciones; es así que la Organización Mundial de la Salud (2012) define el riesgo como la probabilidad de un resultado adverso, o un factor que aumenta esta contingencia. Por otra parte, Viveros (2010) propone el termino psicosocial como aquel “que describe la intersección e interacción de influencias sociales y culturales en la salud mental, el desarrollo de la personalidad y el comportamiento” (p.406). Así mismo Catalayud (1999) plantea que este término implica una relación entre los contextos sociales y ambientales en los que se desarrollan las personas con las características individuales como personalidad, estrategias de afrontamiento, entre otros.

Dentro de esta concepción teórica de riesgo psicosocial el término vulnerabilidad adquiere mayor trascendencia, es así que el Ministerio de Educación Nacional en su página web considera que este se refiere a una: “situación producto de la desigualdad que por diversos factores se presenta en grupos de población, impidiéndoles aprovechar de las riquezas del desarrollo humano...” Según esto, los factores que originan la desigualdad pueden ser de diferentes tipos, entre estos se encuentran los de orden histórico, económico, cultural, político y biológico. Las comunidades indígenas en Colombia son consideradas poblaciones vulnerables ya que sus condiciones institucionales, ambientales, culturales, educativas y de salud no les permiten desarrollarse de forma óptima tanto a nivel individual como colectiva, el Ministerio de Salud (2016), advierte que las poblaciones indígenas constituyen en América Latina el 14 % de las personas en condición de pobreza y el 17% de los extremadamente pobres, en Colombia la situación de los pueblos indígenas según este informe está mediado por distintos cambios a nivel social, histórico, demográficos y económicos que conllevan a que sean consideradas poblaciones en condición de vulnerabilidad.

Ahora, dentro de este estudio acerca de las comunidades indígenas en Colombia realizado por el Ministerio de Salud y Protección Social (2016) existe una categoría relacionada con salud mental donde los factores de riesgo fueron agrupados dentro de la categoría *población en riesgo de trastornos psicosociales y del comportamiento*, encontrando los siguientes: depresión, demencia, esquizofrenia y suicidio (Min Salud, 2016, p.13). Así mismo, las cifras de mortalidad en poblaciones indígenas están asociadas a diversas causas tanto internas como externas, el

suicidio se encuentra dentro de estas últimas representando el 7 % en el año 2008 y para el año 2011 el 14 %, siendo este el año con mayor número de casos reportados a nivel nacional hasta el 2016.

Por otra parte, Corpas (2011), menciona un elemento que se considera primordial a la hora de caracterizar el suicidio como factor de riesgo en los pueblos indígenas, el cual es el social ya que algunas de sus causas están relacionadas con cuestiones socioculturales, aquí se retoma nuevamente el trabajo realizado por Durkheim (1897) donde muestra ciertas variables que pueden contribuir a la consecución del acto como tal.

Entre estos factores de tipo social se encuentran el nivel socioeconómico en el cual a menor nivel, mayor riesgo de suicidio, este factor también se encuentra asociado a trastornos psiquiátricos y a la depresión, sin embargo, este mismo puede influir tanto en los más vulnerables como en aquellos que cuenten con recursos económicos altos; continuando con estos factores, el de status social también se relaciona, en este se produce un descenso en la escala social el cual no se está dispuesto a asumir y afrontar y que finalmente lleva al suicidio. El nivel educativo influye en alguna medida ya que según Corpas (2011) “podemos afirmar que la relación es inversamente proporcional, a mayor nivel educativo menos intentos de suicidios” (p.4); aquí nuevamente Durkheim (1897) en Corpas (2011) considera la escuela como uno de los elementos trascendentales en la socialización y la integración social de la mano con la familia y el grupo de iguales.

Finalmente, dentro del conjunto de factores o causas se encuentra el estado civil, en este se afirma que las personas que no viven solas presentan menos índices de suicidio, es así que Durkheim (1897) en Corpas (2011), expone:

“El núcleo familiar es el que hace que el individuo se sienta más integrado en la sociedad y por ello tenga más reparo a la hora de pensar en acabar con su vida. Cabe pues pensar que los hijos y aquellas personas a las que amamos son una cierta “atadura” a esta vida y que, en general, los suicidas suelen ser aquellos que se sienten muy solos en este mundo” (p. 5).

Continuando con los factores de riesgo psicosocial asociados al suicidio, a nivel nacional se han elaborado múltiples investigaciones, entre ellas se encuentra la realizada por Urrego, Mendoza, Cárdenas, Prada & Gómez (2012) en la que inicialmente se le describe como una conducta que va desde la ideación suicida hasta la consumación del mismo en el que se debe cumplir con tres características, la primera es la muerte por daño, seguida por la conducta ejecutada contra sí mismo y finalmente está la intencionalidad. En cuanto a las comunidades

indígenas colombianas muestran que existen reportes y estudios de caso en pueblos Embera, Wounaan y Nukak-Makuk. En este artículo se realizó primeramente una amplia revisión de la literatura internacional y nacional o estado del arte entre los años 1991-2012 en bases de datos como el metabuscador de la página web de la Universidad Nacional de Colombia, Google académico Scielo, Medline entre otras encontrando datos que se considera pertinente mencionar, algunos de estos:

En un 48% de los 31 documentos analizados, se identifican causas individuales relacionadas con suicidios indígenas, entre ellas la pérdida de identidad cultural, problemas de adaptación desde la niñez y adolescencia así como victimización física o sexual, abandono temprano de los padres, uso de alcohol y sustancias psicoactivas, se incluye también el nivel educativo; por otra parte el 42% de los 31 documentos mencionan como causas identificadas del suicidio de personas indígenas aspectos relativos a la organización de la sociedad dominante que impactan negativamente la vida de sus pueblos, en la revisión de estos se encontró el conflicto armado entre actores externos, fácil disponibilidad de armas de fuego y alcohol, impacto de cultivos ilícitos así como retrocesos en materia de derechos humanos. Finalmente, también exponen otras causas relacionadas directamente con los grupos indígenas en las que están: la destrucción de la cultura por pérdida del territorio, exposición a condiciones de desigualdad desfavorable, ruptura de redes de apoyo socio familiar y un detrimento de la competencia cultural sobre los sistemas de salud.

A partir de lo anterior, se puede notar que en las investigaciones realizadas acerca de las causas de suicidio en las distintas comunidades indígenas se tienen en cuenta tanto factores individuales, sociales y de la comunidad lo que ayuda a visibilizar que este fenómeno se debe trabajar desde una perspectiva multicausal que abarca un espectro amplio de relaciones personales y colectivas que se deben ser abordadas de forma transdisciplinar donde se cuente con la participación activa de todas aquellas personas que hacen parte, y de este modo generar cambios sin transgredir las raíces culturales e históricas de estos grupos.

Suicidio

Se identifica la subcategoría del suicidio, este según Corpas (2011) es un término hoy en día bastante ambiguo y sin una definición claramente universal, sin embargo expone varias que se consideran importantes para comprender las distintas categorías que este concepto puede reunir,

es así que, en este artículo según la Real Academia Española se define como el evento de quitarse voluntariamente la vida; por su parte, la Organización Mundial de la salud (1986), instauró un parámetro referencial para este significado, entre estos se encuentran: “que sea un acto con una consecuencia fatal, que sea cometido deliberadamente por el propio difunto, que este tuviera conocimiento o expectativas de su desenlace fatal y finalmente que el difunto mediante este acto pretende producir cambios que deseaba” (p. 2).

Desde la perspectiva sociológica, otra definición presentada es la propuesta por Durkheim (1897) en Corpas (2011), autor de renombre en el tema de suicidio, quien lo define como: “toda muerte que resulta, mediata o inmediata, de un acto, positivo o negativo, realizado por la víctima misma, sabiendo ella que debía producirse ese resultado” (p.1). Otras definiciones conceptuales, según el autor, muestran las distintas situaciones tanto sociales como afectivas que pueden influir en la realización de estos actos, por esto Rodríguez, et al. (1991) en Corpas (2011) explican que:

“El suicidio es una urgencia vital situada no sólo en un contexto biográfico y situacional de pérdida de salud, reuniendo todas las características de los procesos crónicos de enfermedad, sino también de debilitamiento de las redes afectivas, sociales y de apoyo institucional” (p. 1).

Ahora bien, la psicología, disciplina concerniente a la presente investigación, define el suicidio como “un acto consistente en quitarse la vida... suele ocurrir en ausencia de algún trastorno psiquiátrico, sobre todo en situaciones insoportables, como sería un duelo...” (Viveros, 2010, p.485). Desde el paradigma socio crítico según Velasco Salles & Pujal I. Llombart (2005) el suicidio incluye dimensiones sociales subjetivas e intersubjetivas, “pone en juego y cuestiona el proceso cotidiano de vivir y las diferentes formas de morir” (p.135). Es decir, el suicidio se da “cuando no existe la posibilidad de elaborar un sentido, cuando no existe la posibilidad de desplazamiento por los significantes (significantes que nos han venido de otros)” (p.141), generando en consecuencia un deseo de desaparecer.

Por otro lado, según Lustosa (2009) al realizar una lectura desde lo psicosocial puede entenderse el suicidio como un patrón aprendido en el seno familiar bajo un marco desestructurado, es decir, en la forma en que cada miembro del núcleo familiar responde ante situaciones difíciles presentadas por el entorno. Dicho patrón se repetirá en otras esferas de la socialización como el trabajo, las relaciones, entre otros. El autor expone, además, que el suicidio se trata de un hecho complejo “que se produce principalmente entre la vida social y colectiva” (p.68).

Suicidio en niños y jóvenes

Aquí se considera fundamental abordar el suicidio en niños debido a las alarmantes cifras que se encuentran en el Amazonas Colombiano, como lo muestra El Instituto Nacional de Salud en Córdoba (2016) expone que el suicidio en niños y jóvenes en donde se identifica que el suicidio es la segunda causa de muerte en la población mundial de 10 a 24 años de edad y en el mundo por cada suicidio se registran entre 10 y 20 intentos. En dicha investigación se busca comprender lo que ocurre en los niños y jóvenes para realizar la prevención adecuada de la problemática. Ajuriaguerra (2016) en Córdoba (2016) establece cuatro etapas en esta construcción del concepto de muerte en los niños:

“la primera, que va hasta los dos años de edad, se caracteriza por el desconocimiento y la indiferencia; en la segunda, de los 2 hasta los 4 o 6 años de edad, se tiene una percepción mítica de la muerte, como algo temporal y reversible; en la tercera etapa, hasta los 9 años de edad, se piensa que tras la muerte la persona sigue existiendo en otro tipo de vida, y en la cuarta etapa, a partir de los 12 años de edad, se comprende la irreversibilidad de la muerte y se piensa en la posibilidad de la propia muerte. Teniendo en cuenta estas etapas, hasta los 9 años se considera que el niño piensa en la muerte como algo temporal, no irreversible, y por ello surge la pregunta de por qué piensan en la muerte.” (p.1).

Como se evidencia en lo anterior, queda claro que existe un desarrollo del concepto de muerte y que este no sólo depende de la cultura en la cual se desarrolla el niño, sino que también hay influencia por parte de las experiencias personales de cada uno. Sin tener en cuenta otros factores que inducen al suicidio y que se mencionan más adelante en la investigación, es por esto que se considera el suicidio un problema de salud pública para el cual se deben aplicar programas de detección temprana e intervención precoz.

Cuando se habla de suicidio en niños y jóvenes es pertinente mencionar a Cyrulnik (2014), el cual realiza una investigación multifactorial, es decir, no se postula una única motivación para explicar la problemática, sino que se analizan distintos factores, entre ellos los determinantes biológicos o causas sociales, debilidad psicológica, enfermedad mental o trastorno familiar. Incluso, se propone en el libro que las transformaciones en la civilización, los flujos migratorios, y el desapego en los jóvenes puede ser uno de los motivos.

Como se ha mencionado a lo largo de este texto, se reconoce el suicidio como un fenómeno; pero esto solo se empezó a analizar así desde la época de las Luces, hasta que Rousseau, empieza a hablar del derecho a liberarse de la vida, mientras que los curas prefieren dejar el tema a modo de tabú. Tanto Cyrulnik (2014) como Ajuriaguerra (2016) coinciden en que el sentido y significado de “muerte” se va modificando con la edad y nunca es el mismo cuando se llega a la adultez.

Continuando con el suicidio en niños y adolescentes de la comunidad indígena Ticuna, se considera pertinente mencionar los derechos que ellos tienen y cómo al ser vulnerados pueden llegar a influir en las altas tasas de suicidio. Es así que, Lucas (2006) menciona como punto de partida la Convención sobre Derechos del Niño realizada en el año de 1989 y la cual actualmente ha sido ratificada por 150 Estados entre ellos Colombia; esta convención parte del principio de que el niño por su falta de madurez física y mental, requiere de protección y cuidados especiales reconociendo la diversidad cultural, pero generando tensión entre estos y las costumbres propias indígenas. Según Lucas (2006) dicha convención fue elaborada desde una perspectiva claramente occidental en la que no se realizó un adecuado reconocimiento a los modelos culturales en los que se desarrollan los niños indígenas, desde su punto de vista “los niños pertenecientes a comunidades indígenas requieren de derechos específicos que se adapten a su cultura y situación particular” (p.110).

En conclusión, la conducta suicida es un proceso de entendimiento mayor que requiere más allá de políticas de prevención, es entonces que se proponen los factores protectores de los cuales se abordará a profundidad a continuación.

Factores protectores

Según Hawkins & Weis (1985) en Mendoza (2017) los factores protectores son aquellos elementos sociales y psicológicos que intervienen en la acción de un factor de riesgo para disminuir su efecto o evitar la aparición de problemáticas como consecuencia de la influencia del riesgo en la vida del individuo. Por su parte, Werner & Cols. (2000) los definen como factores moderadores del riesgo y favorecedores del bienestar y, por ende, facilitadores de un desarrollo personal adecuado.

Finalmente, los factores protectores se entienden como “...características detectables en un individuo, familia, grupo o comunidad que favorecen el desarrollo humano, el mantenimiento o la recuperación de la salud; y que pueden contrarrestar los posibles efectos de los factores de riesgo, de las conductas de riesgo y, por lo tanto, reducir la vulnerabilidad, ya sea general o específica”. (Páramo, 2011, p. 87).

Desde aquí se considera conveniente presentar las alternativas de acompañamiento o respuesta que se han generado frente a las tentativas de suicidio en niños y jóvenes alrededor del mundo. Con ello, no se pretende llevar a la comunidad a una adaptación cultural e interventiva de sus formas de actuar y entender para que puedan resultar “adecuadas” a la perspectiva occidental,

sino que se busca ilustrar el abordaje realizado al fenómeno y analizar de forma conjunta la manera en la que estas pueden llegar a ser útiles para la comunidad y sus miembros.

El auto concepto, por supuesto, positivo y el reconocimiento y valoración de las habilidades, destrezas y capacidades propias, la autorregulación y la flexibilidad cognitiva que son definidas así: “la capacidad de un adolescente para responder adecuadamente a las exigencias del entorno, regulando los pensamientos y emociones para la consecución de sus objetivos” (Cardozo & Alderete, 2009; Cha & Nock, 2009, en Sánchez & Robles, 2014, p. 185) y la identificación y gestión de la tristeza y frustración como emociones útiles y adaptativas en niveles o proporciones adecuados. Añadido a esto, otros estudios Segal (2009) & Turner (2005) citados por Sánchez & Robles (2014), resaltan la importancia del trabajo en el fomento de la esperanza y la focalización en los aspectos positivos de la etapa vital por la que se atraviesa que puedan dar frente a todo tipo de situaciones adversas que puedan surgir dentro del ciclo de desarrollo personal.

Finalmente, pero no menos significativo, se destaca la importancia de la intervención del entorno familiar, con interacciones solidarias entre sí. Según Mustanski & Liu (2013) en Sánchez & Robles (2014), afirman que el entorno familiar favorecerá al joven de dos maneras: emocional e instrumentalmente. La primera de ellas es fundamental, pues genera sentimientos y conductas de pertenencia, identidad, intimidad, confidencialidad, afecto y cuidado que posibilitará la detección y prevención de la ideación suicida y por ende, el tránsito de la misma a etapas mucho más avanzadas y graves del suicidio; favorecerá también el desarrollo de habilidades comunicativas y de gestión de conflictos tanto en el entorno familiar como en el externo que permitirán al joven o adolescente poder hablar y abordar sus emociones de forma adecuada.

Ahora bien, no debe olvidarse la implicación de aspectos sociales y ecológicos dentro del aumento del fenómeno del suicidio y su prevención “... en particular, la puesta en marcha, en el ámbito académico o local, de acciones de lucha contra la violencia, la intimidación y el bullying, la diversidad sexual y étnica”, (p.186), donde “el sentido de pertenencia, el activismo social y la amplificación de valores relacionados con la identidad deben ser potenciados en adolescentes y jóvenes adultos de minorías étnicas o minorías sexuales” (p.187).

Por la razón de ser del presente documento y tal como se mencionó al inicio de este apartado, no se busca “aculturar” a las comunidades de acuerdo con un modelo de intervención generado fuera de ellas, pues, es conveniente entender y respetar la cosmovisión indígena para

lograr un acercamiento real y verdadero y una aceptación adecuada de la diversidad dentro de la diversidad y es por eso que se menciona a manera de resumen los factores considerados como relevantes para la prevención del suicidio dentro de las comunidades indígenas a partir de lo expuesto por Sánchez & Robles (2014):

Tabla 1: Factores protectores

Factores externos: ecológico
Apoyo social de tipo emocional
Experiencias tempranas de resolución de conflictos no violentas entre iguales
Relaciones positivas con familia, compañeros de instituto y profesores
Sentido de pertenencia a un grupo o cultura
Activismo social
Amplificación de valores relacionados con la identidad étnica

Con el fin de ahondar en la importancia de factores protectores contra la ideación o intento suicida, se toma como referente el artículo escrito por la Universidad de Ciencias Médicas Granma en Cuba (2016). En él, se resaltan “competencias” personales que se despliegan gracias a la apropiada intervención social, familiar, educativa y al mismo desarrollo individual del niño o adolescente. Dentro de estas competencias se menciona la autovaloración positiva y estructurada, la resiliencia, la asertividad y una autoestima adecuada.

Curiosamente, dicho artículo hace mención de un hecho importante: la atención o abordaje psicológico que se da al “fenómeno” solo toma en cuenta los factores de riesgo que están presente dentro de la ideación suicida y descuidan los factores protectores, siendo estos últimos los más importantes. Así mismo, resaltan también la relevancia de la intervención social como barrera protectora para los niños, adolescentes y jóvenes, pues:

“La persona con apoyo social está menos expuesta a cometer un intento suicida. Cuando el apoyo familiar está ausente, comienzan los sentimientos de soledad, los problemas parecen imposibles de solucionar y puede aparecer el riesgo de cometer el intento suicida. Las personas, y en particular los adolescentes, necesitan apoyo social de tipo emocional valorativo. El contacto humano posibilita amortiguar la tensión y la tristeza y aumenta el sentimiento de solidaridad” (p.168).

Es claro que no debe pasar desapercibido el contexto y la forma en que las relaciones se generan en determinados tipos de población para no ser arbitrarios con dicha afirmación. El entendimiento del desarrollo de las relaciones sociales y de interacción que se dan en las comunidades indígenas posibilitará el desarrollo de estrategias conjuntas que “mejoren” factores positivos dentro de las mismas y no impliquen cambio e invalidación de prácticas tradicionales culturales.

En conclusión, el programa educativo propuesto por la Universidad de Ciencias Médicas (2016) tiene como objetivo que los adolescentes reconozcan los factores protectores y sea así más fácil su desarrollo. Es decir, presentar de modo sencillo y cercano conceptos como resiliencia, asertividad o autovaloración estructurada para que una vez las dudas al respecto sean resueltas, sea posible determinar rutas que favorezcan su amplio despliegue con estrategias de comunicación, resolución de conflictos y fortalecimiento de habilidades sociales. Es claro que dicho programa está basado en un modelo médico que puede ser ampliado y llevado a cabo de manera más extensa y profunda a partir de la intervención del psicólogo.

Retomando lo expuesto por Lucas (2006), en el año 2005 la Oficina Regional del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia para América Latina y el Caribe realizó en la ciudad de Madrid (España) un encuentro Iberoamericano sobre Derechos de la niñez y la Adolescencia Indígena donde se denunciaron las difíciles situaciones de exclusión, marginación, racismo y discriminación de las que son víctimas. Como resultado de esto, el Centro de investigación Innocenti de UNICEF realizó una lista de derechos fundamentales destinados a proteger a los niños y adolescentes de las comunidades indígenas, entre estos están:

“El derecho al registro de nacimiento, a un nombre y a una nacionalidad (art7.1), el derecho a la vida, a la supervivencia y al desarrollo (art 6), el derecho a la salud y a la atención sanitaria (art 24 y 26), el derecho a la educación (art 28 y 29), y el derecho a la protección contra el abuso, la violencia y la explotación (art 32 a 36)” (p.111).

Dentro de los derechos a la identidad se encuentra el derecho a la preservación de las relaciones familiares en el que se reconoce que para el adecuado desarrollo de los niños y jóvenes, estos deben crecer en el seno de una familia, pero esta concepción de nuevo occidental hace alusión a un núcleo familiar conformado por madre, padre y hermanos sin tener en cuenta que en muchas de las comunidades indígenas el sentido de familia puede ser más amplio y comunitario y por lo tanto, la influencia en el comportamiento de estos puede ser más complejo de analizar. Al mencionar los derechos a la supervivencia y al desarrollo, se considera pertinente

aclarar que los primeros se refieren a tener satisfechas sus necesidades básicas y en cuanto a los del desarrollo, están dirigidos a que los niños y jóvenes pueden alcanzar todo su potencial, es aquí donde se mencionan conceptos fundamentales ya mencionados en párrafos anteriores, como lo son el acceso al territorio o tierras ancestrales y el cuidado de estas para lograr y mantener un equilibrio con la naturaleza y sus tradiciones ancestrales, ya que según la Corte Interamericana de Derechos Humanos (2001):

“el desconocer el derecho ancestral de los miembros de las comunidades indígenas sobre sus territorios, podría estar afectando otros derechos básicos, como el derecho a la identidad cultural y la supervivencia misma de las comunidades indígenas y sus miembros” (p. 116).

Finalmente, el derecho a la educación señalado en el artículo 28 manifiesta que:

“Los Estados partes convienen en que la educación del niño deberá estar encaminada a inculcar al niño el respeto de su propia identidad cultural, de su idioma y sus valores, de los valores nacionales del país en el que vive, del país de que sea originario y de las civilizaciones distintas de la suya” (p. 122).

A partir de lo anterior, se encuentra que la educación, a pesar de ser un derecho fundamental no cuenta con las garantías necesarias para los niños y adolescentes de las comunidades indígenas, ya que según Lucas (2006) un niño indígena que asiste a una escuela primaria en donde se enseñe únicamente a partir del español tiene el doble de probabilidades de repetir el curso lo que puede llevar al ausentismo o deserción escolar, es aquí donde surge nuevamente un concepto descrito anteriormente, el cual es la interculturalidad, si este es aplicado al ámbito educativo puede llevar a obtener no sólo mejores resultados, sino también un aprendizaje más significativo para los niños indígenas y también para los que no pertenecen a las comunidades, ya que se estará enseñando desde el respeto e importancia a la diferencia, para este caso cultural. Aquí surge el concepto de interculturalidad, el cual será abordado a profundidad a continuación.

Interculturalidad

A través de las revisiones documentales que se han realizado anteriormente dentro del documento, surge una categoría específica que a continuación se abordará con mayor profundidad. Se trata de la Interculturalidad, para ello, también se efectuará una revisión de producciones académicas a nivel internacional y nacional.

Para comprender lo que esto implica en el marco de políticas públicas en el contexto de salud indígena, se realizará una descripción de la misma, empezando con la propuesta de Walsh (2015).

Este término, según Walsh, se encuentra ligado con mayor frecuencia al campo educativo y a la educación bilingüe e indígena, aunque su uso es poco indagado y comprendido a profundidad, sobre todo para aquellos que no pertenecen a las comunidades indígenas latinoamericanas. Una de las definiciones es presentada por la Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador, quienes la describen así: “La interculturalidad es un principio ideológico que apunta a la transformación de las actuales estructuras, instituciones y relaciones de la sociedad, con miras a conformar poderes locales alternativos, del Estado plurinacional y una sociedad distinta” (p.42), es aquí donde surge una variante del mismo concepto como lo es la interculturalidad epistémica o política epistémica en el que se busca intervenir en los sitios de marginalización desde el campo de la educación y el conocimiento permitiendo oponerse a lo que se denominan diseños coloniales, diseños que han colocado a los saberes indígenas como locales, poco modernos y en contra vía al conocimiento occidental.

Desde esta perspectiva propia de los pueblos indígenas ecuatorianos y que es llevado a la práctica desde movimientos encaminados a la Educación Intercultural Bilingüe, se da una mirada dirigida a la diversidad, complementariedad, reciprocidad y correspondencia entre los conocimientos ancestrales de las distintas culturas.

De aquí surge otro término y es la multiculturalidad, el cual ayudará a contrastar lo que involucra la interculturalidad, el primero es más utilizado y sus raíces vienen desde occidente; este término o concepto según Walsh (2015) es sobretodo descriptivo y representa la multiplicidad de culturas dentro de una sociedad, lo que no implica que exista algún tipo de relación entre ellas, está fundamentado en las bases del Estado Liberal, derecho individual e igualdad pero excluye problemáticas derivadas de las desigualdades sociales, lo cual permite privilegiar a una cultura “dominante” sobre una “subordinada”. Otro término primordial y que da paso al que se quiere determinar es el de pluriculturalidad, el cual es más conocido y utilizado en Latinoamérica y que muestra la convivencia a lo largo de siglos de los distintos pueblos indígenas y las comunidades afro con los blancos- mestizos, en este se hace un reconocimiento a las diferencias pero desde un aspecto de cultura dominante y nacional, es así que según la autora “Desde esta perspectiva, las culturas indígenas y negras enriquecen al país, sin proponer un pensamiento de este, de sus instituciones o estructuras” (p. 45).

La interculturalidad difiere de los dos anteriores ya que busca desplegar una interrelación equilibrada entre pueblos o comunidades, personas, conocimientos y prácticas culturales

distintas. En este, el objetivo se encuentra en promover procesos de intercambio que permitan la creación de espacios en los que se reúnan distintos seres, saberes y culturas, lo que lleva a procesos de inclusión y de transformación, y así mismo a que sea “una herramienta, estrategia y manifestación de una manera ‘otra’ de pensar y actuar” (p. 47).

En Colombia es un concepto que hasta ahora se está empezando a comprender, sin embargo, ya se cuenta con varios documentos que muestran esta perspectiva a partir de una óptica cercana, entre estos, se encuentra el trabajo realizado por Eduardo Restrepo (2014) en el que exhibe la interculturalidad como un proyecto gestado desde las poblaciones vulnerables y excluidas de la sociedad como lo son las comunidades indígenas, proyecto que según Restrepo “... cuestiona los modelos de Estado, del desarrollo y de la ciudadanía que suelen naturalizar las elites...” (p.11). Para el autor el término interculturalidad posee dos componentes que deben analizarse de forma separada y de este modo comprender sus alcances y limitaciones.

El primer componente es el de culturalidad-cultura, el cual tiene sus orígenes en una tradición occidental y que se divulgó ampliamente en el siglo XX gracias a disciplinas como la antropología, la cual planteó que la cultura es una característica que tienen todos los seres humanos, además que cada una es un universo complejo que debe entenderse dentro de sus propios significados, por lo cual no debe considerarse a una cultura superior a otra sino verse desde una perspectiva diferente. Es aquí donde surge el relativismo cultural donde se busca dar a conocer que una cultura solo es entendible en el contexto en la que esta se desarrolla, sin embargo esta perspectiva de cultura como característica propia de los grupos de seres humanos, según Restrepo (2014), presenta una serie de limitantes como:

“La noción de cultura como modo de vida de un grupo humano ha sido cuestionada porque al hacer énfasis en lo compartido tiene un efecto homogeneizante que difícilmente permite apreciar las diferencias y matices al interior de una cultura esto no solo ha significado desconocer las diferencias al interior de la cultura sino que tampoco es muy útil para pensar cómo estas diferencias se articulan con relaciones de poder, de jerarquización y conflicto. La idea convencional de cultura también ha sido cuestionada por su efecto otrerizante y exotizante, como el énfasis ha estado en mostrar la diferencia entre culturas esto ha producido que las descripciones de estas se hayan enfatizado en lo exótico y la particularidad” (p. 13-14).

A partir de esta serie de críticas al concepto de cultura y con el objetivo de superarlas Restrepo (2014), muestra una serie de propuestas dadas por distintos autores, es así que según Appadurai (2001) se propone reemplazar el término cultura por cultural, es decir, pasar de sustantivo a adjetivo, lo cual permitirá resaltar que lo cultural es una dimensión o aspecto constitutivo de la vida social evitando así lo que él denomina la esferización y

la antropologización. Otra de las propuestas es la hecha por Grimson (2011) en Restrepo (2014) quien plantea que en vez de referirse a cultura se hable de configuraciones culturales entendidas como lógicas de heterogeneidad.

Por otro lado, el segundo componente del término de interculturalidad es el prefijo “inter” que significa “entre” el cual según Restrepo (2014) “implica que varias entidades, aspectos o procesos que se relacionan, entran en interacción” (p.169), por esto se entiende que el “inter” corresponde con multiplicidad o más de uno, también se relaciona con fronteras y marcaciones, o sea, tiene que ver con la relación e interacción, de aquí expone algunos modelos que permiten entender a mayor profundidad esta perspectiva. El primer modelo es el del encuentro, este debe ser entendido como un diálogo entre iguales por medio de la comunicación y la diversidad, esto permite la comprensión mutua, el segundo tiene relación con lo dialógico en el que se busca enfatizar en las distintas significaciones y se apoya en la importancia de la diferencia, es decir “necesitamos la diferencia, porque solo podemos construir significado a través del diálogo con el otro” (Hall, 1997 en Restrepo, 2014, p.17)

A partir de todo lo anteriormente expuesto, se logra comprender de una forma mucho más clara lo que implica el término interculturalidad entendiendo no sólo algunas de sus limitaciones sino también sus potencialidades en donde según el autor, el término no debe ser juzgado por sus buenas intenciones sino por sus efectos concretos en distintos contextos; es por esto que el término requiere de una mayor apropiación no solo por las comunidades indígenas, esta debe ser por parte de toda la sociedad.

Continuando con la línea de investigaciones al respecto, se encuentra el trabajo de Tubino (2005), en él, el autor deja en claro que Latinoamérica es una región profundamente diversa a nivel cultural y de lenguaje y que por tanto, es necesario una respuesta efectiva de los Estados a este hecho innegable, que además, en el territorio, surge como un problema de estructura que indicaría la necesidad de un cambio profundo de las bases sociales y democráticas de las naciones en el área.

En este sentido, es sencillo encontrar el primer problema: cada Estado busca una “homogeneidad nacional” incurriendo en el “atropello” a otras formas de expresión cultural y diversidad de cada país. Tubino (2005) lo explica de forma mucho más clara, así:

“El Estado-nación ha sido desde sus orígenes una institución que se ha encargado de uniformizar a las culturas subalternas sobre la base del modelo cultural y lingüístico de la nacionalidad hegemónica. Por ello, resulta paradójico que en la actualidad se pretenda tramitar la interculturalidad desde los Estados nacionales” (p. 84).

La interculturalidad no se plantea como un problema mayor para el Estado pues de ser así cuestionaría su control, sus bases y sus alcances, de hecho, la complicación más grande no es el cómo llegar a transformar el Estado y su eficacia, sino que radica en si el tipo de Estado (estado-nación homogeneizador) existente es el que se necesita en naciones, tal como las llama Tubino (2005), profundamente pluriculturales y multilingües. En ese orden de ideas, se plantea que una vez sea reconocida la diversidad nacional podrán surgir políticas que respondan a sus necesidades y sean efectivamente integradoras (interculturalidad como política Estatal) en lo que se denominaría un Estado nacional multicultural y no homogeneizador.

DISEÑO METODOLÓGICO

La presente investigación es de tipo cualitativo, método de investigación que no se instauró en la Psicología, sino hasta los años 90; según González Rey (2000), no se definiría por el uso de ciertos instrumentos, sino más bien por el “objeto” de estudio que contrapuesto a todo lo enseñado por la visión científica, se enfoca en la subjetividad. Esta última, puede definirse como:

“...otra forma de lo real, que se nos presenta en el nivel de lo simbólico, los procesos de significación y de los sentidos subjetivos, tanto a nivel del sujeto individual como en las diferentes formas y niveles de la constitución social”.
(González, 2000, p. 65)

Según el autor, la metodología cualitativa que él mismo denomina “epistemología”, tiene como soporte tres pilares fundamentales: un conocimiento constructivo - interpretativo, la singularidad y la participación en la construcción del conocimiento. Entonces, la investigación desde esta perspectiva forma un proceso dialógico entre el investigador y los sujetos y crea un marco que se genera cuando el investigador actúa de manera directa sobre la realidad que no podría reconocerse bajo otros presupuestos teóricos.

En complemento con lo anterior, Martínez (2011) expone de forma general la metodología de investigación cualitativa resaltando aspectos claves para la comprensión de la misma:

Tabla 3: Metodología de Investigación Cualitativa

Aspectos de la metodología de investigación cualitativa

Acción y participación de los sujetos junto con las construcciones propias y por tanto subjetivas.

Búsqueda de la preservación de los significados y las prácticas de los participantes.

Descripción de lo observado.

Interpretación de la realidad social que será estudiada totalmente en su forma natural.

Se reconoce, además, a través de él, las distintas formas de pensar frente a las “cosas” dispuestas en el mundo, la complejidad del ser humano y sus circunstancias y la necesidad de “... someter a juicio las formas más o menos obvias, más o menos sutiles, en las cuales se ejercen relaciones de poder que suelen excluir explicaciones alternativas o posiciones divergentes” (p.20).

Para concluir, se realiza la investigación de tipo cualitativo con paradigma crítico social donde se recolectó la información a través de diarios de campo, entrevistas y observación participante, cabe aclarar que se efectúa un análisis de la información por medio de transcripciones, reducción de datos, separación y clasificación de unidades en categorías.

Participantes

El resguardo indígena San Sebastián se encuentra ubicado a 3.5 km de Leticia (Amazonas), está conformado por 58 hectáreas donde residen 728 habitantes aproximadamente entre adultos, adolescentes y niños siendo estos mayoritariamente pertenecientes a la comunidad indígena Ticuna.

En cuanto a la selección de los participantes se realizó por conveniencia, entendiendo esta como un tipo de selección en el que se opta por escoger a quienes deciden participar de la investigación de forma voluntaria así como la accesibilidad a estos, según Martínez (2012):

“La selección es aquí la menos rigurosa; no se funda en ninguna consideración estratégica ni se rige por alguna intención teórica derivada del conocimiento preliminar sobre el fenómeno, sino que depende básicamente de la accesibilidad de las unidades, la facilidad, rapidez y bajo costo para acceder a ellas” (p.616).

En la aplicación de las entrevistas semiestructuradas se contó con 3 participantes, dos hombres y una mujer, el rango de edad es de 19 a 35 años, con un promedio de 28 años. Ahora, al mencionar la observación participante realizado los días 27, 28 y 29 de abril del año 2017 en el Resguardo Indígena San Sebastián. Durante estos días se contó con la participación de 50 niños, niñas y adolescentes aproximadamente, con edades entre 4 y 13 años, con un promedio de 8.5 años, todos pertenecientes a la comunidad. No se cuenta con un registro detallado sobre la participación de estos ya que su asistencia era variable en cada uno de los tres días en los que se llevaron a cabo las distintas actividades.

Tabla 4: Descripción participantes

No	Nombre	Edad	Rol	Género
1	Participante 1	32	Líder y tesorera	Femenino
2	Participante 2	35	Líder y Fiscal	Masculino
3	Participante 3	19	Estudiante	Masculino

Técnicas de recolección de información

Respecto a las herramientas que fueron utilizadas para la recolección de información que se pretendió efectuar, se encontraron: la observación participante, el diario de campo, la entrevista semi estructurada. Se realizó por tanto una breve descripción de cada una de ellas con el fin de permitir cierta familiaridad con los conceptos presentados; en ese orden de ideas, la primera herramienta introducida es la observación participante.

Observación participante.

Según Piñeiro (2015), dicha herramienta sólo es viable cuando se habla de trabajo de campo, es decir, cuando hay de forma obligatoria un contacto cercano entre investigador y participante y la información recaudada se ha producido de la forma menos intrusiva pero en la manera más completa posible.

Para tal fin, es necesario que el investigador pase a formar parte del día a día de los participantes (al menos en la medida que las circunstancias se lo permitan) y mantenga con ellos una constante “rutina” de conversaciones pues sólo de este modo la observación participante podrá ser lo que Marshal y Rossman (1989) en Piñeiro (2015), definieron de la siguiente manera: “la descripción sistemática de eventos, comportamientos y artefactos en el escenario social elegido para ser estudiado” (p.82). Además, dicha herramienta ofrece una serie de “beneficios” a la investigación y al mismo investigador que enriquecen su experiencia como profesional, dichos aspectos positivos incluyen, por ejemplo, un entendimiento mayor de la cultura del grupo al cual se ha ingresado y la visibilización de los aspectos “ocultos” de la misma.

Para concluir con la descripción de esta herramienta, debe decirse que la observación participante permite una mayor flexibilidad en su aplicación y que su eficacia reside en:

“un aprendizaje, ya que es algo que no se puede llegar a interiorizar simplemente leyendo en libros sino que se adquiere por familiarización, impregnándose no sólo de la cultura sino del proceso que lleva a un investigador a conocerla” (Piñeiro, 2015, p.83).

Diario de campo.

Ahora bien, el diario de campo está estrechamente relacionado con la observación participante y es por esto que se continuará la línea de descripción, al menos para estas dos herramientas, desde Piñeiro (2015). Se menciona que el diario de campo es el instrumento que posibilitará el registro adecuado de la información recogida; el diario deberá alimentarse tanto como sea necesario y en cada encuentro que exista con los participantes pues cada una de las observaciones aportará información valiosa. En dicho registro es conveniente realizar “notas al pie” que incluyan descripciones más amplias y datos puntuales aun si no se tiene claridad completa sobre ellos; es válido hacer uso de fotografías, dibujos o mapas dentro del mismo que permitan abarcar con mayor detalle el “evento” registrado.

Es importante recordar que dicho diario poseerá una estructura que incluya: fecha, hora, lugar y escenario, por dar un ejemplo; para dar fin a esta descripción, se dice que:

“Las notas de campo deben incluir descripciones de personas, acontecimientos y conversaciones, tanto como las acciones, sentimientos, intuiciones o hipótesis del trabajo del observador. La secuencia y duración de los acontecimientos y conversaciones se registra con la mayor precisión posible, así como la estructura física del escenario. Incluso es

pertinente, dependiendo del contexto, realizar una descripción de sonidos y olores, pues no solo lo visual repercute en todas las investigaciones” (Piñeiro, 2015, p.87)

Desde Martínez (2007), se resume lo ya mencionado en que los observadores deben tener la capacidad de hacer extraño lo cotidiano, para así evitar caer en sesgos cuando se registran los datos. Así mismo, es acá donde se plasman dos técnicas o pasos claros dentro de la observación participante, el primero es Observar para participar, en el cual, se debe realizar un acercamiento para analizar las acciones dentro de la comunidad, esto toma sentido cuando ya teniendo claro lo observado se reconocen las intencionalidades y se puede profundizar en lo que puede ser considerado un problema.

La segunda técnica es Participar para observar, esta se realiza de manera inversa a la anterior, pues “el observador mediante la aplicación de acciones previamente planeadas puede iniciar su ejercicio de observación” (Martínez, 2007, p.76). Sólo que en este caso, al realizar dichas acciones cambia la finalidad, pues en esta situación se buscará identificar los elementos problema para buscar elementos alternativos y no sólo profundizar como en la técnica anterior.

En ese orden de ideas, Martínez (2007) continúa al presentar el diario de campo como una herramienta que permite sistematizar, enriquecer y mejorar la práctica del investigador, esto porque hace posible la organización la información a la vez que ofrece una estrategia para desarrollar un mejor análisis e interpretación de la misma. De nuevo aquí el autor hace énfasis en la necesidad de describir con detalle el contexto, las características, las relaciones y puntualmente, la relación que todos estos elementos tienen con el objeto de investigación.

Para terminar, se deben tener en cuenta los contextos donde se está realizando la investigación, como en este caso que es una comunidad Indígena, también analizar detalladamente las relaciones y situaciones que se presentan entre los sujetos para identificar si aquellas situaciones se vivencian como “normales” en realidad tienen un trasfondo de problemática y por último realizar el informe con todos los registros adecuados de lo observado a través del diario de campo.

Entrevista.

En este caso particular, se realizó una entrevista semiestructurada evaluada en un juicio por dos expertos para verificar el contenido.

Al mencionar la entrevista como herramienta para la recolección de información, Denzin & Lincoln (2005) en Vargas (2012), la definen como “una conversación, es el arte de realizar preguntas y escuchar respuestas” (p.120), ésta se encuentra centrada en las creencias, significados, aptitudes, percepciones y opiniones de quienes participan. Según Vargas (2012), la utilización de esta técnica está desde tiempos milenarios específicamente desde la época egipcia cuando se realizaban censos poblacionales, más adelante su uso se dio a partir de la primera guerra mundial en la aplicación de las distintas pruebas psicológicas con énfasis en la medición, también Lucca y Berríos (2003) en Vargas (2012) mencionan que solo hasta el siglo XIX se empezó a incluir la entrevista como herramienta en procesos de recolección de información en investigación como es el caso del sociólogo Charles Booth quien la utilizó como parte de una encuesta social durante la primera guerra mundial.

Continuando con la entrevista, cabe mencionar los tipos presentes en la investigación, pueden describir tres. El primer tipo es la estructurada, aquí se establecen una serie de categorías con un número definido de preguntas las cuales son realizadas con anterioridad, el objetivo de estas es realizar la cantidad de preguntas propuestas y obtener el mismo número de respuesta a los participantes para así lograr una clasificación y análisis de la información de manera sencilla, si bien este tipo de entrevista permite esquematizar los datos, es considerada rígida e inflexible, ya que no permite adentrarse en temas que pueden surgir en el proceso.

El otro tipo de entrevista se denomina “no estructurada” o abierta, esta no posee una estructura definida y por lo tanto permite al entrevistador recoger información más detallada, ya que el participante cuenta con mayor libertad al exponer sus opiniones e ideas, según Rincón et. al (1995) en Vargas (2012), este tipo de entrevista se caracteriza por:

“El esquema de preguntas y secuencia no está prefijada, las preguntas pueden ser de carácter abierto y el entrevistado tiene que construir la respuesta; son flexibles y permiten mayor adaptación a las necesidades de la investigación y a las características de los sujetos, aunque requiere de más preparación por parte de la persona entrevistadora, la información es más difícil de analizar y requiere de más tiempo” (p.126).

Este tipo de entrevista es comúnmente utilizada en investigaciones de corte cualitativo ya que busca una interacción entre entrevistador-entrevistado, donde el primero se enfoca más en comprender que en explicar los distintos fenómenos. Finalmente, se encuentra la entrevista semi-estructurada, esta puede ser considerada como el punto medio entre las dos anteriormente descritas, ya que aunque posee una estructura de preguntas fijadas previamente permite al entrevistador ahondar en temas que emerjan durante el diálogo, lo cual, tendrá como resultado

obtener un mayor número de preguntas y respuestas sobre las distintas categorías o temas; es así que esta es flexible y se puede adaptar a los entrevistados, según Díaz, Torruco, Martínez & Varela (2013):

“Su ventaja es la posibilidad de adaptarse a los sujetos con enormes posibilidades para motivar al interlocutor, aclarar términos, identificar ambigüedades y reducir formalismos” (p.163).

Es por esto que se seleccionó este tipo de entrevista como la adecuada al momento de abordar el tema de riesgo psicosocial en comunidades indígenas del Amazonas.

A partir de lo anterior, se menciona directamente la entrevista en el ámbito de la investigación cualitativa, la cual permite recoger información definida acerca de un tema específico o evento particular en el cual el entrevistado comparte detalles de forma oral con el investigador; esta técnica está muy ligada al método de observación participante descrito antes y postula una serie de características que se detallarán a continuación:

“ inicialmente la entrevista cualitativa es una extensión de una conversación normal con la diferencia que uno escucha para entender el sentido de lo que el entrevistador dice, segundo: los entrevistadores cualitativos están inmersos en la comprensión, en el conocimiento y en la percepción del entrevistado más que en categorizar a personas o eventos en función de teorías académicas, tercero: tanto el contenido de la entrevista como el flujo y la selección de los temas cambia de acuerdo con lo que el entrevistado conoce y siente” (Lucca & Berrio, 2003 en Vargas, 2012, p. 123)

Es por esto, que la entrevista en el marco de la investigación cualitativa permite un acercamiento más íntimo y flexible con el entrevistado, ya que se realiza de manera abierta y libre de categorías lo que permitirá que el participante exprese de forma espontánea y tranquila sus propias experiencias, es aquí donde se encuentra la importancia de la utilización de esta técnica en el acercamiento con la comunidad Indígena Ticuna del Amazonas, ya que desde esta perspectiva se logró captar los distintos significados y vivencias relacionadas con el suicidio en los jóvenes de la comunidad.

(Ver apéndice B formato entrevista semiestructurada)

Metodología de análisis de información

Los resultados de la presente investigación se realizaron desde el análisis de discurso, pues se propuso analizar la información obtenida en las entrevistas y la observación participante no para comprobar una teoría o hipótesis, sino para generar un espacio de reflexión y nuevos aportes frente a las distintas teorías expuestas a lo largo de este documento. En ese sentido, conviene definir la herramienta anteriormente mencionada a partir de los elementos más pequeños que la componen hasta obtener una definición mucho más amplia; es así que, el primero de estos es el discurso el cual, según Van Djik, Antaki, Beaugrande, Condor, Cumming,

Eggins, Forrest, Germsbacher, Gill, Goldman, Graesser, Grootendorst, Jackson, Jacobs, Kim, Leite-García, Kress, Martin, Ochs, Ono, Pu, Sandig, Selting, Tomlin, Van Eemeren, Van Leeuwen & Whedbee, (2003) es entendido como una forma de utilización del lenguaje y las ideas o formas de pensar que lo sustentan.

Según Van Dijk & Cols. (2003), en el análisis de discurso, quien lo realiza, es decir, el investigador, busca ir más allá de aquella definición general y común y busca también la comprensión del cómo se usa, por qué, cuándo y quién; esto porque el discurso contiene tres elementos primordiales: “el uso del lenguaje, comunicación de creencias e interacción en situaciones de índole social” (p.23) y en consecuencia su análisis se desarrolla a nivel de manifestaciones observables (expresiones), sonidos, orden, sentido, coherencia y estilo, este último bastante amplio pues, se ve definido por características económicas, culturales, de género y emocionales.

Ahora bien, el uso del análisis de discurso como herramienta de procesamiento de información debe considerar de forma primordial el contexto a nivel local, como por ejemplo: “tiempo, lugar y circunstancias, participantes y rol social de los mismos” (Van Dijk & Cols, 2003, p.45) en cuanto al nivel global se observa el contexto más amplio, es decir, donde se está produciendo el discurso, si quienes interactúan son miembros de un mismo grupo o categoría social. En este último aspecto, Van Dijk (2003) señala que la filiación étnica genera patrones usados en

“el discurso y la comunicación intercultural” de tal forma que eventos sociales que resultaron significativos para dicho grupo “crean condiciones de surgimiento de patrones discursivos... pueden desarrollar modos específicos de hablar que pueden dar origen a influencias y adaptaciones mutuas, así como problemas interculturales en la comunicación y la comprensión” (p.47).

En ese orden de ideas, se toma el análisis de discurso social como referente para el desarrollo de resultados, este “permite una interpretación más amplia del discurso en la sociedad y la cultura” (Van Dijk & Cols. 2003, p.48) pues no basta con estudiar y comprender la estructura interna y cognitiva del discurso, la forma en la que se produce o la articulación de las palabras sino que, es importante entenderlo como parte de la disposición social de intercambio, comprensión, comunicación e interacción.

Finalmente, para el procesamiento de información se utilizó una matriz de análisis de discurso, donde se analizaron las entrevistas recolectadas y se confrontaron con la teoría examinada; además se hizo uso del programa Atlas ti, versión 6.2 como instrumento de apoyo ya que permitió crear categorías con la información y así organizar, reagrupar y gestionar los datos hallados.

Fases de Investigación

Según Izacara (2014), las fases de la investigación cualitativa tienen un carácter dialéctico, se interrelacionan, retroalimentan y siguen un proceso cíclico más que lineal. En ese sentido, las fases de la presente investigación están dadas de la siguiente manera:

Fase 1: Indagación teórica y planteamiento de hipótesis

En esta fase se realizó la lectura de artículos e informes relacionados con el riesgo psicosocial, el suicidio, la cultura y cosmovisión indígena; a partir de allí se dividió el registro de la información por su lugar de origen (documentos internacionales, nacionales y antecedentes empíricos, es decir, investigaciones ya ejecutadas). Una vez se había recabado y filtrado la misma, se generaron las primeras hipótesis: suicidio a partir del trauma e impacto del conflicto armado en el desarrollo del fenómeno.

El proceso anteriormente descrito fue posible gracias a una base de datos creada por la asesora de la investigación, Mónica Sandoval; el tiempo de duración estimado fue de dos semanas.

Fase 2: Pregunta de investigación y objetivos

A partir de los elementos recabados en la fase anterior fue posible delimitar el curso de la investigación, una vez extraídas las hipótesis iniciales se construyeron tanto la pregunta de investigación como los objetivos, los cuales buscaban identificar los factores de riesgo psicosocial y en consecuencia los posibles factores de protección frente al suicidio en comunidades indígenas. La construcción de esta fase ha sido continua ya que conforme surgen elementos y se aclaran dudas, la redacción y estructura de esta fase también se ve modificada.

Fase 3: Construcción de Marco teórico

El desarrollo del marco teórico tomó un aproximado de 3 a 4 semanas, la estructura del mismo se formó gracias a las categorías que surgieron una vez los antecedentes (fase 1) fueron terminados. Dichas categorías son: factores de riesgo, suicidio, factores de protección, ancestralidad e interculturalidad. Los insumos para su desarrollo provienen de distintas fuentes, tanto de la base de datos perteneciente a la universidad, repositorios externos, bases de información como Scielo, Dialnet y Redalyc, esto a razón de la necesidad de encontrar información local que no se encuentra disponible en revistas o medios de publicación internacionales, documentos oficiales del Estado, Unicef y OMS.

Fase 4: Diseño Metodológico y descripción de Técnicas de Recolección de Información

En esta fase se determinó que herramientas y bajo qué enfoque o paradigma se desarrollaría la investigación en pro de la consecución de los objetivos propuestos. Ya que era necesario entender la perspectiva de los sujetos acerca del fenómeno y dado, además, en sí mismo, tiene raíces sociales y no solo individuales; se determinó que la investigación sería de corte cualitativo, con un enfoque socio crítico, haciendo posible entonces el acercamiento a la comunidad de forma directa y personal.

Las herramientas o técnicas de recolección fueron seleccionadas conforme el modelo y el enfoque lo determinaban, para este caso aquellas que resultaron más apropiadas fueron la observación participante, el diario de campo y la entrevista semi-estructurada; el formato de entrevista propuesto fue sometido a juicio de expertos quienes determinaron que elementos eran pertinentes dentro de la misma.

Fase 5: Constatación teórica (Realización de trabajo de campo y utilización de técnicas de recolección de información)

El trabajo de campo duró cinco días en los cuales se realizó un acercamiento con la comunidad y con algunos de sus líderes; se desarrollaron actividades lo que permitió realizar una mejor observación de la comunidad al ver las formas de interacción de los niños, sus padres y otros miembros de la misma. El registro de la información en los diarios de campo se ejecutaba de forma paralela, en el cual también se tomó un registro fotográfico; finalmente, la aplicación de entrevistas se llevó a cabo con tres miembros de la comunidad fuera de los momentos de desarrollo de la observación participante.

Fase 6: Resultados (análisis de los datos recogidos a través de las herramientas de recolección)

La información obtenida en las entrevistas fue el primer elemento analizado, esto fue posible gracias a la realización de una matriz de análisis de discurso y el programa Atlas ti que permitió relacionar las categorías, de tal manera que aquellos elementos discursivos relevantes fueran relacionados de forma más adecuada con las categorías de análisis propuestas (factores de riesgo, suicidio, factores de protección, ancestralidad e interculturalidad). Finalmente, se estudió la información obtenida en los diarios de campo, herramienta útil dentro del proceso de observación participante, que da cuenta de los acontecimientos ocurridos no solo en el desarrollo de las entrevistas, sino también, en las actividades realizadas con los niños del resguardo.

Fase 7: Desarrollo de Conclusiones: Según el trabajo realizado, se plasmaron los aportes más relevantes del texto, se contrastó con la información obtenida en resultados y se plantearon las ideas generales de la investigación.

Principios éticos en la investigación

La investigación, como cualquier otro proceso que incida de forma directa sobre el desarrollo y el bienestar del ser humano requiere de la presencia de valores éticos que presidan su labor, es así que el investigar de forma ética va más allá del respeto hacia los participantes o sujetos sean estos seres humanos o animales, el no plagiar trabajos y productos de otros. Según la American Psychological Association (2010), la psicología en todos los campos se rige por cinco principios fundamentales, los cuales son: principio de beneficencia y no maleficencia, fidelidad y responsabilidad, justicia y respeto de los derechos del pueblo y la dignidad.

Los anteriores principios buscan el establecimiento de normas por las cuales se debe regir la conducta del profesional en psicología sin hacer distinción del campo en el que desarrolle su actividad. Por otra parte, Richaud (2007), expone que la ética en la investigación debe incluir las siguientes características, las cuales fueron tenidas en cuenta durante el proceso. Inicialmente se encuentra el conocer las perspectivas de los participantes, aquí se incluyen sus expectativas, preocupaciones y creencias sobre el proceso, las cuales fueron identificadas mediante la observación participante y la realización de entrevistas semi-estructuradas, así mismo, el llevar a cabo la investigación de manera válida evitando el mayor riesgo o daño en los participantes. De igual forma se respetó el derecho a la privacidad de los participantes utilizando pseudónimos que resguardaran sus identidades como se encuentra en la ley 1090 del 2006 en el artículo 2 No 5:

“Confidencialidad. Los psicólogos tienen una obligación básica respecto a la confidencialidad de la información obtenida de las personas en el desarrollo de su trabajo como psicólogos. Revelarán tal información a los demás solo con el consentimiento de la persona o del representante legal de la persona, excepto en aquellas circunstancias particulares en que no hacerlo llevaría a un evidente daño a la persona u a otros. Los psicólogos informarán a sus usuarios de las limitaciones legales de la confidencialidad.”(p.2).

Otro punto a considerar dentro de la ética de la investigación es la utilización del consentimiento informado encontrado en el mismo artículo anterior, ya que además de las implicaciones éticas y profesionales también se incluyen las de tipo legal, la importancia de este reside en que los participantes de forma voluntaria y autónoma cuentan con la capacidad de no

solo recibir la información sino de comprenderla y aceptarla de manera libre y sin que sea coaccionado u obligado, es por esto, que a cada participante se les informó el objetivo de la investigación y el uso de la información recolectada dando cumplimiento a la Ley 1090 del 2006 que reglamenta el ejercicio de la profesión de Colombia.

Por otra parte, el llevar a cabo investigaciones en poblaciones consideradas étnicas implica por parte del investigador el reconocer sus características específicas así como las condiciones de vulnerabilidad a los que se encuentran expuestas, como es el caso de las poblaciones indígenas, es por esto que, además de realizar una revisión conceptual acerca de sus particularidades se llevó a cabo trabajo un campo por medio de las distintas actividades realizadas.

RESULTADOS

Los resultados expuestos a continuación buscan dar respuesta a los objetivos planteados y parten de la información obtenida mediante las entrevistas semi-estructuradas realizadas a tres personas pertenecientes al Resguardo Indígena San Sebastián, así como la observación participante y su registro en los diarios de campo de las investigadoras. A partir de la realización de la matriz de análisis de discurso y la observación participante como metodologías para el análisis de la información. Las nominaciones utilizadas para cada una de las categorías son planteadas por las investigadoras desde la teoría expuesta debido a que dentro de la comunidad no se encuentra ningún tipo de nominación a sus acciones diarias.

Factores de riesgo

A partir de las entrevistas y la observación participante realizada a través de diferentes actividades, se encontraron los siguientes factores de riesgo asociados a la conducta suicida, estos son débiles redes de apoyo (relaciones de pareja y familiar), así como dificultades socioeconómicos y educativos.

La información descrita anteriormente, se respalda con el discurso de los participantes: el participante 3, el más joven considera que cuando él debe enfrentar alguna situación o problema, prefiere buscar soluciones de forma individual y sin recurrir a otra red de apoyo como la familia o amigos, en su relato él manifiesta que “pues cuando yo tengo problemas yo soy solo, yo no acudo a nadie, ni a mis padres cuando tengo problemas. Yo actúo sólo”. Por otra parte, los participantes

adultos refieren que otras de las problemáticas a las que están expuestos los jóvenes de la comunidad son: la drogadicción, el alcoholismo y prostitución. El participante 2 expresa que “Ahoritica hay unos jóvenes metidos en la drogadicción en la prostitución, en el alcoholismo uff variedades de llamémoslo así vicios...”. Así mismo la participante 1 opina que “son muy pocos jóvenes los que se están metiendo a la droga, algunas niñas pues están metidas en la prostitución, eh, muchachos que están consumiendo drogas y marihuana...”.

Respecto a lo observado en las actividades se identificó que para los niños de la comunidad, el consumo de alcohol por parte de sus padres representa una problemática en su cotidianidad, lo que conlleva también a escenarios de violencia intrafamiliar; por otro lado, exponen que otro elemento son los problemas con sus pares (la mayoría de ellos lo expresan como “molestar”).

Finalmente, a raíz de lo anteriormente expuesto, surgen tres categorías emergentes desde la perspectiva de la comunidad: drogadicción, alcoholismo y prostitución, sin embargo, para la presente investigación se nominarán como explotación sexual y consumo de sustancias. Dicha nominación, encuentra respaldo también, en el trabajo de Vargas, Villamizar, Puerto, Ramírez & Urrego (2016) quienes sustentan que en las comunidades indígenas, el uso de sustancias psicoactivas corresponde a un (48 %) y “... al especificar el tipo de sustancia, el alcohol (75 %) fue el que más se asoció, seguido por la marihuana (18.75 %) y el tabaco (6.25 %)” (p.131).

Respecto a la explotación sexual, Vargas & Cols. (2016) exponen que son las mujeres las principales afectadas por este fenómeno: “se estableció a las mujeres como víctimas principales y a los hombres (de la comunidad y fuera de esta) como victimarios” (p.131) ... “En el 88% de los casos, las víctimas reportadas fueron mujeres. Este abuso físico y sexual favorece depresión, uso de sustancias durante la vida y re victimización sexual”. (p.133).

Conducta suicida

Esta categoría será abordada únicamente desde las entrevistas y la matriz de análisis de discurso, pues a través de la observación participante no se encontró información al respecto. En ese orden de ideas, en la revisión conceptual realizada en el marco teórico se encuentra que efectivamente un factor determinante para las conductas suicidas es el componente sociocultural y las relaciones sociales, tal como lo propone Durkheim (1897) en Corpas (2011). Tanto los

jóvenes y adultos toman la decisión de suicidarse al presentar problemas con las figuras de autoridad, es decir, los padres debido a la presión que ejercen en los jóvenes o problemas con las parejas, ya sean rupturas amorosas o problemas en la relación.

Al analizar los tres discursos de personas de diferentes edades de la misma comunidad se puede identificar que para ellos el suicidio, sí es una problemática que debe ser atendida pues, preocupa sobremanera que los eventos dados dentro de la comunidad sean por causas que se podrían solucionar a tiempo por medio del diálogo. En los casos estudiados, la comunidad se alerta y recurre a la comunicación y a las redes de apoyo cuando ya han ocurrido los actos suicidas o intentos suicidas.

Durkheim (1897), desde la sociología, planteó algunos elementos que pueden contribuir a dicho acto como es el nivel socioeconómico en el cual a menor nivel, mayor riesgo de suicidio. Como se mencionaba anteriormente, los problemas económicos influyen a la hora de toma de decisiones y a la dificultad de afrontar problemáticas diarias. En una de las entrevistas realizadas, mencionan que, al ser “pescados” robando, las personas preferían suicidarse antes que tener que enfrentar y vivir con la pena de ser considerados ladrones; y aunque, como podría ser el imaginario de personas externas a la comunidad, ellos no tienen los terrenos suficientes para sembrar y todos tener alimento. Es por esto, que la mayoría de los pobladores del resguardo no tienen la facilidad de conseguir su sustento de la tierra y cultivar sus alimentos, muchos pasan por necesidades económicas y esto puede influir en actos desesperados, tal y como lo mencionaba el participante 2:

“ehh pues ahoritica pues ya hace como 4 meses tuvimos un suicidio del señor que se ahorcó porque tenía problemas con la compañera sentimental, con la mujer y tuvimos un joven que también se intentó, tomó veneno y también se mató y también eso fue problema familiar con el papá y había otro muchacho que se mató que porque se había metido a robar y el de vergüenza o de pena que las otras personas o compañeros o vecinos también se burlaran de él también se mató pero entonces aquí les hemos hablado que porque hacen eso que eso no lleva a que ellos roben, que eso matarse no lleva a nada, que eso no cabe en la cabeza de ninguno que no tiene lógica. Hace poquito se metió un muchacho en una casa a una marranera y lo pillaron robando entonces que hizo el joven, se tomó Dramason pero se alcanzó a salvar.”

En cuanto a las redes de apoyo, los tres participantes mencionan que se recurre al Curaca (líder) de la comunidad y que entre ellos empiezan a comunicarse cuando ocurren intentos de suicidio o suicidio. Cuando esto ocurre, procuran conocer las causas, identificar los problemas para intentar aconsejar a los familiares cercanos y en casos extremos recurren a entidades externas a la comunidad como lo son las gubernamentales para recibir el apoyo necesario, este es el caso de Medicina Legal, CTI o la Fiscalía, incluso buscan recibir la ayuda material como ataúdes. Lo anterior, se puede contrastar con lo dicho por el participante 1 quien manifiesta que “Aquí por lo general como tenemos una promotora ella siempre acude a la Secretaría de Salud, la secretaría de salud pública, eh, también ha acudido al vicariato por que ha venido una comisión de, del párroco a dictar charlas a los jóvenes o, o se van a las casas donde pasan los suicidios a hablar con ellos, entonces siempre hay o de pronto por eso no ha habido constante en estos tiempos porque los años anteriores cada mes, cada tres meses aparecía un ahorcado, envenenado, pero ahoritica ya casi está... hace poquito hubo uno, el muchacho vive por allá, creo que se salvó, en diciembre del año pasado también hubo una niña, la llevaron hasta Bogotá, gracias a Dios se recuperó y ya está acá.”.

En este mismo sentido, el participante 2 expone que en estos casos “ehhh si, viene Medicina Legal, la Fiscalía, el CTI Y llegan y los miran pero no encuentran nada y los que toman veneno pues si es otra cosa por envenenamiento”.

Por otra parte, por medio de las entrevistas se logró identificar que para ellos el suicidio es considerado de forma similar como lo es para Durkheim (1897), a diferencia de las definiciones dadas por Velasco Salles & Pujal I Llombart (2005) y Lustosa (2009), como por ejemplo el participante 3 quien lo define como “Pues yo no sé, quitarse la vida simplemente”. Y la participante 1 al mencionar que “Para mí el suicidio significa, eh, cuando una persona... cuando una persona piensa o decide no vivir, quitarse la vida. Eso es el suicidio.”. Lo anterior refleja que al contrastar estas definiciones con lo expuesto en el marco teórico, para los miembros de la comunidad no existe ningún significado místico alrededor de la conducta suicida, con excepción de un solo caso comentado por el participante 2: “Pues no se otros dicen que anda un mal en la comunidad, pues eso dicen es como parte de ritual no, ya han visto caminando y es eso lo que ha dado mal a la comunidad y pues por ahí un chamán ya lo vio de la comunidad ya han visto, porque el señor que se ahorco aquí obviamente cuando usted se ahorca tiene que quedar alto así

Ahora bien, El participante 1 expresa “Aquí más de 20 muchachas se han ahorcado.”, lo cual indica que la prevalencia de la conducta suicida ocurre con mayor frecuencia en las mujeres respecto a los hombres dentro de la comunidad, como se constata con las cifras halladas en la investigación de Vargas & Cols. (2016) con las comunidades indígenas: “Se obtuvo que 61.2% trataron sobre suicidios en sujetos indígenas femeninos, 46.8% en masculinos” (p.131). Otra observación importante, es que a partir de los relatos no se encontró información con respecto a la ideación suicida como elemento primario de la conducta suicida desde la comunidad, es decir, en la comunidad no suelen reconocer los signos de alarma en los casos de intento y de suicidio consumado; lo cual facilitaría la prevención.

[illegible]

De esta manera, el gráfico anterior mostró veintidós apartes correspondientes a factores de riesgo, diez asociados a conducta suicida y solo una relación entre estos dos, para un total de 33 apartes.

(Para agrandar la imagen: Ver archivo Suicidio)

Factores protectores

A continuación se describirán los factores protectores como categorías tal y como fueron planteadas al inicio de la presente investigación, basadas en el marco conceptual expuesto con anterioridad.

-Redes de apoyo:

Inicialmente, esta categoría será abordada desde las tres entrevistas realizadas las cuales no arrojaron la suficiente información para desarrollar un análisis amplio de la misma, sin embargo, las actividades realizadas brindaron otros elementos por medio de la observación, que serán analizados posteriormente.

En ese orden de ideas, se presentaran los apartados más relevantes encontrados en el discurso de los participantes:

“¿Qué yo considero acá mis amigos? pues mi hijo y mi esposo y mis padres porque amigos uno no tiene en este mundo. (Risas) Los amigos los traicionan a uno...”; “Con mis hermanas y mis papas excelente, yo los quiero mucho a mis hermanos muy unidos, esta mi hermana es que la familia es grande, Mis papas viven allí en la tienda, y ese sector de allá vive la familia vive mi papá, sigue mi hermana, mi hermano que falleció, mi otro hermano Nelson, esta Hugo, esta mi tío Gustavo sigue mi hermana Patricia la que está allí, las blanquitas que llegaron allí, las que están allá y yo vivo al frente de unos primos Elvira, Carmen y todo ese sector es de la familia Gómez.”

El sentido de unidad cambia en su forma de ser percibido para cada uno de los participantes, para la participante 1 su círculo de confianza está en su familia inmediata, para el participante 3 sólo en su mamá y para el participante 2 en casi todos los miembros de la familia. Hasta este punto, se evidencia que los participantes solamente asocian el término de redes de apoyo con su núcleo familiar por lo que es posible comprender, que a nivel comunitario no es tan fuerte, por ejemplo: “Difícil, porque eh es complicado porque de pronto aparte de mi familia si es muy difícil (risas) yo no sé si de pronto, eso porque la gente, hay personas que son pero confiar de lleno lleno de pronto no pero muy difícil, muy difícil ese aspecto. Yo si confío en mi familia pero ¿usted me está preguntando aparte de mi familia

cierto?"; "Cada uno por su lado ¿no? cada uno por su lado. Algunos ayudan a los padres, otros se van a pescar y pues otros se van a Leticia. Pues yo no sé, ahí los que van."

En consecuencia, lo anterior demuestra que ante la ausencia de redes de apoyo a nivel comunitario, difícilmente se propician otras conductas que favorezcan el desarrollo de otros factores protectores que actúen frente al suicidio en jóvenes de la comunidad.

Aquí se retoma de nuevo el trabajo de Mustanski & Liu (2013) en Sánchez & Robles (2014), donde se recalca que el entorno familiar es el que puede fortalecer a sus niños y jóvenes en los ámbitos emocionales e instrumentales. "La primera de ellas es la más importante pues genera sentimientos y conductas de pertenencia, identidad, intimidad, confidencialidad, afecto y cuidado que posibilitará la detección y prevención de la ideación suicida y por ende, el tránsito de la misma a etapas mucho más avanzadas y graves del suicidio; favorecerá también el desarrollo de habilidades comunicativas y de gestión de conflictos tanto en el entorno familiar como en el externo que permitirán al joven o adolescente poder hablar y abordar sus emociones de forma adecuada." p.38

Por otro lado, conviene resaltar el hecho de que algunos de los factores externos expuestos en apartados anteriores, tales como participación comunitaria, presencia estatal e inclusión en la educación, son débiles en la comunidad. Por ejemplo, en palabras de la participante 1 "... pero así en la parte para participar, los pelados son muy tímidos, los pelaos no participan, eh, en las noches están quien sabe dónde, en sus cuevitas en el día y en la noche si salen a hacer por ahí, estar por ahí... no sé qué harán, entonces, hay poca participación de los jóvenes de pronto porque no hay alguien que los esté incen... mhm como dando la iniciativa para que ellos estén en algún evento, o en algún grupo de jóvenes", y "sí es cierto, siempre nos demoramos hartos en que nos brindaran el acueducto y ahoritica pues estamos peleando por el alcantarillado porque nosotros no tenemos alcantarillado, entonces el curaca está gestionando eso del alcantarillado".

Al preguntar puntualmente por la participación del gobierno, la respuesta de la participante 1 fue: "Pues de un cien por ciento, será que por ahí un cincuenta por ciento, la mitad". En conversaciones informales, tanto la participante 1 como su esposo expresaron la dificultad que tienen los jóvenes de la comunidad para acceder a la educación superior, pues si bien pueden aprobar los exámenes de ingreso universitarios, los problemas surgen cuando deben iniciar su año académico pues las dificultades económicas de las familias no garantizan

el sostenimiento de los jóvenes en Bogotá. Finalmente, la participante 1 agregó que respecto a la educación local “los maestros de acá, eh, no sé qué percance tuvieron pero se trasladaron de acá del resguardo, ahoritica solamente hay dos. Pero los dos que quedaron, eh, son rotativos para la lengua”.

Por otra parte, las prácticas ancestrales existentes dentro del Resguardo pueden ser un factor protector, sin embargo, la ancestralidad será analizada como una categoría independiente debido a la importancia de ésta en la comunidad.

De esta manera, la ancestralidad desde la perspectiva de la presente investigación, es entendida como el conjunto de conocimientos, rituales, saberes y prácticas que son propios de las comunidades indígenas que han sido transmitidas de generación en generación principalmente de forma oral y que otorgan una identidad única a estas poblaciones; en el caso del Resguardo San Sebastián perteneciente a la etnia Ticuna del Amazonas, se identifica que la principal práctica es la pelazón, esta se destaca en las narrativas de los tres participantes en donde la describen como la actividad comunitaria en la que participan la mayoría de sus pobladores.

Si bien esta práctica indígena tiene una importancia significativa para los miembros de la comunidad, ellos mismos reconocen que esta ha perdido su valor con el paso del tiempo, esto se evidencia de forma específica en lo manifestado por Juan: “Claro, cambiaron hartos y ya no es como antes, antes era sagrado. Podían entrar allá solo mayores, jóvenes y ya no es como antes, digamos, más serio, ya los abuelos participan. Ya ahorita como aquí, ya se está acabando la tradición...”

Estos cambios pueden estar mediados por las diferencias generacionales entre los miembros del Resguardo, es decir, que la aproximación a las prácticas ancestrales dependen del grupo etario, y la no transmisión de estos saberes de ancianos sabedores a niños y jóvenes de la comunidad; en este punto, los ancianos tienen un rol fundamental pues al hacer parte de la comunidad y ser autoridad buscan mantener las tradiciones que les otorgan identidad, según Muchavisoy & Narciso (1997) “Los ancianos sabedores son la fuente viva del conocimiento de los pueblos indígenas” (p.66). En este artículo, exponen que el saber indígena es patrimonio comunitario y compromiso social en el que los miembros de mayor edad mediante la comunicación oral buscan formar “hombres comunitarios con identidad” (p.65). Este tipo de traspaso de saberes no es mencionado por los participantes, como lo menciona la participante 1, pues al preguntarle cuál sería la manera de conservar las tradiciones ella responde que: “pues de

pronto debería, deberíamos hacer unas modificaciones ¿no? o sea que los abuelos, por ejemplo, reúnan a los jóvenes por ejemplo que un sábado, que un domingo, que se yo, un fin de semana que los abuelos, los abuelos que todavía quedan de los antepasados, que ellos manejan muy bien cuentos, leyendas, historias, contar con los jóvenes pa' que no se vaya perdiendo la cultura..."

Otro de los aspectos significativos que se destacan en este apartado, es la influencia de múltiples factores externos entre ellos la "colonización" por parte de personas que provienen de otras regiones del país, el participante 2 lo expone así: "creo que de pronto la pereza, de pronto yo estaba pensando que de pronto ya las personas de las comunidades indígenas, por ejemplo en esta comunidad hay mucha gente, gente blanca que se meten a la comunidad. Por ejemplo esa parte de allá (señala) hay gente blanca que vive con paisanas que les van metiendo eso en la cabeza que eso hay que acabarse, que ya les da pereza estar en las mingas en las pelazones. Ya por acá tenemos gente viviendo de Bogotá con mansiones, con casas de aquí del resguardo a unos 30 metros, ya la juventud va cogiendo la vida de ellos, bueno. Entonces yo también pienso que eso hace que los paisanos se vayan a discotecas, bares entonces todos los muchachos van perdiendo esa cultura". Lo anterior permite identificar la percepción negativa que tienen algunos de los integrantes de la comunidad acerca de la llegada de personas no indígenas a vivir dentro del Resguardo.

Desde su manera de percibir esto puede ser una de las causas de la transformación de identidad, aquí se puede ver que no existen acuerdos entre los "blancos" o "foráneos" como ellos denominan a aquellos que vienen de otras zonas con los miembros de la comunidad, es decir no existen acuerdos basados en el respeto y reconocimiento mutuo de los ideales y tradiciones de cada una de las partes, esto siendo algo fundamental en un proceso de interculturalidad como se mencionaba en apartados anteriores. La apropiación de la tierra es parte importante en las prácticas ancestrales, dicha apropiación se está viendo afectada por la ocupación de los territorios en pro de beneficios económicos a terceros.

Ahora, retomando los elementos de redes de apoyo y ancestralidad trabajados mediante las actividades de la observación participante se ha identificado que las redes de apoyo se encuentran dentro de las familias, pero que es más difícil de practicar con otras personas de la comunidad ajenas al núcleo familiar. La actividad permitió evidenciar que según el contexto, los niños definen sus preferencias y gustos; las acciones de cada una de las investigadoras estaban

En el tercer día, se trabajó la ancestralidad y se evidenció una identificación de sus raíces. Al realizar el mural la gran mayoría de niños plasmaron por medio de dibujos y palabras sus sentimientos y pensamientos, así como nuevos aprendizajes adquiridos durante los tres días que compartieron con el grupo investigador (se cuenta con registro fotográfico, ver apéndices), entre estos se encuentran palabras de agradecimiento tanto en español como en Ticuna, palabras como solidaridad, compañerismo, colaboración.

Para finalizar, a través del uso de Atlas ti, se encontró una relación entre factores de protección y ancestralidad, en total se identificaron veintisiete apartados del discurso de los tres participantes relacionados con factores protectores en los que se hace mención a cuestiones concernientes al proyecto de vida, fuentes de apoyo social y familiar. Por otra parte, se identificaron diecisiete apartes del discurso que hacen referencia a ancestralidad, de estos, cuatro tienen relación con la categoría de factores protectores.

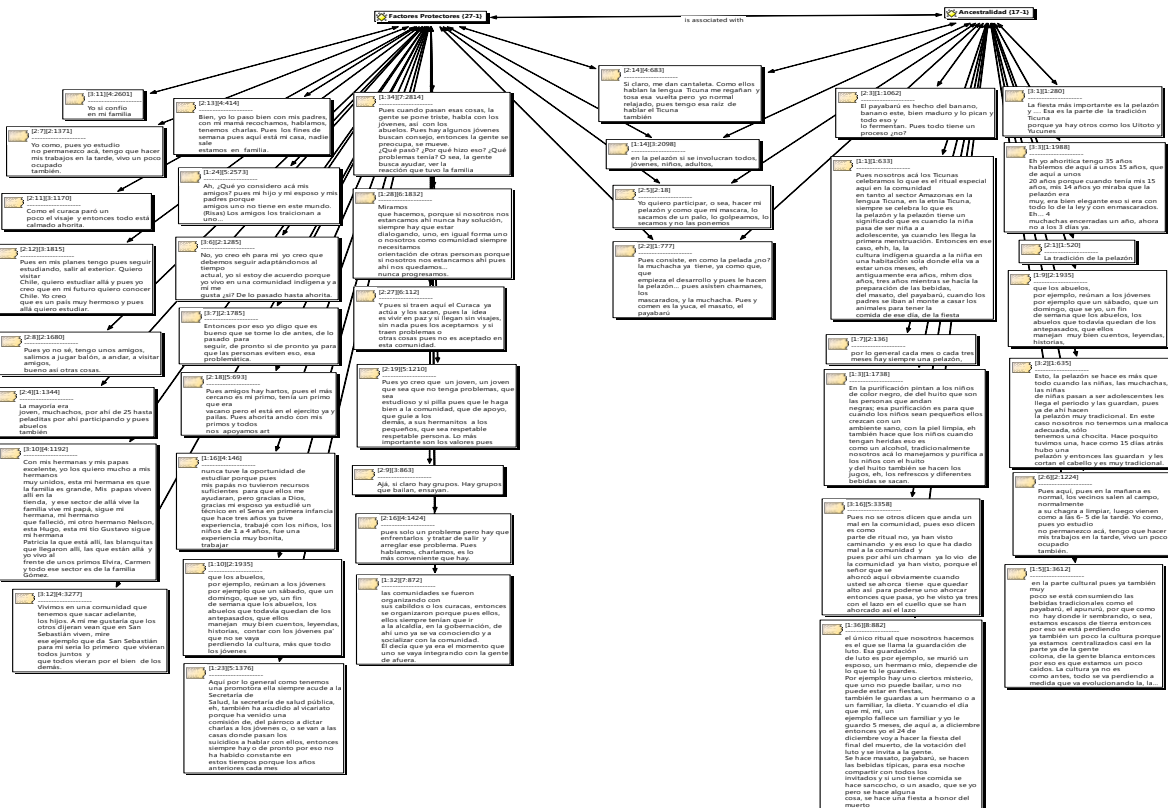


Figura 2: Resultado categoría factores protectores y ancestralidad en aplicativo Atlas Ti.

(Para agrandar la imagen: Ver archivo Ancestralidad)

Interculturalidad

Ésta teóricamente suele ser entendida de manera positiva y como una forma de intercambio beneficioso para las partes que interactúan (Walsh, 2015); incluso menciona que su objetivo se encuentra en promover procesos de intercambio que permitan la creación de espacios en los que se reúnan distintos seres, saberes y culturas, lo que lleva a procesos de inclusión y de transformación, y así mismo a que sea “una herramienta, estrategia y manifestación de una manera ‘otra’ de pensar y actuar” (p. 47).

Esta revisión conceptual se realizó de manera exhaustiva y cautelosa como se puede evidenciar en el marco teórico, pero en este espacio se busca confrontar esta teoría con la realidad evidenciada en la comunidad Ticuna. Por ejemplo, una de las entrevistas es clara en varias oportunidades al mencionar que ya no se consumen las bebidas típicas de ellos como el Payabarú debido a la escasez de tierra y a la “colonización” de blancos que están viviendo actualmente cerca., esto es expuesto por la participante 1 en el siguiente apartado: “porque pues ya la gente aquí... Imagínate que en vez de tomar ya una chicha, un masato, que se yo, una colada ya aquí la gente toma frutiño, que una cervecita, que...así cosas ¿no? Ya no, o sea, se está perdiendo demasiado la cultura”.

Esto se debe además a la construcción de 200 casas de interés social a pocos kilómetros de la comunidad y están involucrando a jóvenes en el consumo de sustancias psicoactivas. Claramente, esto difiere de lo ya mencionado anteriormente pues aunque sí se presenta un proceso de transformación, se están excluyendo las tradiciones de la comunidad Ticuna.

Incluso, se cuestiona la actual crianza de los padres hacia los niños, pues comentan que ya los papás son más laxos debido a la ley y normatividad establecida por el gobierno ajeno a la comunidad, en donde si el niño es reprendido el padre es el malo y recibe un castigo por haber corregido a su hijo, lo cual se evidencia en las respuestas de los participantes, por ejemplo, según la participante 1 “aquí los jóvenes están a la deriva, por eso yo pienso que algunos jóvenes o niñas se están metiendo a lo que... igual los papás ya no son como antes porque la ley, como los

misimos papás hace que los niños hagan lo que ellos quieran porque la ley prevalece y ahoritica si tú le pegas a un niño, ay que te demando, ya los niños ya le salen con uno eso, entonces la ley también por una parte falla”; el participante 2 expresa que al presentarse alguna dificultad con los jóvenes de la comunidad los padres recurren al Curaca y si no se logra algún tipo de solución se acude a otras autoridades.

Él describe esta situación así: “el Bienestar vuelve y nos los manda y como le hemos dicho a la profe no hay garantías de que el Bienestar Familiar a los pueblos indígenas nos garanticen algo, a nosotros nos dan toda la orientación de psicología pero llevamos a los muchachos a los tres días nos los regresan, entonces” además añade que “vuelven más rebeldes ya le pegan a los padres, y como te digo habemos padres como en este caso que te digo”.

En conclusión, el concepto de interculturalidad tal como es expuesto teóricamente en la presente investigación no es evidenciado en la cotidianidad del Resguardo Indígena San Sebastián, pues, si bien, si existen procesos de intercambio estos llevan a situaciones de aculturación, Ullan de la Rosa (2000) lo explica así:

“La aculturación en marcha y el acceso a la información ha generado en los jóvenes una serie de necesidades secundarias, culturales, de expectativas, en definitiva, que no pueden satisfacer en el semiautárquico mundo marginal de sus aldeas, lo que, asociado a la creciente presión por los recursos que hace menos cómoda la vida rural... les está conduciendo cada vez más a buscarse la vida como asalariados en las ciudades fundamentalmente las de la región, aunque hemos documentado algunos casos de migración de larga distancia” (p.301)

Con el uso de Atlas ti, se identificaron seis apartados del discurso de los participantes relacionados con la interculturalidad, en estos se hace mención a la relación con otras comunidades e instituciones gubernamentales y religiosas así como el uso de la medicina tradicional y “occidental”.

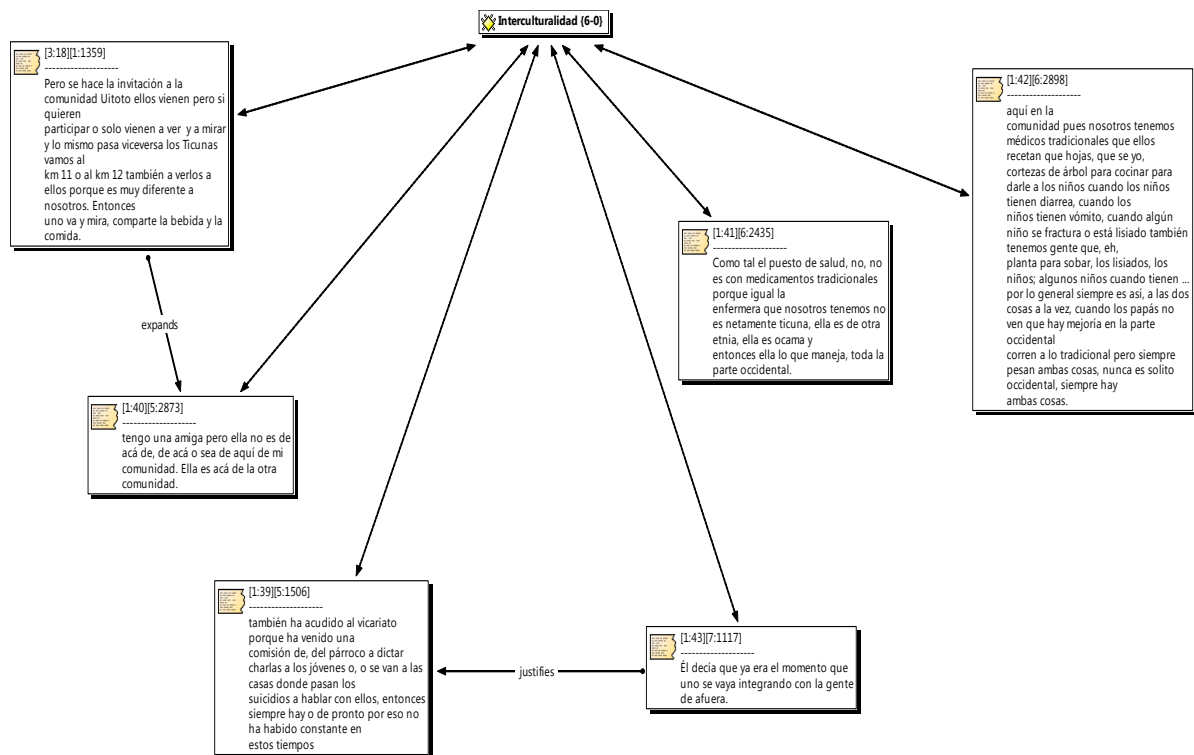


Figura 3: Resultado categoría interculturalidad en aplicativo Atlas Ti.

(Para agrandar la imagen: Ver archivo Interculturalidad)

DISCUSIÓN

Se encontró a lo largo de esta investigación que en la comunidad Ticuna hay varios factores de riesgo psicosocial relacionados con conductas suicidas, por ejemplo, los factores de tipo social, donde por medio de las entrevistas se identificó que personas de la comunidad preferían recurrir al suicidio al ser vistos robando. También se encuentra el factor de estado civil, este se identifica a través de la narración de las personas del Resguardo pues comentan que se suele realizar el acto del suicidio cuando tienen problemas con su pareja o por peleas con los padres, como lo menciona el Instituto de medicina legal (2015) “Con la información disponible se observa que para el año 2013 la razón del suicidio con mayor prevalencia se deriva del conflicto de pareja, celos, desconfianza, infidelidad, con una representación total del 30,12%.” (p.138).

Esto conlleva a unos factores sociales, donde en el caso particular de los Ticuna, se evidencia que los jóvenes están viviendo nuevos tiempos y deben afrontar nuevos retos y

responsabilidades que no se presentaban en las anteriores generaciones, por los mismos cambios que se presentan en su entorno lo que dificulta el entendimiento por parte de los adultos de la comunidad y que se genere la creencia que se está perdiendo la cultura, aunque hayan jóvenes que en su misma búsqueda de cambio quieran seguir con sus tradiciones.

Para terminar con los factores de riesgo psicosocial, están los de la comunidad, estos surgen cuando hay un deterioro de la cultura por pérdida del territorio, exposición a condiciones de desigualdad, ruptura de redes de apoyo socio familiar y pérdida de competencia cultural sobre los sistemas de salud; por ejemplo, se presentan cambios culturales que pueden estar mediados por las diferencias generacionales entre los miembros del Resguardo y la no transmisión de estos saberes de ancianos sabedores a niños y jóvenes; en este punto los ancianos tienen un rol fundamental pues al hacer parte de la comunidad y ser autoridad, buscan mantener las tradiciones que les otorgan identidad. Como lo mencionan Muchavisoy & Narciso (1997) hay una importancia en que los ancianos sabedores, que son la fuente viva del conocimiento mantengan su patrimonio por medio de la oralidad para formar la identidad en los otros.

Dando continuación a la pregunta de investigación, se proponía identificar también los factores protectores internos y externos en los niños y adolescentes de la comunidad, estos se relacionaron con la ancestralidad. Al hablar de este tipo de factores, se encuentran los internos: auto concepto, el reconocimiento y la valoración de las habilidades, la autorregulación y la flexibilidad cognitiva, y los externos: entorno familiar que favorecerá al joven emocional e instrumentalmente. En este caso particular, se identifica que las tradiciones de la cultura Ticuna permiten a los miembros de la comunidad estar unidos y reunirse cada cierto tiempo para compartir, aunque en el relato de algunos entrevistados se identifica que es la familia la principal red de apoyo y se les dificulta confiar en los otros miembros de la comunidad. Aunque no es posible determinar cómo y cuál es el tipo de dinámica familiar presente en los demás miembros de la comunidad, así como sus respuestas ante las distintas situaciones pues el tiempo de permanencia con la comunidad no permite la inferencia de todas las instancias del hogar y sus matices.

Según Sánchez y Robles (2014), los factores de protección externos son: apoyo social de tipo emocional, experiencias tempranas de resolución de conflictos, relaciones positivas con la familia y pares, sentido de pertenencia a un grupo o cultura, activismo social e identidad étnica;

tal como se mencionó antes, no es adecuado hacer afirmaciones frente a ninguno de estos elementos, pero respecto a los anteriormente mencionados se puede decir, por las respuestas de los participantes, que son elementos débiles pues casi ningún joven conoce su lengua, los abuelos no transmiten los saberes ancestrales y tampoco se muestra interés significativo por participar en procesos comunitarios.

En cuanto a la interculturalidad se identifica que esta es poco observable de la forma que es planteada en el marco teórico, en el cual Walsh (2015) propone que se establece a partir de una interrelación equilibrada entre pueblos o comunidades, personas, conocimientos y prácticas culturales distintas, sin embargo, en el Resguardo Indígena San Sebastián esta relación e interacción entre personas ajenas a la comunidad y a la cultura no se encuentra establecida bajo los criterios descritos anteriormente, lo cual es evidenciado mediante las entrevistas realizadas a los participantes quienes manifiestan en los tres discursos que actualmente están siendo invadidos por personas ajenas que no están en disposición de respetar, conservar y mantener las tradiciones autóctonas de la comunidad. Aquí se evidencia falta de acuerdos mutuos basados en el reconocimiento e importancia del otro, lo que puede generar otras situaciones complejas a nivel social como el consumo de sustancias y explotación infantil. Estas dos categorías surgen como emergentes por medio del análisis del discurso y la están viviendo los jóvenes de la comunidad indígena Ticuna; esto se sustenta en la investigación ya mencionada anteriormente por Vargas, Villamizar, Puerto, Ramírez & Urrego (2016).

Para terminar, surgieron dos categorías emergentes a las esperadas en el discurso y en la observación participante y fueron el consumo de sustancias y la explotación sexual que están viviendo algunos jóvenes del Resguardo debido al crecimiento abrupto de la población ajena a su cultura en los alrededores. Se sugiere realizar más investigaciones sobre estas categorías emergentes en comunidades indígenas para que se pueda realizar un trabajo intercultural de prevención y promoción, donde sea posible el crecimiento mutuo, tanto del investigador como de la comunidad.

CONCLUSIONES

A partir de lo expuesto a lo largo de la presente investigación y al hacer uso de las técnicas de recolección y las metodologías de análisis de información se puede concluir que: Respecto a los objetivos planteados al inicio de la presente investigación se lograron identificar los factores de riesgo psicosocial y factores protectores relacionados a la conducta suicida en niños y jóvenes del Resguardo Indígena San Sebastián, siendo estos de tipo social, de estado civil y comunitarios.

En ese orden de ideas, al hablar de riesgo psicosocial y factores de riesgo, puede darse cuenta de la vulnerabilidad a la que como comunidad se ven expuestos, precisamente, por pertenecer a minorías indígenas, es decir, falta de participación estatal dentro de la comunidad, baja cobertura de servicios de salud, difícil acceso a la educación superior y asignación inequitativa de tierras; sin embargo, para aquellos elementos de vulnerabilidad (factores de riesgo) a nivel individual, familiar y comunitario, no es posible determinar la forma en la que estos se desarrollan en cada miembro de la comunidad.

En cuanto al suicidio, al contrario de lo que podía creerse tiempo antes de la realización del trabajo de campo, este no tiene un significado “místico” o “trascendental” dentro de la cultura Ticuna en el Resguardo San Sebastián, sin embargo, si es posible encontrar respuestas arraigadas a un sentido espiritual cuando los sucesos ocurridos se escapan momentáneamente de toda lógica.

En segundo lugar, los factores de protección, si bien, algunos de los niños parecen gozar de entornos familiares adecuados, no es posible generalizar dicha suposición; anudado al párrafo anterior, la razón por la que no es posible hacer afirmaciones precisas es porque el tiempo de trabajo en campo fue muy reducido y el número de personas con las que fue posible interactuar fue muy poco, por lo que afirmar o negar bajo las circunstancias ya descritas sería una especulación. Ahora bien, es importante hacer una salvedad respecto a los factores de protección de nivel externo, de los cuales, según el testimonio de los participantes en la entrevista, son elementos que son débiles dentro de la misma comunidad.

De acuerdo a la última categoría de estudio, es decir la interculturalidad, se puede concluir que en casos que involucren comunidades indígenas se requiere de estrategias y herramientas que comprendan equitativamente a las partes, ya que como es evidenciado en este trabajo los

procesos de intercambio cultural dentro de la comunidad generan elementos de aculturación, pues estos excluyen las tradiciones de la comunidad indígena.

Finalmente para futuras investigaciones se sugiere realizar un estudio a profundidad acerca del suicidio desde el paradigma sociocrítico con el objetivo de brindar una perspectiva amplia que permita brindar soluciones a esta problemática desde otro punto de vista distintos a los tradicionales.

REFERENCIAS

- Alvar, J. (1990). El contacto intercultural en los procesos de cambio. *Gestión* 8 p. 11-27. Editorial de la Universidad Complutense de Madrid. Recuperado de: https://scholar.googleusercontent.com/scholar?q=cache:2Rl8qxUIHsMJ:scholar.google.com/+procesos+culturales+indigenas+y+for%C3%A1neos&hl=es&as_sdt=0,5
- Amengual, G. (1993). La solidaridad como alternativa. Notas sobre el concepto de solidaridad. Dimensiones Críticas de la Psicología Política, 135-151. Recuperado de: http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:filopoli-1993-1-EDC02288-AC9D-03F8-48A4-C7CAB120E112/solidaridad_alternativa.pdf
- American Psychological Association. (2010). Principios éticos de los psicólogos según APA. Recuperado de: <https://www.scribd.com/doc/78359654/Pfi-04principios-Eticos-Apa>
- Alvarado, L & García, M. (2008). Características más relevantes del paradigma socio-crítico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Caracas. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 9(2), 187-202. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/410/41011837011.pdf> [Consultado Agosto 2017]
- Catalayud, F. (1999). *Introducción a la psicología de la salud*. (1ra Edición). Buenos Aires, Argentina: Editorial Paidós.
- Córdoba, R. (2016). Suicidio en niños y adolescentes. *Biomédica*, 36 (3), p. 341-342. Recuperado de: <http://www.revistabiomedica.org/index.php/biomedica/article/view/3614/3294>
- Córdova, O & Rosales, J. (2016). Ideación Suicida: Treinta Años de Investigación en Estudiantes Universitarios Mexicanos. *Psicología y Salud*, 26(2), 233-243. Recuperado de: <http://revistas.uv.mx/index.php/psicysalud/article/view/2199/3933>
- Corpas, J. (2011). Aproximación social y cultural al fenómeno del suicidio. *Revista Gazeta de Antropología*. 27 (2), artículo 33: 1-15. Recuperado de: http://www.ugr.es/~pwlac/G27_33JoseManuel_Corpas_Nogales.html

- Cubero, M & Santamaría, A. (2005). Psicología cultural: Una aproximación conceptual e histórica al encuentro entre mente y cultura. *Avances en psicología Latinoamericana*. vol. 23.pp 15-31. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=79902303>
- Cyrułnik, B. (2014). Capítulo 1: Apego y sociedades. ¿Cómo saber?. Cuando un niño se da muerte. Editorial Gedisa: España. Recuperado de: <https://www.tagusbooks.com/leer?isbn=9788497847926&idsource=3001&li=1>
- Díaz, L; Torruco, U; Martínez, M; Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Rev Elsevier Mex.* 2 (7): 162-167. Recuperado de: http://riem.facmed.unam.mx/sites/all/archivos/V2Num03/09_MI_LA%20_ENTREVIS TA.pdf
- Dominic, G. (2012). La interculturalidad y los conceptos conexos en la nueva Ley educativa. *Estudios Bolivianos*. (16): pp 123-158. Recuperado de: http://www.revistasbolivianas.org.bo/scielo.php?pid=S2078-03622012000100007&script=sci_arttext
- Fondo Internacional de Emergencia de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF). (2012). Suicidio Adolescente en Pueblos Indígenas, tres estudios de caso. *Grupo Internacional de Trabajo sobre Asuntos Indígenas, IWGIA*. Recuperado de: https://www.unicef.org/lac/Suicidio_Adolescente_en_Pueblos_Indigenasl.pdf
- Foro Colombo-Brasileño.(2015). Atención Psicosocial y Salud Mental en Pueblos Indígenas de la Amazonia. *Universidad Nacional de Colombia*. Recuperado de: <http://agenciadenoticias.unal.edu.co/article/voces-de-alerta-por-la-salud-mental-de-los-indigenas-de-la-amazonia.html>
- González Rey, F. (2000). Lo cualitativo y lo cuantitativo en la investigación de la Psicología Social. *Revista Cubana de Psicología*, 17(1), 61-71. Recuperado de: <http://cursa.ihmc.us/rid=1G2N8Y379-T29WNX-GT0/gonzalez.pdf>
- González Rey, F. (2004). La crítica en la Psicología social latinoamericana y su impacto en los diferentes campos de la psicología. *Revista Interamericana de Psicología*. 38 (2), 351-360. Recupera de: http://psico.edu.uy/sites/default/files/cursos/ps-social_impacto.pdf

- Guitart, M. (2008). Hacia una psicología cultural. Origen, desarrollo y perspectivas. Universidad Nacional de San Luis- Fundamentos en Humanidades.2 (18): 7-23. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3744411.pdf>
- Instituto Colombiano de Medicina Legal y Ciencias Forenses. (2015). Comportamiento del Suicidio. Colombia (2015). Violencia Auto infringida, desde un Enfoque Forense, Informe Nacional 2006-2016. Recuperado de: <http://www.medicinalegal.gov.co/documents/88730/3418907/7.+SUICIDIOS.pdf/01c41af2-27cf-4932-ae14-234d1ee>
- Izacara, S. (2014). *Manual de Investigación Cualitativa*, (1 Ed). Coyoacán, México: Fontamara S.A. Recuperado de: <http://dide.minedu.gob.pe/handle/123456789/4613>
- Izquierdo, B. (2007). Políticas Públicas en salud para Pueblos Indígenas en Colombia con enfoque intercultural. *Escuela Superior de Administración Pública*. p. 92-110. Recuperado de: cdim.esap.edu.co/BancoMedios/Documentos%20PDF/políticas%20publicas%en%salud
- Kawulich, B. (2005). La observación participante como método de recolección de datos. *Forum: Qualitative social research* 6 (2) art 43. Recuperado de: <http://diverrisa.es/uploads/documentos/LA-OBSERVACION-PARTICIPANTE.pdf>
- León, R. (2007). Trabajo Social Intercultural: Algunas Reflexiones a propósito de la Intervención con una Comunidad Indígena de Trapecio Amazónico Colombiano. *Revista Palobra*, 8, 200-220. Recuperado de: <http://revistas.unicartagena.edu.co/index.php/palobra/article/view/231/191>
- Lopera, J & Rojas, S. (2012). Salud Mental en poblaciones indígenas. Una aproximación a la problemática de salud pública. *Medicina UPB*, 1 (1): 42-52. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=159024332007>
- Lucas, B. (2006). Dar sentido y efectividad a los derechos humanos para los niños indígenas. *Universitas: Revista de Filosofía, Derecho y Política*. (4).p 109-130. Recuperado de: <http://e-archivo.uc3m.es/handle/10016/8761?locale-attribute=es>
- Lustosa, R. (2009). Suicidios psicología e vínculos: Uma leitura psicosocial. *Psicología USP*, 20 (1), 67-92. Recuperado de: www.redalyc.org/articulo.oa?id=305123731005

- Martínez, A. (2007). La Observación y el Diario de Campo en la Definición de un Tema de Investigación. Recuperado de: <https://escuelanormalsuperiorsanroque.files.wordpress.com/2015/01/9-la-observacin-y-el-diario-de-campo-en-la-definicin-de-un-tema-de-investigacin.pdf>
- Martínez, J. (2011). Métodos de investigación cualitativa. *Silogismo: revista de Investigación*. 1(8), 1-43. Recuperado de: <http://www.cide.edu.co/ojs/index.php/silogismo/article/view/64/53>
- Martínez, C. (2012). El muestreo en investigación cualitativa. Principios básicos y algunas controversias. *Ciencia & Saúde Colectiva*. 17 (3): 613-619. Recuperado de: <http://www.scielo.br/pdf/csc/v17n3/v17n3a06.pdf>
- Mendoza, Y. (2017). *Factores protectores y factores de riesgo familiares asociados al desarrollo neurocognitivo del aprendizaje en escolares de 6 a 11 años de la unidad educativa “José María Velasco Ibarra”* (Tesis de pregrado). Universidad Central del Ecuador, Quito, Ecuador. Recuperado de: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/10029/1/T-UCE-0007-PC002-2017.pdf>
- Ministerio de cultura (s.f.). Tikuna. Estudio de lenguas nativas. Recuperado de: <http://www.mincultura.gov.co/areas/poblaciones/APP-de-lenguas-nativas/Documents/Estudios%20Tikuna.pdf>
- Ministerio de Salud. (2016). Perfil de Salud de la Población Indígena, y medición de desigualdades en salud. Colombia 2016. Recuperado de: <https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/VS/ED/PSP/Perfil-salud-pueblos-indigenas-colombia-2016.pdf>
- Montero, M. (2004). Relaciones entre Psicología social comunitaria, Psicología crítica y Psicología de la liberación: Una respuesta latinoamericana. *Psykhé*, 13(2), 17-28. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=96713202>
- Muchavisoy, J & Narciso, J. (1997). Los saberes indígenas son patrimonio de la humanidad. *Universidad Central- Nómadas*. (7). pp 64-72. Recuperado de: <http://www.redadyc.org/articulo.oa?id=105118909006>

- Organización Mundial de la salud. (2012). Informe sobre la salud en el mundo 2002- Reducir los riesgos y promover una vida sana. *OMS*. 1-165 Recuperado de: http://www.who.int/whr/2002/en/whr02_es.pdf?ua=1
- Palacio, A. (2012). La Comprensión clásica del suicidio de Emile Durkheim a nuestros días. *Revista Affectio Societatis*, Vol. 7 (12). Universidad de Antioquia Medellín. Recuperado de: <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/affectiosocietatis/article/view/6318/6520>
- Páramo, M. (2011). Factores de Riesgo y Factores de Protección en la Adolescencia: Análisis de Contenido a través de Grupos de Discusión. *Terapia Psicológica*, 29(1), 85-95. Recuperado de: <http://www.scielo.cl/pdf/terpsicol/v29n1/art09.pdf>
- Patiño, A. & Sandín, M. (2014). Diálogo y respeto: bases para la construcción de un sistema de salud intercultural para las comunidades indígenas de Puerto Nariño, Amazonas, Colombia. *Salud Colectiva*, Buenos Aires, 10 (3): 379-396. Recuperado de: <http://www.scielo.org.ar/pdf/sc/v10n3/v10n3a08.pdf>
- Peñas, O. (2000). La salud mental en Colombia. *Revista de la facultad de medicina UNAL*, 48 (2), 111-116. Recuperado de: <http://www.revistas.unal.edu.co/index.php/revfacmed/article/view/19605/20673>
- Piñeiro, E. (2015). Observación Participante: Una introducción. *Revista San Gregorio*, 1, 80-89. Recuperado de: <http://revista.sangregorio.edu.ec/index.php/REVISTASANGREGORIO/article/view/116/72>
- Ponce, G. & Rueda, C. (2010). ¿Es posible la coordinación entre el Sistema Judicial Nacional y la Jurisdicción Indígena en Colombia? Aportes para un diálogo intercultural e interjurisdiccional. Universidad del Rosario. Maestría en derecho administrativo. Recuperado de: <http://repository.urosario.edu.co/bitstream/handle/10336/1950/79954098.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Restrepo, E. (2014). Interculturalidad en cuestión: Cerramientos y potencialidades. *Revista ámbito de encuentros*, 7(1), 9-30 . Recuperado de: <http://www.ram-wan.net/restrepo/documentos/interculturalidad.pdf>

- Richaud, M. (2007). La ética en la investigación psicológica. *Revista Enfoques*. XIX, 1-2 5-18.
Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=25913121002>
- Rivera Cusicanqui, S. (2008). *Gestión Pública Intercultural: Pueblos originarios y Estado*. La Paz-Bolivia. Azul Editores. Recuperado de: <http://www.bivica.org/upload/pueblos-originarios.pdf>
- Sánchez, D y Robles, M. (2014). Factores protectores que protegen la resiliencia ante el suicidio de adolescentes y jóvenes. *Papeles del Psicólogo*, 35(2), 181-192.
Recuperado de: <http://psicopedia.org/wp-content/uploads/2015/03/Factores-resiliencia-suicidio-adolescentes.pdf>
- Semper, F. (2006). Los derechos de los Pueblos Indígenas de Colombia en la Jurisprudencia de la Corte Constitucional. *Anuario de Derecho Constitucional Latinoamericano*. Tomo II. Fundación Konrad-Adenauer. Recuperado de: <https://revistas-colaboracion.juridicas.unam.mx/index.php/anuario-derecho-constitucional/article/view/30326/27373>
- Survival International (2008). *El progreso puede matar*. Madrid-España: Red Almar ediciones. Recuperado de: <http://assets.survivalinternational.org/documents/1514/survival-el-progreso-puede-matar.pdf>
- Tubino, F. (2005). La praxis de la interculturalidad en los Estados Nacionales Latinoamericanos. *Cuadernos Interculturales*, 3(5), 82-96.
Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/552/55200506.pdf>
- Turina, B. (2011). Historia Hospital Mapuche. *Ministerio de Salud: Gobierno de Chile*. p.1-16.
Recuperado de: <http://www.bibliotecaminsal.cl/wp/wp-content/uploads/2011/09/Historia-Hospital-Makewe.pdf>
- Ullán de la Rosa, J. (2000). Los indios Ticunas del alto Amazonas ante los procesos actuales de cambio cultural y globalización. *Revista Española de Antropología Americana*, 30, 291-336.
Recuperado de: http://www.humanas.unal.edu.co/colantropos/files/9714/7666/0546/los_indios_Ticuna_de_l_Alto_Amazonia.PDF

- Unicef, (2012). Suicidio adolescente en pueblos indígenas. Tres estudios de caso. Grupo internacional de asuntos indígenas (IWGIA). Tarea Asociación Gráfica Educativa, Lima: Perú. Recuperado de: https://www.unicef.org/lac/Suicidio_Adolescente_en_Pueblos_Indigenasl.pdf
- Universidad de Ciencias Médicas, Granma. (2016). Programa Educativo para Potenciar Factores Protectores en Adolescentes con Conducta Suicida. *Multimed, Revista Médica*, 20(1), 161-171. Recuperado de: <http://www.revmultimed.sld.cu/index.php/mtm/article/view/139>
- Universidad Nacional de Colombia. (2015). Ponencia de salud mental: voces de alerta por la salud mental de los indígenas de la Amazonia. Agencia de Noticias U N. Recuperado de: <http://agenciadenoticias.unal.edu.co/detalle/article/voces-de-alerta-por-la-salud-mental-de-los-indigenas-de-la-amazonia.html>
- Urrego, Z., Mendoza, N., Cárdenas, Y. Prada, A & Gómez, M. (2012). “Epidemia de cuerdas”: Caracterización del comportamiento suicida en indígenas del Vaupés y propuesta metodológica. *Sinergias, Alianzas Estratégicas para la Salud y Desarrollo social*. 1-45. Recuperado de: <https://www.researchgate.net/publication/281821919>
- Vargas, I. (2012). La entrevista en la investigación cualitativa: Nuevas tendencias y retos. *Revista calidad en la educación superior*, 3(1), 119-139. Recuperado de: <https://dialnet.uniroja.es/servlet/articulo?codigo=3945773>
- Vargas, A & Cols. (2016). Conducta suicida en pueblos indígenas: una revisión del estado del arte. *Revista Facultad de Medicina*, 65(1), 129-135. Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/rfmun/v65n1/0120-0011-rfmun-65-01-00129.pdf>
- Van Dijk. T & Cols. (2003). *El discurso como estructura y proceso*. (1 Ed). Barcelona, España: Gedisa, S.A.
- Velasco Salles, M. & Pujal I Llombart, M. (2005). Reflexiones entorno al suicidio: Desestabilizando una contruccion discursiva reduccionista. *Athenea Digital*, 7, 133-147. Recuperado de: www.redalyc.org/html/537/53700709/
- Viveros, S. (2010). APA, Diccionario Conciso de Psicología. (1 Ed). Sonora, México: Manual Moderno.

- Walsh, C. (2012). Interculturalidad y (de) colonialidad: Perspectivas críticas y políticas. *Visão Global*, 15(1-2), 61-74. Recuperado de: <http://editora.unoesc.edu.br/index.php/visaoglobal/article/view/3412/1511>
- Walsh, C. (2015). Interculturalidad, conocimientos y decolonialidad. *Revista Signo y pensamiento*. (46). vol XXIV. 39-50. Recuperado de: <http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/signoypensamiento/article/viewFile/4663/3641>
- Werner, E. (2000). Part Two: Concepts of Development Vulnerability and Resilience, Protective and Individual Resilience. En Shonkoff, J. & Meisels, S. (2000). *Handbook of Early Childhood Intervention*. (2da Ed). New York, United States of America: Cambridge University Press. Recuperado de: <https://books.google.com.co/books?id=otfLCgAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>
- Williams, J. et al. (2008). Capítulo 8: Memoria Sobregeneral y su Papel en el Suicidio. En Ellis, T. & Cols. (2008). *Cognición y Suicidio: Teoría, Investigación y Terapia*. (2da Ed). Sonora, México: Manual Moderno.
- IV Conversatorio sobre salud Indígena. (2012). Iniciativas por la salud pública: Avances y retos en los sistemas de salud interculturales. *Revista Facultad Nacional de Salud Pública*. (3).13-46. Recuperado de: <https://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/fnsp/article/download/17913/15391>

Leyes, decretos y normas

- Congreso de Colombia. (6 de Marzo de 1991). Convenio 169 sobre pueblos indígenas y tribales en países independientes. (Ley 21 de 1991). DO: 39720. Recuperado de: http://www.mininterior.gov.co/sites/default/files/5_ley_21_de_1991.pdf
- Ley 1090/2006, de 06 de septiembre de 2006. Código Deontológico y Bioético y otras disposiciones. Ministerio de Protección social. Colombia, 1-16. Recuperado de: <http://www.sociedadescientificas.com/userfiles/file/LEYES/1090%2006.pdf>

Apéndice A

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo _____ identificado con documento de identidad número _____ de _____ reconozco que se me ha brindado la información clara, necesaria y precisa acerca de la participación en el proceso de investigación para tesis de grado en el que participan Marcela Bohórquez, Manuela Lozano y Natalia Maldonado, estudiantes de octavo semestre de psicología de la Universidad Piloto de Colombia.

Conozco que la entrevista semiestructurada tiene como fin el establecimiento y profundización de categorías de análisis y comprensión del fenómeno de la ideación suicida y el suicidio desde la perspectiva de la comunidad indígena Ticuna (Resguardo San Sebastián) del Amazonas. Es de mi conocimiento que el ejercicio académico no genera ningún costo económico y no representa ningún daño físico y psicológico para quien participe en el mismo. Acepto que la entrevista sea grabada en audio para tener mayor precisión acerca de la información recogida.

Con respecto a la confidencialidad, conozco que la información suministrada sólo puede ser divulgada a los miembros de la investigación y docentes, y no deberá divulgarse por ningún motivo y sin previa autorización a personas ajenas a dicho proceso dando así cumplimiento a la Ley 1090 del 2006 y Ley 1581 del 2012 de la Normatividad Colombiana.

Yo _____ acepto participar en la entrevista según las condiciones descritas anteriormente. Entiendo y acepto la participación en el proceso de investigación, así mismo tengo claridad con respecto a la libre decisión de retirarme de este cuando así lo decida.

Firma del participante y (o) acudiente (Documento de identidad)

Firma de estudiantes responsables de la investigación (Documento de identidad)

Bohórquez Marcela

Lozano Manuela

Maldonado Natalia

Apéndice B

FORMATO DE ENTREVISTA

Categorías	Preguntas
Pérdida de identidad cultural	<p>Cuáles son las tradiciones propias de la comunidad Tikuna?</p> <p>2. ¿Qué transformaciones cree que se han generado o pueden generarse en su cultura en los últimos diez años?</p> <p>3. ¿Deben las prácticas y tradiciones ser conservadas en su totalidad o modificadas? ¿Por qué?</p>
Adaptación en la niñez y la adolescencia	<p>¿Podría describir como es un día entre semana para un adolescente del resguardo?</p> <p>¿Qué hacen los adolescentes los fines de semana?</p> <p>¿Cómo es la vida para un adolescente dentro de la comunidad?</p> <p>¿Qué planes a futuro tiene como adulto/ adolescente para los próximos años?</p> <p>¿Cómo son las relaciones con sus padres, hermanos, abuelos y otros miembros de su familia cercana?</p> <p>¿Ha presentado alguna dificultad significativa en el colegio o con la comunidad? ¿Puede describir la situación?</p>
Redes de apoyo	<p>En caso de que se presentara algún problema con la comunidad o el colegio ¿A quién acudiría en un primer momento?</p> <p>A quiénes se considera más cercano dentro de la comunidad? ¿Por qué?</p> <p>¿Cuál cree que es su papel como miembro del pueblo Tikuna en su comunidad y en el país?</p> <p>¿Cómo debe ser la relación entre los miembros de la comunidad con otros que no pertenecen?</p>
Suicidio	<p>¿Qué significa para usted el suicidio?</p> <p>¿Conoce algún caso de suicidio o de intento del mismo de parte de niños y adolescentes en su comunidad?</p>

Apéndice C

TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

Entrevistador 1: Buenos días, señora, como le comentaba, la entrevista, digamos que abarca cuatro aspectos que son: la identidad cultural, la adaptación de los niños y adolescentes en la comunidad, las redes de apoyo con las que cuentan y la perspectiva del suicidio que es como muy pequeñito. Entonces pues para empezar quisiéramos que nos cuente cuáles son como esas tradiciones propias de la comunidad Ticuna.

Participante 1: O sea de, de acá de los Ticunas, contar como es la historia ¿sí?

Entrevistador 1: Si quiere si, como se sienta cómoda o que nos cuente qué fiestas tienen, cómo lo hacen.

Participante 1: Pues nosotros acá los Ticunas celebramos lo que es el ritual especial aquí en la comunidad en tanto al sector Amazonas en la lengua Ticuna, en la etnia Ticuna, siempre se celebra lo que es la pelazón y la pelazón tiene un significado que es cuando la niña pasa de ser niña a a adolescente, ya cuando les llega la primera menstruación. Entonces en ese caso, eh, la, la cultura indígena guarda a la niña en una habitación sola donde ella va a estar unos meses, eh antiguamente era años, mhm dos años, tres años mientras se hacía la preparación de las bebidas, del masato, del payabarú, cuando los padres se iban al monte a casar los animales para tener la comida de ese día, de la fiesta. Ese día de la integración se invita a todas las comunidades cercanas, lejanas y eso se hace una invitación especialmente con unas bocinas que van tocando de comunidad en comunidad y entre medio del ritual de la pelazón también se celebra lo que es la purificación de los niños, la perforación de orejas con el que se hace, a las niñas más que todo, el chusito de las orejas pa tener el arete.

En la purificación pintan a los niños de color negro, de del huito que son las personas que andan negras; esa purificación es para que cuando los niños sean pequeños ellos crezcan con un ambiente sano, con la piel limpia, eh también hace que los niños cuando tengan heridas eso es como un alcohol, tradicionalmente nosotros acá lo manejamos y purifica a los niños con el huito y del huito también se hacen los jugos, eh, los refrescos y diferentes bebidas se sacan. También acá, el ritual que nosotros hacemos pues por lo general aquí la gente se dedica a la pesca, la agricultura, eh, nosotros más que todo en este resguardo estamos muy poco de tierras; aquí tenemos solamente 50 hectáreas, porque ya estamos evadidos por gente colona, al norte, al sur, al occidente, al o... al oriente, entonces estamos, nosotros la comunidad como tal, siembran predios de un señor que se llama Jaime Barbosa y la gente hace sus respectivos cultivos como de yuca, de yuca brava porque aquí solamente se da la yuca brava, aquí no se da el plátano por que la tierra ya está muy fuerte, ya está muy ácida, ya no, ya no para... Si da los plátanos, se siembran mil colinos y crecerán diez colinitos de plátano o sea aquí la gente es de producción de fariña, de casabe, de almidón, sacan a vender al pueblo; todos los productos los bajan al pueblo.

Y el pescado pues aquí la gente, los vecinos pescan y lo venden aquí mismo dentro de la comunidad y ya uno ve que la gente compra, tiene que desplazarse a la ciudad a vender los productos. Lo mismo con la fruta, el caimo, el copoazú, el arazá, el zapote, todos esos bajan a vender al pueblo, y también por falta de, de, falta de trabajo aquí en la comunidad, pues la mayoría de las personas se van al pueblo a trabajar, las mamás se van a trabajar en casas domésticas, así se dedica la parte económica acá. Y en la parte cultural pues ya también muy

poco se está consumiendo las bebidas tradicionales como el payabarú, el apururú, por que como no hay donde ir sembrando, o sea, estamos escasos de tierra entonces por eso se está perdiendo ya también un poco la cultura porque ya estamos centralizados casi en la parte ya de la gente colona, de la gente blanca entonces por eso es que estamos un poco caídos. La cultura ya no es como antes, todo se va perdiendo a medida que va evolucionando la, la...

Entrevistador 1: El tiempo...

Participante 1: El tiempo, ya no son como antes, entonces esa es la parte cultural acá de nosotros, pero siempre por lo general cada mes o cada tres meses hay siempre una pelazón, hay una niña que siempre...

Entrevistador 1: Pero tú nos decías que pues que se va perdiendo poco a poco, cómo crees que pueda ser en 10 años. ¿Será que ha cambiado mucho?

Participante 1: Demasiado, cambiaría en 10 años demasiado porque pues ya la gente aquí... Imagínate que en vez de tomar ya una chicha, un masato, que se yo, una colada ya aquí la gente toma frutiño, que una cervecita, que... así cosas ¿no? Ya no, o sea, se está perdiendo demasiado la cultura.

Entrevistador 2: Y en ese aspecto de tierras que nos contabas ¿han recibido alguna ayuda, pues no sé, de la gobernación de Leticia?

Participante 1: Si, eh, eh hemos recibido unas ayudas que a nosotros nos han comprado unos terrenos en la otra carretera y San Sebastián salió beneficiado, casi, como no sé con cuantas hectáreas en el kilómetro 23 para ir a hacer allá las charas y los cultivos, y los que quieran ir a vivir a organizarse allá pues simplemente se hace un traslado pa'ya, que sean censados allá en el kilómetro 23 porque allá si hay suficiente tierra que compró el ministerio... no sé, no me acuerdo, que compró pa' tres resguardos San Sebastián, San Antonio y San Pedro; las tres comunidades pequeñas, ya gracias a Dios se tiene eso ahí pero aunque queda muy lejitos, imagínese estamos aquí en el kilómetro, aquí es dos kilómetros, de aquí hasta el 23 es lejos.

Entrevistador 2: Es lejos...

Participante 1: El pasaje es muy caro, entonces así.

Entrevistador 1: Y, y ¿tú piensas que para recuperar esas tradiciones, digamos para que todas las personas vuelvan a practicarla sería bueno hacerle ciertas modificaciones más actuales o que deberían mantenerse como son?

Participante 1: Pues de pronto debería, deberíamos hacer unas modificaciones ¿no? o sea que los abuelos, por ejemplo, reúnan a los jóvenes por ejemplo que un sábado, que un domingo, que se yo, un fin de semana que los abuelos, los abuelos que todavía quedan de los antepasados, que ellos manejan muy bien cuentos, leyendas, historias, contar con los jóvenes pa' que no se vaya perdiendo la cultura, más que todo los jóvenes porque los jóvenes son lo que andan es perdidos ahorita, por, por personas foráneas que vienen de pueblo, que vienen a traer malos vicios por acá, entonces sí, yo creo que siempre o mantenerse en ese lugar porque de igual nosotros acá tenemos un curaca y él le.. él anda muy pendiente de las cosas que están pasando porque nosotros somos

aquí resguardo indígena y tenemos que acatarnos a lo que a veces dice la jurisdicción especial de nosotros.

Entrevistador 1: ¿Y qué es un Curaca? ¿Me puedes explicar?

Participante 1: Un curaca es como decir un Gobernador Indígena.

Entrevistador 1: Ah ya

Participante 1: Como un alcalde sino que nosotros le decimos Curaca o Cabildo Indígena, que la, eh, es elegido por, por elección...

Entrevistador 2: ¿Cómo voto popular?

Participante 1: Voto popular. Se sacan los cartones y escogen cinco candidatos y de esos sale elegido uno, el curaca, vice curaca, el tesorero, fiscal y local, secretaria, la conformación de una asociación pequeñita. Ellos manejan acá los recursos de transferencia, para después, para que esté organizado.

Entrevistador 1: Otra pregunta sería, pues, hablas también de los jóvenes. Hay hartos jóvenes y los estamos viendo, ellos ahorita están como adaptándose a muchas costumbres de afuera entonces ¿Cómo será un día para ellos acá en la comunidad? ¿A que se dedican los jóvenes?

Participante 1: Pues los jóvenes aquí más que todo se dedican al deporte, los fines de semana pues se dedican acá a jugar fútbol, a jugar micro porque pues ellos de lunes a viernes están en los colegios y como aquí hay doble jornada entonces algunos tienen la mañana, otros tienen en la tarde entonces así sucesivamente se están, se están... Pero son muy pocos jóvenes los que se están metiendo a la droga, algunas niñas pues que están también metidas en la prostitución, eh, muchachos que están consumiendo drogas y marihuana, todas esas cositas así, pequeñas pero de ahí van cogiendo ya más mañas, entonces, entonces el curaca pues ha tratado de hablar con la gobernación y la alcaldía y si han venido a hacer no tanto, cada 15 días, 20 días a hacerle charlas a los jóvenes pero muy poco, hay un poco interés de las entidades en venir a, a darles el... las charlas a los jóvenes. Solamente cuando pasa algún accidente, no que en sector lagos, se murió ese o se ahorcó o se envenenó alguien y ya corremos a darle una charla y no es constante sino hasta que pase un hecho ellos vienen supuestamente a visitar las casas, que por qué hacen eso, a visitar a los jóvenes pero no es constante.

Aparece alguien muerto y ahí si corren a dictar charlas, no es constante.

Entrevistador 2: No es un seguimiento constante

Entrevistador 1: Y entre la comunidad ellos tienen algún papel, o sea, ¿ellos participan, se involucran en la pelazón, todo lo que...?

Participante 1: Eh, en la pelazón si se involucran todos, jóvenes, niños, adultos, pero así en la parte para participar, los pelados son muy tímidos, los pelaos no participan, eh, en las noches están quien sabe dónde, en sus cuevitas en el día y en la noche si salen a hacer por ahí, estar por ahí... no sé qué harán, entonces, hay poca participación de los jóvenes de pronto porque no hay alguien que los esté incen... mhm como dando la iniciativa para que ellos estén en algún evento, o en algún grupo de jóvenes, buscar un grupo de danza que, no sé, de pronto de teatro que... otra

cosa pero no. Aquí los jóvenes están a la deriva, por eso yo pienso que algunos jóvenes o niñas se están metiendo a lo que... igual los papás ya no son como antes porque la ley, como los mismos papás hace que los niños hagan lo que ellos quieran porque la ley prevalece y ahoritica si tú le pegas a un niño, ay que te demando, ya los niños ya le salen con uno eso, entonces la ley también por una parte falla.

Entrevistador 2: Si, es difícil.

Entrevistador 1: Bueno señora Sara y ¿Cuáles son sus planes a futuro? ¿En que ha pensado, que le gustaría hacer?

Participante 1: Eh, ¿en lo personal o en la comunidad?

Entrevistador 1: En lo personal, en la comunidad, lo que nos quiera comentar.

Participante 1: Eh, en cuanto a lo personal, yo siempre, eh, en el futuro antes de tener mi esposo y mi hijo quería ser docente de educación física pero nunca tuve la oportunidad de estudiar porque pues mis papás no tuvieron recursos suficientes para que ellos me ayudaran, pero gracias a Dios, gracias mi esposo ya estudié un técnico en el Sena en primera infancia que hace tres años ya tuve experiencia, trabajé con los niños, los niños de 1 a 4 años, fue una experiencia muy bonita, trabajar, y, y respecto a la comunidad, pues me gustaría, pues al menos, yo he intentado formar grupo con niños pequeños, hacer recreación con ellos, pero a veces los papás no colaboran, a veces los niños son muy desobedientes, no les gusta, les gusta estar así andando a la deriva, no sé o de pronto porque falta mucha iniciativa entonces pues eso.

Entrevistador 1: Y ¿Qué nos puedes contar de las relaciones con tu entorno, con tu esposo, con tu hijo?

Participante 1: Pues las relaciones con mi entorno, en la comunidad pues bien porque yo me doy con todo mundo, con los abuelos, yo soy una de esas personas que soy muy solidaria, muy compañerista, me gusta colaborar, y la gente aquí sabe, aquí la gente pa' todo lado que doña Sara; eso inclusive ahoritica yo soy la tesorera de Asolagos, estoy recibiendo los recaudos del agua, me eligieron, como, de la comunidad me eligieron como tesorera porque soy una muy, una madre líder aquí en la comunidad, participo en las reuniones en la asamblea, yo hablo, peleo, discuto y ahí estoy... y pues con mi pareja bien, hasta ahora gracias a Dios no ha pasado ningún inconveniente, tengo un solo niño de 13 años. Pues ahora estoy así con mi esposo, pues por motivo de trabajo porque él trabaja en Puerto Nariño en la alcaldía, pues yo estoy acá en mi casa, me dedico a mi casa, a mi pequeña tiendita que monté y ahí estoy.

Entrevistador 1: Ah bueno señora, y ¿ha habido alguna problemática importante acá en la comunidad?

Participante 1: Ehh, pues problemática, problemática como tal es el suicidio, aquí los jóvenes cogen una soga y a ahorcarse cuando tienen problema con los papás, los papás no le pueden decir nada a los muchachos, los muchachos se alteran porque los papás los llaman. Aquí siempre el problema ha sido suicidio y envenenamiento, toman barbasco, toman cumín, toman de esos cosos para matar los pastos, no sé cómo se llama eso y ahorcamientos. Aquí más de 20 muchachas se han ahorcado.

Entrevistador 2: ¿Es decir que es más, mhm, prevalente en niñas que en niños?

Participante 1: Ajá, en niñas que en niños. Pero ahora ya también ha cambiado mucho, ya ha cambiado un poco, eh y también está la drogadicción, muchos muchachos en la drogadicción, el hurto, hay pelados pues que están metiendo vicio y se están dedicando a robar... eso. Y pues antigua... antes, hace que, hace tres años que funcionara la empresa del agua nosotros sufríamos de agua, tocaría eso, tocaba, ya estábamos como en el África, tocaba esperar una gota caer, que lloviera todo el mundo, lloviera cogía el aguüta pues porque no podíamos consumir agua de la quebrada porque es muy sucia, los niños Vivían enfermos, Vivían con diarrea, los niños vivían, eh, con heridas por bañarnos allá en los pozos, y entonces gracias a Corpoamazonía y a los curacas se tuvo el agua, pues ahí estamos, el agua potable, consumible...

Entrevistador 1: ¿Y hace cuanto que tiene el agua potable?

Participante 1: Tres años cumple ahoritica en septiembre.

Entrevistador 1: O sea que se demoraron siempre hartito en darle...

Participante 1: Sí es cierto, siempre nos demoramos hartito en que nos brindaran el acueducto y ahoritica pues estamos peleando por el alcantarillado porque nosotros no tenemos alcantarillado, entonces el curaca está gestionando eso del alcantarillado.

Entrevistador 2: ¿Y en cuanto a residuos tienen algún lugar específico?

Participante 1: Ah, en cuanto a los residuos sólidos o residuos de basura nosotros aquí por lo general, aquí la gente recoge las basuras, lo que son bolsas, plásticos, y eso es todo el tiempo o alguna gente sabe que eso no son para recoger... eh para depositar las basuras entonces por allá hay un basurero y eso está más lleno de bolsas de basura, entonces toda esa contaminación también afecta al lago porque es el que le da acueducto a Leticia. Y ya desde el año pasado como el alcalde vive en este sector, ya él solicitó pues que el resguardo también botara su basura en el carro que pasa los lunes, los miércoles y los sábados, pasa el carro pitando y aquí todo el mundo saca su basurita... pues gracias al alcalde que vive acá por qué eso es para uno ir a pagar pero como él vive acá creo que por eso nos está apoyando con la basura, entonces ahoritica estamos sacándole al carro.

Entrevistador 1: ¿Y para las otras problemáticas que nos contabas al principio, el suicidio, la drogadicción y eso a quien acuden o como lo manejan?

Participante 1: Aquí por lo general como tenemos una promotora ella siempre acude a la Secretaría de Salud, la secretaría de salud pública, eh, también ha acudido al vicariato porque ha venido una comisión de, del párroco a dictar charlas a los jóvenes o, o se van a las casas donde pasan los suicidios a hablar con ellos, entonces siempre hay o de pronto por eso no ha habido constante en estos tiempos porque los años anteriores cada mes, cada tres meses aparecía un ahorcado, envenenado, pero ahoritica ya casi está... hace poquito hubo uno, el muchacho vive por allá, creo que se salvó, en diciembre del año pasado también hubo una niña, la llevaron hasta Bogotá, gracias a Dios se recuperó y ya está acá.

Entrevistador 1: ¿Pero esos han sido los dos casos de en estos últimos meses? ¿Sí?

Participante 1: Ajá

Entrevistador 1: ¿Y hace cuanto que dejó de pasar así tan grande...?

Participante 1: Eso ya hace como en el... desde el 2008. Desde que ellos estudiaban (1998) hasta el 2008 era seguido pero ahorita en el 2008 hasta el 2017 que estamos ahorita ha mermado demasiado.

Entrevistador 1: Bueno señora, y ¿dentro de la comunidad quienes son sus amigos, a quienes consideraría más cercanos?

Participante 1: Ah, ¿Qué yo considero acá mis amigos? pues mi hijo y mi esposo y mis padres porque amigos uno no tiene en este mundo. (Risas) Los amigos los traicionan a uno...

Entrevistador 1: Con todos buenas relaciones pero así cercana, con ellos...

Participante 1: Ajá, con ellos porque así con amigos así por acá no... tengo una amiga pero ella no es de acá de, de acá o sea de aquí de mi comunidad. Ella es acá de la otra comunidad.

Entrevistador 1: ¿Y cómo se conocieron?

Participante 1: Cuando estudiamos en el Sena... ella sigue ahorita trabajando con los niños porque ella quedó soltera entonces ella tienen tres hijos a quien mantener entonces ella por eso le toca duro, le toca trabajar por los tres niños.

Entrevistador 1: Si señora, usted ya nos ha contado un poquito acerca de su papel en la comunidad, como vocera, como la que pelea, como la que hace las cosas pero ¿Cuál cree que sería su papel ya como colombiana, en el país?

Participante 1: En el país como Colombiana, pues mi papel sería... ¿qué será?

Entrevistador 2: Digamos que ¿alguna vez usted se ha sentido reconocida como colombiana o se ha sentido más bien que el gobierno colombiano no, no se ha preocupado lo suficiente por ustedes?

Participante 1: ¿Personal o comunitario? ¿Cómo quiera?

Entrevistadoras: Ajá

Participante 1: Pues, como comunidad bien y lo personal pues también, me he sentido colombiana.

Entrevistador 1: ¿O sea que el gobierno si les ha prestado la ayuda que debería o no?

Participante 1: Pues de un cien por ciento, será que por ahí un cincuenta por ciento, la mitad.

Entrevistador 1: Están y no están

Participante 1: Ajá, porque con esos casos que han pasado uno trae al ICBF, con tantos casos que han pasado nosotros pedimos ayuda y el gobierno espere que no hay recursos, no hay que, que por allá, entonces pues también... aunque el gobierno pues aquí ha dado el programa de familias en acción y guardabosques pero no es lo suficiente para la comunidad.

Entrevistador 1: Sí señora... ¿y cómo cree que deberían ser las relaciones de la comunidad, el resguardo San Sebastián con las personas que no pertenecen al resguardo sino que están afuera? ¿Cómo deberían ser esas relaciones?

Participante 1: Pues deberían ser bien, porque pues la gente aquí ya, más antes éramos muy salvajes, antes no nos gustaba que viniera gente de otro lado porque pues siempre se miraba esa rivalidad, que la gente viene a llevar los conocimientos de acá pues siempre los abuelos decían eso pero ya no, ahora todo es compartido, yo comparto, unos dialogamos y ahí sacamos una solución. Miramos que hacemos, porque si nosotros nos estancamos ahí nunca hay solución, siempre hay que estar dialogando, uno, en igual forma uno o nosotros como comunidad siempre necesitamos orientación de otras personas porque si nosotros nos estancamos ahí pues ahí nos quedamos... nunca progresamos.

Entrevistador 2: Señora, y en cuanto a la cuestión de salud y todas esas cuestiones ¿el centro de salud funciona únicamente con medicina, pues, por decirlo de alguna manera, occidental o también lo manejan con remedios ancestrales, medicamentos, remedios propios de la comunidad?

Participante 1: Como tal el puesto de salud, no, no es con medicamentos tradicionales porque igual la enfermera que nosotros tenemos no es netamente ticuna, ella es de otra etnia, ella es ocama y entonces ella lo que maneja, toda la parte occidental. Pero nosotros acá cuando a veces un niño no vemos que tiene mejoría en el puesto de salud o en el hospital de inmediato los papás pues eh, dicen al médico: yo no veo solución a mi hijo, necesito acudir a algún chamán. Y aquí en la comunidad pues nosotros tenemos médicos tradicionales que ellos recetan que hojas, que se yo, cortezas de árbol para cocinar para darle a los niños cuando los niños tienen diarrea, cuando los niños tienen vómito, cuando algún niño se fractura o está lisiado también tenemos gente que, eh, planta para sobar, los lisiados, los niños; algunos niños cuando tienen ... por lo general siempre es así, a las dos cosas a la vez, cuando los papás no ven que hay mejoría en la parte occidental corren a lo tradicional pero siempre pesan ambas cosas, nunca es solito occidental, siempre hay ambas cosas.

Acá también tenemos parteras porque las muchachas algunas que no quieren ir al médico, ellas, eh, por ejemplo la vecina de allá es una partera eficaz, que ni un parto se ha, gracias a Dios, muerto en las manos de ella, ella siempre está con los partos.

Entrevistador 2: Es como de mucha confianza en la comunidad

Entrevistador 1: Señora, hay algo que mencionabas ahorita y me llamó la atención y es cuando nos decías que la comunidad estaba como “acá nosotros ellos allá” y ocurrió un cambio entonces quisiera saber cómo llegaron a aceptar a otros, para aprender juntos, para compartir.

Participante 1: Pues por esos cambios, por ese motivo fue que las comunidades se fueron organizando con sus cabildos o los curacas, entonces se organizaron porque pues ellos, ellos siempre tenían que ir a la alcaldía, en la gobernación, de ahí uno ya se va conociendo y a socializar con la comunidad. Él decía que ya era el momento que uno se vaya integrando con la gente de afuera.

Entrevistador 2: ¿Pero has notado mucha resistencia por parte de la comunidad o realmente pues ellos también los has percibido como más abiertos para recibir personas como nosotras?

Participante 1: Pues ahoritica ya se ha sentido más abierta porque pues ahoritica ya entra todo mundo, la autorizan y pues ya se abren las puertas o algunas entrevistas con las familias. Ahorita ya se ha sentido más abierta, ya tiene uno más confianza para poder hablar porque antes venían y nadie hablar, tú le preguntabas y nadie te contestaba. Era pura lengua ticuna y ya ahoritica hablamos español, perdimos totalmente la...

Entrevistador 2: Y bueno ¿viendo la escuela en este momento toda la educación es en español o alguna clase en específico es en ticuna como para incentivar a los niños en su lenguaje?

Participante 1: También, o sea los maestros de acá, eh, no sé qué percance tuvieron pero se trasladaron de acá del resguardo, ahoritica solamente hay dos. Pero los dos que quedaron, eh, son rotativos para la lengua.

Entrevistador 1: Listo, ya estamos por acabar. (Risas) Te quería preguntar ¿para ti qué significa el suicidio?

Participante 1: Para mí el suicidio significa, eh, cuando una persona... cuando una persona piensa o decide no vivir, quitarse la vida. Eso es el suicidio.

Entrevista 1: ¿Y la comunidad tiene algún significado para eso, digamos, en cuanto a sus tradiciones le llaman de alguna forma o también lo conocen como suicidio?

Participante 1: No, también como suicidio o muerte o se murió... (Risas)

Entrevistador 1: ¿Y cómo lo abordan, o sea, qué pasa con la comunidad cuando alguien se suicida?

Participante 1: Pues cuando pasan esas cosas, la gente se pone triste, habla con los jóvenes, así con los abuelos. Pues hay algunos jóvenes buscan consejo, entonces la gente se preocupa, se mueve. ¿Qué pasó? ¿Por qué hizo eso? ¿Qué problemas tenía? O sea, la gente busca ayudar, ver la reacción que tuvo la familia. Y así por algún problema que siempre se ha suicidado por pareja, por que pelean con la mamá, con la novia o con el novio...

Entrevistador 1: ¿Y qué apoyo... o sea ustedes a quien acuden cuando esto ocurre? Es decir, ¿a qué entidad van o cómo manejan eso en cuanto a ya la parte externa?

Participante 1: En la parte externa, lo primero que hacen es comunicarle al curaca, el curaca se comunica con la promotora y ya ellos arrancan para a... a las llamadas o a donde estaban afiladas las personas para mirar cómo se puede hacer para conseguir un ataúd, a la gobernación, al alcalde para contarle que pasó esto y esto entonces el alcalde pues está al tanto de acá...

Entrevistador 1: ¿Y ustedes tienen los funerales acá?

Participante 1: Sí, por lo general hacemos acá porque nosotros tenemos el cementerio atrás...

Entrevistador 1: ¿Y es un funeral normal o también tienen alguna serie de prácticas alrededor?

Participante 1: Eh, es normal. Se murió, lo velan dos días, por lo general dos días y ya lo llevan a enterrar. Si, el único ritual que nosotros hacemos es el que se llama la guardación de luto. Esa guardación de luto es por ejemplo, se murió un esposo, un hermano mío, depende de lo que tú le

guardes. Por ejemplo hay uno ciertos misterio, que uno no puede bailar, uno no puede estar en fiestas, también le guardas a un hermano o a un familiar, la dieta. Y cuando el día que mí, mi, un ejemplo fallece un familiar y yo le guardo 5 meses, de aquí a, a diciembre entonces yo el 24 de diciembre voy a hacer la fiesta del final del muerto, de la votación del luto y se invita a la gente. Se hace masato, payabarú, se hacen las bebidas típicas, para esa noche compartir con todos los invitados y si uno tiene comida se hace sancocho, o un asado, que se yo pero se hace alguna cosa, se hace una fiesta a honor del muerto.

Entrevistador 1: Y ahí ya queda el luto, ya paran.

Participante 1: Ahí ya paran y ahí ya el familiar se para en el medio, todos los invitados tienen que ir de blanco y el que no está de blanco no sale a bailar, se queda sentadito porque de eso se trata la fiesta, todos tienen que ir de blanco y ahí ya se rompe la regla, ahí ya puede usted salir a bailar porque ya le guardo cierto tiempo a su familiar.

Entrevistador 1: ¿Y el tiempo que uno le guarda es el que uno quiera?

Participante 1: El que uno quiera, dos meses, tres meses, un año, dos años... 15 días. Quince días ya uno es mucho exagerar, ya uno no quiere mejor dicho a la persona que murió. Por lo general son así 6, 7 meses y ahí ya se hace la fiesta

Entrevistador 1: Listo señora, terminamos, muchas gracias.

Apéndice D

Entrevista 2:

Entrevistador 2: Me dices que estás en grado 11.

Participante 2: Si.

Entrevistador 2: Bueno, nosotros lo que vamos a hacer contigo es una serie de preguntas, son pues cuestiones como muy... sobre cuestiones que conoces. Entonces, digamos que inicialmente quería preguntarte si sabes cuales son las tradiciones propias de acá de la comunidad, si te gusta, te ajustas a ellas.

Participante 2: Si claro, sí.

Entrevistador 2: ¿Cuál conoces?

Participante 2: La tradición de la pelazón.

Entrevistador 2: La pelazón es como la más representativa.

Participante 2: Ajá, la más, la más representativa que tiene aquí la comunidad en este resguardo indígena.

Entrevistador 2: ¿Y tú me puedes contar en qué consiste?

Participante 2: Pues consiste, en como la pelada ¿no? la muchacha ya tiene, ya como que, que empieza el desarrollo y pues le hacen la pelazón... pues asisten chamanes, los mascarados, y la muchacha. Pues y comen es la yuca, el masato, el payabarú.

Entrevistador 2: ¿Y el Payabarú qué es?

Participante 2: El payabarú es hecho del banano, banano este, bien maduro y lo pican y todo eso y lo fermentan. Pues todo tiene un proceso ¿no?

Entrevistador 1: ¿Y todas las personas de tu edad participan o hay gente que no?

Participante 2: Si claro, pues como, umm, hace poquito hubo un, una pelazón. La mayoría era joven, muchachos, por ahí de 25 hasta peladitas por ahí participando y pues abuelos también.

Entrevistador 2: Y bueno, digamos que tu estas joven pero ¿crees que digamos las tradiciones que te enseñaban, de pronto tus abuelos a las que conoces tu hoy en día, o sea, han cambiado mucho?

Participante 2: Claro, cambiaron harto y ya no es como antes, antes era sagrado. Podían entrar allá solo mayores, jóvenes y ya no es como antes, digamos, más serio, ya los abuelos participan. Ya ahorita como aquí, ya se está acabando la tradición y...

Entrevistador 1: ¿Te gustaría que volviera a ser como antes?

Participante 2: Si, claro. Yo quiero participar, o sea, hacer mi pelazón y como que mi mascara, lo sacamos de un palo, lo golpeamos, lo secamos y no las ponemos.

Entrevistador 2: ¿Y eso ya no lo hacen?

Participante 2: Ya no lo hacen, poco lo hacen.

Entrevistador 1: ¿Tú creerías que para que otros muchachos participen esas tradiciones deberían modificarse un poquito? o sea como volverse más modernas o de pronto ¿deberían seguir cómo están?

Participante 2: Pues yo no sé, en el tiempo en que estamos pues todas las cosas cambian ¿no? La gente evoluciona, pues ya no estamos en serio, ya ahí les llaman a los abuelitos, a los más viejos aparte, lo jóvenes prefieren estar en discotecas y pues cambian todo.

Entrevistador 2: Hay una pregunta, no sé, es que me causa un poco de intriga saber sobre tus tatuajes. ¿Te los hiciste recientemente? ¿Significan algo? ¿Algo de la comunidad o es más gusto personal?

Participante 2: No, es gusto personal.

Entrevistador 2: ¿Si?

Participante 2: Ajá

Entrevistador 1: ¿Qué significa ese?

Participante 2: No ese es un tribal que me estoy haciendo y no lo he terminado de hacer

Entrevistador 2: Digamos que en esta parte si quisiéramos conocer cómo sería un día en tu diario vivir acá en la comunidad.

Participante 2: Pues aquí, pues en la mañana es normal, los vecinos salen al campo, normalmente a su chagra a limpiar, luego vienen como a las 6- 5 de la tarde. Yo como, pues yo estudio no permanezco acá, tengo que hacer mis trabajos en la tarde, vivo un poco ocupado también.

Entrevistador 2: ¿Sales en la mañana a estudiar y en tarde en la noche?

Participante 2: No, yo regreso a las 12 del día.

Entrevistador 2: Ah ok, ¿y en la tarde en que ocupan su tiempo?

Participante 2: Pues yo no sé, tengo unos amigos, salimos a jugar balón, a andar, a visitar amigos, bueno así otras cosas.

Entrevistador 2: Y bueno ¿Cuándo no estás en el colegio, los fines de semana que haces?

Participante 2: Pues le ayudo a mi papá. Ajá, él tiene su chagra allá yo le ayudo y pues yo no sé ahí duermo a veces, sin hacer nada ¿no? y otras cosas.

Entrevistador 1: ¿Cómo que cosas?

Participante 2: No sé cómo que pues salir a bañar, a andar, como te digo ¿no? con mis amigos y ya eso es lo que hago.

Entrevistador 2: O sea que en tu tiempo libre estás acá en la comunidad.

Participante 2: Ajá.

Entrevistador 2: No vas a Leticia...

Participante 2: No, no aquí permanezco.

Entrevistador 1: ¿La mayoría de los jóvenes hacen lo mismo? o sea todos le ayudan a los papás ¿o si hay algunos que salen y se van de fiesta, de rumba?

Participante 2: Cada uno por su lado ¿no? cada uno por su lado. Algunos ayudan a los padres, otros se van a pescar y pues otros se van a Leticia. Pues yo no sé, ahí los que van.

Entrevistador 2: ¿Y tú crees que pues en cuanto a los jóvenes, muchachos y muchachas de tu edad como grupos? Bueno, por ejemplo a nosotras ayer cuando llegamos vimos que había unos muchachos en él, en la cancha practicando como Break Dance, creo yo.

Participante 2: Ajá, si claro hay grupos. Hay grupos que bailan, ensayan. Pues yo creo que es solo ese grupo no más porque se reúnen pero pues para otras cosas ¿no? Como la delincuencia y todo eso, ya a veces creo que eso ya pasó. Yo me acuerdo que no era como antes, que todo era robar que ya hacer sus vueltas ¿no? Como el curaca paró un poco el visaje y entonces todo está calmado ahorita.

Entrevistador 2: O sea que el curaca es el que ha puesto como límites.

Participante 2: Claro, el curaca es el que manda.

Entrevistador 1: Pero no le pusieron oposición, todos hicieron caso y ahí paró.

Participante 2: Si, hasta ahí paró y ya no, ya no salen tanto menores de edad en la noche. Pues eso no es permitido ¿no? Bueno... como yo soy mayor de edad no pasa nada (risas)

Entrevistador 2: Bueno, y en cuanto a ti, bueno ahorita que estas en el colegio, que ya estás en 11 que piensas, no sé, a futuro ¿Quisieras estudiar una carrera o dedicarte a otra cosa?

Participante 2: Pues en mis planes tengo pues seguir estudiando, salir al exterior. Quiero visitar Chile, quiero estudiar allá y pues yo creo que en mi futuro quiero conocer Chile. Yo creo que es un país muy hermoso y pues allá quiero estudiar.

Entrevistador 2: ¿Y qué te gustaría estudiar? ¿Tienes ya como un plan de carrera definido o aun estas...?

Participante 2: Pues yo no sé, yo no estoy pensando en nada ahorita

Entrevistador 2: Pero digamos ¿Qué te gustaria ir a estudiar a Chile?

Participante 2: Pues, yo no sé..... Pues mecánica seria, es un poco bueno mecánica y creo que me apoyo un poco más en eso un poco.

Entrevistador 2: ¿Entonces sería algo como una carrera profesional en mecánica? Creería yo

Participante 2: Si, pues en todo caso algo más facilito ya

Entrevistador 2: súper chévere

Entrevistador 1: y ¿Cómo son las relaciones en tu casa, con tus papas, tus hermanos y tus amigos?

Participante 2: Bien, yo lo paso bien con mis padres, con mi mamá recochamos, hablamos, tenemos charlas. Pues los fines de semana pues aquí está mi casa, nadie sale estamos en familia.

Entrevistador 2 y ¿ellos te hablan de las tradiciones como tal de la comunidad?

Participante 2: Si claro, me dan cantaleta. Como ellos hablan la lengua Ticuna me regañan y tosa esa vuelta pero yo normal relajado, pues tengo esa raíz de hablar el Ticuna también.

Entrevistador 2: ¿o sea que lo conoces?

Participante 2: Aja

Entrevistador 2: ah pero súper chévere y bueno ¿Cuándo tienes algún problema que tú dices que no lo puedes resolver solo acudes a alguien de acá de la comunidad?

Participante 2: Pues cuando yo tengo problemas pues yo soy solo, yo no acudo a nadie, ni a mis padres cuando tengo problemas. Yo actuó solo.

Entrevistador 1: ¿Ha habido algún problema? Bueno si no nos quieres contar no pero como en el colegio o en la comunidad que hayas tenido que arreglar solo

Participante 2: Si claro, yo arreglo mis cosas solo, pues solo un problema pero hay que enfrentarlos y tratar de salir y arreglar ese problema. Pues hablamos, charlamos, es lo más conveniente que hay.

Entrevistador 1: Digamos tú sabes si en la comunidad se presenta algún problema pero ya a nivel de todos, no solo tuyo ¿A quién pueden ir? ¿Qué tipos de problemas más bien se han presentado aquí en la comunidad?

Participante 2: Ah pues como te digo las salidas de muchachos. Hay muchos muchachos menores de edad que salen sobre todo los sábados, salen se emborrachan y siguen los domingos. Se drogan y otras cosas que hacen; ese el pequeño problema que hay en la comunidad eso genera pandillas y otros grupos que no es bueno para la comunidad.

Entrevistador 2: y esas pandillas digamos que tu ¿consideras que vienen de afuera?, es decir de personas que no pertenecen a la comunidad ¿Qué es más como influencia de esas personas?

Participante 2: Si claro, hay muchas personas que llegan acá y comienzan a no sé qué, que formemos algo así como un grupo, que mandemos acá que no sé qué. Pues nosotros como somos de aquí ah pues no sé qué, son muchas personas que vienen aquí y tienen esas mañas.

Entrevistador 2: y ¿Dentro de la comunidad a quien te consideras más cercano?

Participante 2: ¿Aquí?

Entrevistador 2: Si

Participante 2: Yo creo que a mi mamá

Entrevistador 2: A tu mamá, ¿y aparte de tu familia? Que tú digas que es tu amigo.

Participante 2: Pues amigos hay hartos, pues el más cercano es mi primo, tenía un primo que era vacano pero él está en el ejército ya y pailas. Pues ahorita ando con mis primos y todos nos apoyamos arto.

Entrevistador 1: Ósea que ellos, bueno digamos que tú has salido a enfrentar algún problema ellos te han dicho como vamos con usted, frentiamos todo

Participante 2: Si claro, eso pasa pero en el momento, ¿no? Cuando uno está hay en dé la vuelta.

Entrevistador 2: y ¿Cuál crees que es tu papel dentro de la comunidad?

Participante 2: Pues yo creo que un joven, un joven que sea que no tenga problemas, que sea estudioso y si pilla pues que le haga bien a la comunidad, que de apoyo, que guie a los demás, a sus hermanitos a los pequeños, que sea respetable respetable persona. Lo más importante son los valores pues.

Entrevistador 2: y ¿en algún momento te gustaría ejercer un papel de líder?

Participante 2: Pues yo no sé, de pronto. Mi primo es el Curaca y el ahorita está de Curaca y pues yo no sé de pronto más adelante.

Entrevistador 1: Hay madera, eso hay que fortalecerlo puedes ser un buen líder (Risas)

Participante 2: Pues yo no sé, yo no estoy en ese enfoque yo estoy en mis otras vueltas.

Entrevistador 2: y bueno eh ¿tu como consideras que debería ser la relación entre las personas de la comunidad con aquellas que no pertenecemos a ella?

Participante 2: Pues no, otras personas llegan con sus mañitas y traen otras cosas pero, como pues vivimos en la comunidad no sabemos ¿no?, como esteno es como decirlo..... como esas mañas y pues bueno tenemos que aceptar que ya otras personas de otra parte, del exterior aquí de Bogotá, aquí hay hartas personas que llegan blancos. Pues llegan acá se conquistan las nenitas y se quedan acá, pues a veces no traen nada malo ¿no? Y pues si traen aquí el Curaca ya actúa y los sacan, pues la idea es vivir en paz y si llegan sin visajes, sin nada pues los aceptamos y si traen problemas o otras cosas pues no es aceptado en esta comunidad.

Entrevistador 2: ahh ok. Ahora te voy preguntar sobre un tema en específico y creo que conoces una parte de las problemáticas y es el suicidio como tal

Participante 2: ahh pues ya hace rato que se desapareció eso como tal, eso era antes aparecían ahorcados. Los sábados y los domingos aparecían ahorcados ya no se ve mucho eso.

Entrevistador 2: y ¿Para ti específicamente que significa el suicidio?

Participante 2: Pues yo no sé, quitarse la vida simplemente.

Entrevistador 2: y bueno me decías que hace rato no pasa pero ¿Conoces algún caso en específico? De los últimos que hayan pasado.

Participante 2: Si, mi tío se ahorcó hace poquito. Dejó a su mujer, sus hijos pues son mis primos ¿no? Pues se ahorco yo no sé si fue por problemas familiares, entre parejas como que el ya no aguanto y se ahorcó.

Entrevistador 2: Y ¿Entre los jóvenes hay algún caso que conozcas?

Participante 2: No, no conozco

Entrevistador 2: Y tú ¿Cuál crees que es el apoyo que recibe la familia por parte de la comunidad?

Participante 2: Pues yo no sé, pues todos se reúnen en la comunidad se reúnen los apoyan, apoyan a la mama a la familia en lo que necesiten ¿no? y ya.

Entrevistador 1: Es decir, se acompañan y ¿Qué pasaría si ustedes se dan cuenta que hay un muchacho o muchacha que quiere hacerlo? Y tú te das cuenta que lo está pensando ¿Tu qué harías?

Participante 2: Decirle que no lo haga, que la vida es lo único que tenemos es lo más importante. Y yo pues nunca he pensado en hacer eso.

Entrevistador 2: Juan eso es todo, muchas gracias por tu ayuda.

Apéndice E

Entrevista 3

Entrevistador 2: Buenas tardes lo que vamos a hacer es que te voy a hacer una serie de preguntas acerca de cuestiones sobre ti y sobre la comunidad, para empezar quisiera que me contaras acerca de las tradiciones propias de la comunidad Ticuna.

Participante 3: La fiesta más importante es la pelazón y... Esa es la parte de la tradición Ticuna porque ya hay otros como los Uitoto y Yucunes.

Entrevistador 2: Los niños más o menos me han contado y la participante 1 también me ha contado acerca de la pelazón pero, pues como también me gustaría que me contaras más acerca de qué se trata y cada cuanto lo hacen.

Participante 3: Esto, la pelazón se hace es más que todo cuando las niñas, las muchachas, las niñas de niñas pasan a ser adolescentes les llega el periodo y las guardan, pues ya de ahí hacen la pelazón muy tradicional. En este caso nosotros no tenemos una maloca adecuada, sólo tenemos una chocita. Hace poquito tuvimos una, hace como 15 días atrás hubo una pelazón y entonces las guardan y les cortan el cabello y es muy tradicional.

Entrevistador 2: Y ¿participan todos en la comunidad?

Participante 3: Participan todos en la comunidad y hacen invitaciones a diferentes comunidades indígenas más que todo de la etnia Ticuna porque hay Uitotos y ellos también vienen.

Entrevistador 2: ¿Entre comunidades interactúan pero?

Participante 3: Pero se hace la invitación a la comunidad Uitoto ellos vienen pero si quieren participar o solo vienen a ver y a mirar y lo mismo pasa viceversa los Ticunas vamos al km 11 o al km 12 también a verlos a ellos porque es muy diferente a nosotros. Entonces uno va y mira, comparte la bebida y la comida.

Entrevistador 2: Pero súper chévere porque se integran entre comunidades y conocen sobre los también.

Participante 3: Sí claro.

Entrevistador 2: Y te pregunto ¿qué transformaciones o cómo han cambiado las tradiciones culturales? No sé desde tus abuelos y ¿por qué crees que se han dado esas transformaciones?

Participante 3: Eh yo ahoritica tengo 35 años hablemos de aquí a unos 15 años, que de aquí a unos 20 años porque cuando tenía mis 15 años, mis 14 años yo miraba que la pelazón era muy, era bien elegante eso si era con todo lo de la ley y con enmascarados. Eh... 4 muchachas encerradas un año, ahora no a los 3 días ya.

Entrevistador 2: ¿A los tres días ya?

Participante 3: Por ejemplo cuando yo vivía cerca a la comunidad de Zaragoza allá encerraban a las muchachas un año hasta que la muchacha saliera blanca blanca de estar guardada hay (Risas).

Una vez encerramos a 3 muchachas y eso se invitaba a la comunidad y todos participaban. Ahora pues ya se va perdiendo esa cultura, ya hasta la gente le da pereza de venir pero es muy bueno.

Entrevistador 2: Y ¿por qué crees tú que ahora las personas no lo hacen tan especial?

Participante 3: Yo creo que de pronto la pereza, de pronto yo estaba pensando que de pronto ya las personas de las comunidades indígenas, por ejemplo en esta comunidad hay mucha gente, gente blanca que se meten a la comunidad. Por ejemplo, esa parte de allá (señala) hay gente blanca que vive con paisanas que les van metiendo eso en la cabeza que eso hay que acabarse, que ya les da pereza estar en las mingas en las pelazones. Ya por acá tenemos gente viviendo de Bogotá con mansiones, con casas de aquí del resguardo a unos 30 metros, ya la juventud va cogiendo la vida de ellos, bueno. Entonces yo también pienso que eso hace que los paisanos se vayan a discotecas, bares entonces todos los muchachos van perdiendo esa cultura.

Entrevistador 2: Si, esa cultura propia de la comunidad.

Participante 3: Exactamente

Entrevistador 2: Y ¿desde tu punto de vista crees que bueno, las tradiciones culturales que viste cuando eras adolescente debieron haber permanecido tal como estaban o si debían transformarse y adaptarse al tiempo actual?

Participante 3: No, yo creo eh para mí yo creo que debemos seguir adaptándonos al tiempo actual, yo si estoy de acuerdo porque yo vivo en una comunidad indígena y a mí me gusta ¿sí? De lo pasado hasta ahorita. Deberíamos estar, porque digo eso, porque ahoritica por ejemplo estamos a sábado yo sé que si hoy no hay una pelea dentro del resguardo sea por tragos de alcoholismo o por drogadicción entonces eso es muy maluco y eso viene principalmente a mi casa porque yo soy el fiscal de la comunidad. Entonces por eso yo digo que es bueno que se tome lo de antes, de lo pasado para seguir, de pronto si de pronto ya para que las personas eviten eso, esa problemática.

Entrevistador 2: Tú me estabas diciendo ahorita que tú eres el fiscal de la comunidad ¿Qué funciones tienes aquí?

Participante 3: mmm, la función mía como fiscal es ver, es ver por todo lo que pase dentro de la comunidad ya sea físico sea mental, las problemáticas así todo, entonces es ver por las personas más que todo por las problemáticas dentro del resguardo hay límites y ya no me puedo pasar y estar pendiente de mi directiva, que pues la directiva de la comunidad el Curaca el Vicecuraca, el tesorero. Yo soy muy muy independiente yo tengo también mi 2 muchachos que me colaboran y así y estar pendiente de los recursos, del presupuesto. Entonces eso es más que toda la función de un fiscal, estar pendiente.

Entrevistador 2: ¿y a ti te eligieron por, digámoslo voto popular? O sea toda la comunidad lo elige.

Participante 3: Sí, por voto popular y lo eligen por un periodo de un año.

Entrevistador 2: Un año y ¿se pueden reelegir? O un año y ya.

Participante 3: Yo ya voy dos años, dos periodos.

Entrevistador 2: vas dos periodos.

Participante 3: O sea volvieron y me re eligieron por voto popular, aquí en la comunidad se hace igual a Curaca y el Cabildo también se hace aquí en la comunidad.

Entrevistador 2: Y digamos que ahorita me estabas diciendo que hay peleas ¿Quién ejerce como autoridad?

Participante 3: En este caso, hoy sábado por ejemplo hay una fiesta y pelean lo primero que hago es llamar a los guardias indígenas ahorita no están por que están en una reunión pero ellos tienen conocimiento que el Curaca no está y él me dejó como a cargo, yo llamo a los guardias ya si la pelea es muy, de mucha...

Entrevistador 2: ¿Mu violenta? Por así decirlo de alguna manera.

Participante 3: Si, (En este momento llega el hijo de José, un adolescente de aproximadamente 15 o 16 años y habla con su padre acerca de una carrera a Leticia)

Se retoma la entrevista.

Participante 3: Él es mi hijo, es loco.

Entrevistador 2: Y está en la adolescencia y justamente ahora que lo veo tú cómo estás con toda la comunidad ¿cómo crees que es un día normal de un muchacho como tu hijo? ¿Qué hacen la mayoría de jóvenes aquí en la comunidad?

Participante 3: Ahoritica pues mira, ahoritica estamos viendo sobre todo niños ¿cierto?

Entrevistador 2: Si.

Participante 3: Pues los jovencitos, las niñas ya no están porque de pronto están en otro mundo, yo me refiero cuando hay asambleas yo me refiero mucho a esos jóvenes. Ahoritica hay unos jóvenes metidos en la drogadicción en la prostitución, en el alcoholismo uff variedades de llamémoslo así vicios de de cosas y pues así como habemos padres de familia que están tanto a los hijos hay muchos padres de familia que ya se dejaron llevar de los hijos, ya van al Cabildo, al Curaca pues que hacemos, armar un paquete con todos los datos. Yo manejo un acta y vea Curaca está pasando esto y lo mandamos al Bienestar, ¿entonces qué hace el bienestar? El Bienestar vuelve y nos los manda y como le hemos dicho a la profe no hay garantías de que el Bienestar Familiar a los pueblos indígenas nos garanticen algo, a nosotros nos dan toda la orientación de psicología pero llevamos a los muchachos a los tres días nos los regresan, entonces.

Entrevistador 2: y ¿vuelven más rebeldes?

Participante 3: Sí, vuelven más rebeldes ya le pegan a los padres, y como te digo habemos padres como en este caso que te digo y pues mis hijos yo tengo una hija, tengo dos este y mi hija.

Entrevistador 2: ¿Ella esta pequeña?

Participante 3: No, ella ya tiene ya ya es jovencita, ya tiene, es casi la misma edad de él.

Entrevistador 2: Bueno ahora para hablar acerca de ti ¿qué planes tienes a futuro? ¿Tienes como una planeación de aquí a 20 años?

Participante 3: Yo estaba pensando que el año entrante lanzarme de de curaca, pero vamos a ver ahoritica hay muchas dificultades con compañeros, no hay esa integración esa unión como cualquier comunidad, cualquier entidad que siempre hay encontrones. Sin embargo como les dije a la comunidad yo les voy a colaborar hasta donde más pueda y mi familia y yo siempre estamos participando, colaborando y pues la gente, así como hay gente que no gusta de nosotros hay gente que colabora y nos aprecia y estoy pensando en eso y para mi vida cotidiana yo trabajo en construcción, yo soy oficial en construcción, soy técnico en construcción y yo sé mucho lo que es esto obras eh casas.

Entrevistador 2: ¿Has construido casas aquí en la comunidad?

Participante 3: Claro, he trabajado aquí en Leticia y pues me salen contratos si, ahoritica pues no ha salido porque esos trabajos no son definidos sino a corto plazo, por contraticos.

Entrevistador 2: ah ok y ¿cómo son las relaciones con tú papá, con tú madre, con tus hermanos, hijos, sobrinos?

Participante 3: Con mis hermanas y mis papas excelente, yo los quiero mucho a mis hermanos muy unidos, esta mi hermana es que la familia es grande, Mis papas viven allí en la tienda, y ese sector de allá vive la familia vive mi papá, sigue mi hermana, mi hermano que falleció, mi otro hermano Nelson, esta Hugo, esta mi tío Gustavo sigue mi hermana Patricia la que está allí, las blanquitas que llegaron allí, las que están allá y yo vivo al frente de unos primos Elvira, Carmen y todo ese sector es de la familia Gómez.

Entrevistador 2: ¿Están todos muy cerca y también quería preguntarte tú has presentado alguna dificultad significativa aquí en la comunidad? Que digas que no puedes resolver solo y tuviste que acudir a alguien más.

Participante 3: Si claro, yo cuando no le delego al Curaca ya en casos que pasan graves de de han pasado casos de violación de asesinato y yo ya tengo que acudir al Curaca y hasta la misma policía, Ya la gente, gentes ehh llamese la Fiscalía, la Policía ya toca tomar otra decisión ujum.

Entrevistador 2: y bueno ¿tú a quienes aparte de la familia te consideras más cercano como amigos? O ¿difícil?

Participante 3: Difícil, porque eh es complicado porque de pronto aparte de mi familia si es muy difícil (risas) yo no sé si de pronto, eso porque la gente, hay personas que son pero confiar de lleno lleno de pronto no pero muy difícil, muy difícil ese aspecto. Yo si confío en mi familia pero ¿usted me está preguntando aparte de mi familia cierto?

Entrevistador 2: Sí, entonces ¿cómo crees tú que deberían ser esas relaciones entre toda la comunidad? ¿Qué sería lo ideal?

Participante 3: Pues pues sería mejor dicho lo primero y lo segundo sería una comunidad muy muy mejor dicho diríamos que sería la primera comunidad que todas las comunidades indígenas

dicen no vea que San Sebastián viven como hermanos, no pelean entonces sería y eso es lo que cuando hay asamblea en general yo les digo vea tíos, tías, primos que vivimos aquí ¿porque peliamos? ¿Porque nos tomamos una cerveza y ya estamos insultandonos unos a otros? Vivimos en una comunidad que tenemos que sacar adelante, los hijos. A mí me gustaría que los otros dijeran vean que en San Sebastián viven, mire ese ejemplo que da San Sebastián para mí sería lo primero que vivieran todos juntos y que todos vieran por el bien de los demás.

Entrevistador 2: ¿Y cómo crees que deberían ser las relaciones de ustedes como comunidad con las personas que no pertenecemos a ella?

Participante 3: ehh en este caso ¿con ustedes?

Entrevistador 2: Si

Participante 3: Aquí pasa que hay unas diversas personas que no les gusta pero entonces de pronto a ellos no les gusta porque de pronto no tienen conocimiento de porque las personas de otra parte, hablemos del interior de del departamento, ya sea Bogotá ya del interior vienen acá y se sienten pues como mal. En este caso siempre siempre han venido y siempre han preguntado es por la familia Gómez porque dicen no es que usted va a San Sebastián y la familia Gómez es que lo recibe mejor, es que está pendiente vaya vaya hable con José o con la señora Sara y ella te da toda la orientación pero sin embargo vienen por acá y van una casa, la otra casa y si les dan información y ya y usted mira que hace. Entonces y hay gente que no le gusta porque de pronto no tiene conocimiento de porque vienen a la comunidad y no les gusta pero nosotros por ejemplo esto que estamos haciendo ahoritica yo tengo que darlo a conocer en la asamblea a socializar y en la asamblea esto se llena, sacamos sillas y se socializa todo lo que pasa en la comunidad pero sin embargo esto ya la comunidad tiene conocimiento de la Universidad Piloto, ya han venido desde el año pasado a trabajar con nosotros, no hay ningún problema.

Entrevistador 2: Digamos que nosotros hemos tenido la oportunidad de conocer antes de venir aquí a la comunidad y conocer un poco las problemáticas que ustedes tienen y pues Sara también nos contaba el día de ayer que aunque ya no es tan frecuente pero que si pasa el suicidio entre los más jóvenes, entonces quisiera saber para ti ¿Qué es el suicidio?

Participante 3: ehh si yo no se últimamente pues ahoritica pues ya hace como 4 meses tuvimos un suicidio del señor que se ahorco porque tenía problemas con la compañera sentimental, con la mujer y tuvimos un joven que también se intentó, tomo veneno y también se mató y también eso fue problema familiar con el papá y había otro muchacho que se mató que porque se había metido a robar y el de vergüenza o de pena que las otras personas o compañeros o vecinos también se burlaran de él también se mató pero entonces aquí les hemos hablado que porque hacen eso que eso no lleva a que ellos roben, que eso matarse no lleva a nada, que eso no cabe en la cabeza de ninguno que no tiene lógica. Hace poquito se metió un muchacho en una casa una marraneria y lo pillaron robando entonces que hizo el joven, se tomó Dramason pero se alcanzó a salvar.

Entrevistador 2: ¿Y en primer momento lo llevaron al Hospital?

Participante 3: Al Hospital y sí eso cualquier cosa que pasa acá uno llama a una ambulancia, uno llama a la policía y ellos de inmediatamente mandan la ambulancia y se lo llevan.

Entrevistador 2: y ¿Qué pasa con las familias de quienes se suicidaron o intentaron suicidarse? O ¿qué tipo de apoyo tienen por parte de la comunidad?

Participante 3: mm primero que todo nosotros los llamamos, vamos a la casa de ellos y les preguntamos todo ¿qué porque? si ¿tuviste problemas con él? Y llamamos a la Secretaría de Salud que es el encargado pues de venimos a orientar ya la parte psicológica y pues también de parte de nosotros y así el Curaca les habla.

Entrevistador 2: Y pues ¿porque crees que es más común entre los más jóvenes?

Participante 3: Pues no se otros dicen que anda un mal en la comunidad, pues eso dicen es como parte de ritual no, ya han visto caminando y es eso lo que ha dado mal a la comunidad y pues por ahí un chaman ya lo vio de la comunidad ya han visto, porque el señor que se ahorcó aquí obviamente cuando usted se ahorca tiene que quedar alto así para poderse uno ahorcar entonces que pasa, yo he visto ya tres con el lazo en el cuello que se han ahorcado así el lazo (indica posición de sentado)

Entrevistador 2: Y ¿Cómo?

Participante 3: Pues eso también da como para echar cabeza, que yo digo ¿eso qué es? Porque encontramos a un man sentado en el árbol de borojó y el lazo aquí y raro y pues un pescador de fariña en una casita también la muchacha sentada pero ¿cómo? Entonces dicen que hay un mal que llega y los ayuda.

Entrevistador 2: ¿Cuando eso pasa les hacen algún tipo de autopsia o algo así?

Participante 3: eh hh si, viene Medicina Legal, la Fiscalía, el CTI Y llegan y los miran pero no encuentran nada y los que toman veneno pues si es otra cosa por envenenamiento.

Entrevistador 2: Eso es todo Señor José, muchísimas gracias por su ayuda.

Apéndice F
Matriz de análisis de discurso

Categoría: Factores protectores observados en tres miembros de la comunidad indígena Tikuna, Resguardo San Sebastián.

Subcategorías:

- Ausencia de solidaridad comunitaria, según nominación de los entrevistados.

Subcategoría	Entrevista 1 Participante 1, líder comunitaria	Entrevista 2 Participante 3, joven de la comunidad	Entrevista 3 Participante 2, segundo Curaca	Análisis
Solidaridad	<p>“Pues los jóvenes aquí más que todo se dedican al deporte, los fines de semana pues se dedican acá a jugar fútbol, a jugar micro porque pues ellos de lunes a viernes están en los colegios y como aquí hay doble jornada entonces algunos tienen la mañana, otros tienen en la tarde entonces así sucesivamente se están, se están... Pero son muy pocos jóvenes los que se están metiendo a la droga, algunas niñas pues que están también metidas en la prostitución, eh, muchachos que están consumiendo drogas y marihuana, todas esas cositas así, pequeñas pero de ahí van cogiendo ya más mañas, entonces, entonces el curaca pues ha tratado de hablar con la gobernación y la alcaldía y si han venido a hacer no tanto, cada 15 días, 20 días a hacerle charlas a los jóvenes pero muy poco, hay un poco interés de las entidades en venir a, a darles el... las charlas a los jóvenes. Solamente cuando pasa algún accidente, no que en sector lagos, se murió ese o se ahorcó o se envenenó alguien y ya corremos a darle una charla y no es constante sino hasta que pase un hecho ellos vienen supuestamente a</p>	<p>“Pues aquí, pues en la mañana es normal, los vecinos salen al campo, normalmente a su chagra a limpiar, luego vienen como a las 6- 5 de la tarde. Yo como, pues yo estudio no permanezco acá, tengo que hacer mis trabajos en la tarde, vivo un poco ocupado también.”</p> <p>“Pues yo no sé, tengo unos amigos, salimos a jugar balón, a andar, a visitar amigos, bueno así otras cosas.”</p> <p>“No sé cómo que pues salir a bañar, a andar, como te digo ¿no? con mis amigos y ya eso es lo que hago.”</p> <p>“Cada uno por su lado ¿no? cada uno por su lado. Algunos ayudan a los padres, otros se van a pescar y pues otros se van a Leticia. Pues yo no sé, ahí los que van.”</p> <p>“Ajá, si claro hay grupos. Hay grupos que bailan, ensayan. Pues yo creo que es solo ese grupo no más porque se reúnen pero pues para otras cosas ¿no? Como la delincuencia y todo eso, ya a veces creo que eso ya pasó. Yo me acuerdo que no era como antes, que todo era robar que ya hacer sus vueltas ¿no? Como el curaca paró un poco el visaje y entonces todo está calmado ahorita.”</p>	<p>“mmm, la función mía como fiscal es ver, es ver por todo lo que pase dentro de la comunidad ya sea físico sea mental, las problemáticas así todo, entonces es ver por las personas más que todo por las problemáticas dentro del resguardo hay límites y ya no me puedo pasar y estar pendiente de mi directiva, que pues la directiva de la comunidad el Curaca el Vicecuraca, el tesorero. Yo soy muy muy independiente yo tengo también mi 2 muchachos que me colaboran y así y estar pendiente de los recursos, del presupuesto. Entonces eso es más que todo la función de un fiscal, estar pendiente.”</p> <p>“Pues los jovencitos, las niñas ya no están porque de pronto están en otro mundo, yo me refiero cuando hay asambleas yo me refiero mucho a esos jóvenes. Ahorita hay unos jóvenes metidos en la drogadicción en la prostitución, en el alcoholismo uff variedades de llamémoslo así vicios de de cosas y pues así como habemos padres de familia que están tanto a los hijos hay muchos padres de familia que ya se dejaron llevar de los hijos...”</p> <p>“Ahorita hay muchas dificultades con compañeros, no hay esa integración esa unión como cualquier comunidad,</p>	<p>Es importante aclarar que la solidaridad en el resguardo no se da de la forma en la que es planteada por los autores, pues según Amengual (1993) la solidaridad “expresa al mismo tiempo dos cosas: 1) la unión o vinculación entre las personas y 2) la responsabilidad recíproca individual y personalizada respecto de cada uno y de todos en conjunto.” p. 136. Implica de uno para todos y todos para uno, tomar las cargas del otro aunque, por supuesto, no implique que se resten las responsabilidades que al otro le correspondan.</p> <p>En ese orden de ideas, se presentarían los apartados más relevantes encontrados en el discurso de los participantes:</p> <p>“¿Qué yo considero acá mis amigos? pues mi hijo y mi esposo y mis padres porque amigos uno no tiene en este mundo. (Risas) Los amigos los traicionan a uno...”; “Con mis hermanas y mis papas excelente, yo los quiero mucho a mis hermanos muy unidos, esta mi hermana es que la familia es grande, Mis papas viven allí en la tienda, y ese sector de allá vive la familia vive mi papá, sigue mi hermana, mi hermano que</p>

visitar las casas, que por qué hacen eso, a visitar a los jóvenes pero no es constante.”

“Eh, en la pelazón si se involucran todos, jóvenes, niños, adultos, pero así en la parte para participar, los pelados son muy tímidos, los pelaos no participan, eh, en las noches están quien sabe dónde, en sus cuevitas en el día y en la noche si salen a hacer por ahí, estar por ahí... no sé qué harán, entonces, hay poca participación de los jóvenes de pronto porque no hay alguien que los esté incen... mhm como dando la iniciativa para que ellos estén en algún evento, o en algún grupo de jóvenes, buscar un grupo de danza que, no sé, de pronto de teatro que... otra cosa pero no. Aquí los jóvenes están a la deriva, por eso yo pienso que algunos jóvenes o niñas se están metiendo a lo que... igual los papás ya no son como antes porque la ley, como los mismos papás hace que los niños hagan lo que ellos quieran porque la ley prevalece y ahoritica si tú le pegas a un niño, ay que te demando, ya los niños ya le salen con uno eso, entonces la ley también por una parte falla.”

“...y respecto a la comunidad, pues me gustaría, pues al menos, yo he intentado formar grupo con niños pequeños, hacer recreación con ellos, pero a veces los papás no colaboran, a veces los niños son muy desobedientes, no les gusta, les gusta estar así andando a la deriva, no sé o de pronto porque falta mucha iniciativa entonces pues eso.”

“Pues las relaciones con mi

“Pues cuando yo tengo problemas pues yo soy solo, yo no acudo a nadie, ni a mis padres cuando tengo problemas. Yo actué solo.”

“Si claro, yo arreglo mis cosas solo, pues solo un problema pero hay que enfrentarlos y tratar de salir y arreglar ese problema. Pues hablamos, charlamos, es lo más conveniente que hay.”

“Pues amigos hay hartos, pues el más cercano es mi primo, tenía un primo que era bacano pero él está en el ejército ya y pailas. Pues ahorita ando con mis primos y todos nos apoyamos arto.”

“Pues no, otras personas llegan con sus mañitas y traen otras cosas pero, como pues vivimos en la comunidad no sabemos ¿no?, como esteno es como decirlo..... como esas mañas y pues bueno tenemos que aceptar que ya otras personas de otra parte, del exterior aquí de Bogotá, aquí hay hartas personas que llegan blancos. Pues llegan acá se conquistan las nenitas y se quedan acá, pues a veces no traen nada malo ¿no? Y pues si traen aquí el Curaca ya actúa y los sacan, pues la idea es vivir en paz y si llegan sin visajes, sin nada pues los aceptamos y si traen problemas o otras cosas pues no es aceptado en esta comunidad.”

“Pues yo no sé, quitarse la vida simplemente.”

“Pues yo no sé, pues todos se reúnen en la comunidad se reúnen los apoyan, apoyan a la mama a la familia en lo que necesiten ¿no? y ya.”

“Decirle que no lo haga, que la vida es lo único que tenemos es lo

cualquier entidad que siempre hay encuentrones. Sin embargo como les dije a la comunidad yo les voy a colaborar hasta donde más pueda y mi familia y yo siempre estamos participando, colaborando y pues la gente, así como hay gente que no gusta de nosotros hay gente que colabora y nos aprecia y estoy pensando en eso...”

“Con mis hermanas y mis papas excelente, yo los quiero mucho a mis hermanos muy unidos, esta mi hermana es que la familia es grande, Mis papas viven allí en la tienda, y ese sector de allá vive la familia vive mi papá, sigue mi hermana, mi hermano que falleció, mi otro hermano Nelson, esta Hugo, esta mi tío Gustavo sigue mi hermana Patricia la que está allí, las blanquitas que llegaron allí, las que están allá y yo vivo al frente de unos primos Elvira, Carmen y todo ese sector es de la familia Gómez.”

“Difícil, porque eh es complicado porque de pronto aparte de mi familia si es muy difícil (risas) yo no sé si de pronto, eso porque la gente, hay personas que son pero confiar de lleno lleno de pronto no pero muy difícil, muy difícil ese aspecto. Yo si confío en mi familia pero ¿usted me está preguntando aparte de mi familia cierto?”

“Pues pues sería mejor dicho lo primero y lo segundo sería una comunidad muy muy mejor dicho diríamos que sería la primera comunidad que todas las comunidades indígenas dicen no vea que San Sebastián viven como hermanos, no pelean entonces sería y eso es lo que cuando hay asamblea en general yo les digo vea tíos, tías, primos que vivimos aquí ¿porque peliamos? ¿Porque nos tomamos una cerveza y ya estamos

falleció, mi otro hermano Nelson, esta Hugo, esta mi tío Gustavo sigue mi hermana Patricia la que está allí, las blanquitas que llegaron allí, las que están allá y yo vivo al frente de unos primos Elvira, Carmen y todo ese sector es de la familia Gómez.”

El sentido de unidad cambia en su forma de ser percibido para cada uno de los participantes, para Sara su círculo de confianza está en su familia inmediata, para Juan sólo en su mamá y para José en casi todos los miembros de su familia. Hasta este punto se evidencia que los participantes solamente asocian el termino de solidaridad con su núcleo familiar por lo que es posible comprender, que a nivel comunitario no es tan fuerte, por ejemplo: “Difícil, porque eh es complicado porque de pronto aparte de mi familia si es muy difícil (risas) yo no sé si de pronto, eso porque la gente, hay personas que son pero confiar de lleno lleno de pronto no pero muy difícil, muy difícil ese aspecto. Yo si confío en mi familia pero ¿usted me está preguntando aparte de mi familia cierto?”; “Cada uno por su lado ¿no? cada uno por su lado. Algunos ayudan a los padres, otros se van a pescar y pues otros se van a Leticia. Pues yo no sé, ahí los que van.”

En consecuencia, lo anterior muestra que ante la ausencia de solidaridad a nivel comunitario, difícilmente se propician otras conductas que favorezcan el desarrollo de otros factores protectores que actúen frente al suicidio en jóvenes de la comunidad.

Aquí se retoma de nuevo el trabajo

entorno, en la comunidad pues bien porque yo me doy con todo mundo, con los abuelos, yo soy una de esas personas que soy muy solidaria, muy compañerista, me gusta colaborar, y la gente aquí sabe, aquí la gente pa' todo lado que doña Sara; eso inclusive ahoritica yo soy la tesorera de Asolagos, estoy recibiendo los recaudos del agua, me eligieron, como, de la comunidad me eligieron como tesorera porque soy una muy, una madre líder aquí en la comunidad, participo en las reuniones en la asamblea, yo hablo, peleo, discuto y ahí estoy..."

"¿Qué yo considero acá mis amigos? pues mi hijo y mi esposo y mis padres porque amigos uno no tiene en este mundo. (Risas) Los amigos los traicionan a uno..."

"Pues deberían ser bien, porque pues la gente aquí ya, más antes éramos muy salvajes, antes no nos gustaba que viniera gente de otro lado porque pues siempre se miraba esa rivalidad, que la gente viene a llevar los conocimientos de acá pues siempre los abuelos decían eso pero ya no, ahora todo es compartido, yo comparto, unos dialogamos y ahí sacamos una solución. Miramos que hacemos, porque si nosotros nos estancamos ahí nunca hay solución, siempre hay que estar dialogando, uno, en igual forma uno o nosotros como comunidad siempre necesitamos orientación de otras personas porque si nosotros nos estancamos ahí pues ahí nos quedamos... nunca progresamos."

"Pues cuando pasan esas cosas, la

más importante. Y yo pues nunca he pensado en hacer eso."

insultandonos unos a otros? Vivimos en una comunidad que tenemos que sacar adelante, los hijos. A mí me gustaría que los otros dijeran vean que en San Sebastián viven, mire ese ejemplo que da San Sebastián para mí sería lo primero que vivieran todos juntos y que todos vieran por el bien de los demás."

"... personas de otra parte, hablemos del interior de del departamento, ya sea Bogotá ya del interior vienen acá y se sienten pues como mal. En este caso siempre siempre han venido y siempre han preguntado es por la familia Gómez porque dicen no es que usted va a San Sebastián y la familia Gómez es que lo recibe mejor, es que está pendiente vaya vaya hable con José o con la señora Sara y ella te da toda la orientación pero sin embargo vienen por acá y van una casa, la otra casa y si les dan información y ya y usted mira que hace..."

"ehh si yo no sé últimamente pues ahoritica pues ya hace como 4 meses tuvimos un suicidio del señor que se ahorco porque tenía problemas con la compañera sentimental, con la mujer y tuvimos un jóven que también se intentó, tomo veneno y también se mató y también eso fue problema familiar con el papá y había otro muchacho que se mató que porque se había metido a robar y el de vergüenza o de pena que las otras personas o compañeros o vecinos también se burlaran de él también se mató pero entonces aquí les hemos hablado que porque hacen eso que eso no lleva a que ellos roben, que eso matarse no lleva a nada, que eso no cabe en la cabeza de ninguno que no tiene lógica..."

de Munstanski y Liu (2013), donde se recalca que el entorno familiar es el que puede fortalecer a sus niños y jóvenes en los ámbitos emocionales e instrumentales. "La primera de ellas es la más importante pues genera sentimientos y conductas de pertenencia, identidad, intimidad, confidencialidad, afecto y cuidado que posibilitará la detección y prevención de la ideación suicida y por ende, el tránsito de la misma a etapas mucho más avanzadas y graves del suicidio; favorecerá también el desarrollo de habilidades comunicativas y de gestión de conflictos tanto en el entorno familiar como en el externo que permitirán al joven o adolescente poder hablar y abordar sus emociones de forma adecuada." p.38

gente se pone triste, habla con los jóvenes, así con los abuelos. Pues hay algunos jóvenes buscan consejo, entonces la gente se preocupa, se mueve. ¿Qué paso? ¿Por qué hizo eso? ¿Qué problemas tenía? O sea, la gente busca ayudar, ver la reacción que tuvo la familia. Y así por algún problema que siempre se ha suicidado por pareja, por que pelean con la mamá, con la novia o con el novio...”

“mm primero que todo nosotros los llamamos, vamos a la casa de ellos y les preguntamos todo ¿qué porque? si ¿tuviste problemas con él? Y llamamos a la Secretaría de Salud que es el encargado pues de venimos a orientar ya la parte psicológica y pues también de parte de nosotros y así el Curaca les habla.”

Categoría: Suicidio narrado por tres miembros de la comunidad indígena Tikuna, Resguardo San Sebastián.

Categoría	Entrevista 1 Participante 1, líder comunitaria	Entrevista 2 Participante 3, joven de la comunidad	Entrevista 3 Participante 2, segundo curaca	Análisis
-----------	---	--	--	----------

Suicidio	<p>“Ehh, pues problemática, problemática como tal es el suicidio, aquí los jóvenes cogen una soga y a ahorcarse cuando tienen problema con los papás, los papás no le pueden decir nada a los muchachos, los muchachos se alteran porque los papás los llaman. Aquí siempre el problema ha sido suicidio y envenenamiento, toman barbasco, toman cumín, toman de esos cosos para matar los pastos, no sé cómo se llama eso y ahorcamientos. Aquí más de 20 muchachas se han ahorcado.”</p> <p>“Ajá, en niñas que en niños. Pero ahora ya también ha cambiado mucho, ya ha cambiado un poco, eh y también está la drogadicción, muchos muchachos en la drogadicción, el hurto, hay pelados pues que están metiendo vicio y se están dedicando a robar... eso. Y pues antigua... antes, hace que, hace tres años”</p> <p>“Aquí por lo general como tenemos una promotora ella siempre acude a la Secretaría de Salud, la secretaria de salud pública, eh, también ha acudido al vicariato por que ha venido una comisión de, del párroco a dictar charlas a los jóvenes o, o se van a las casas donde pasan los suicidios a hablar con ellos, entonces siempre hay o de pronto por eso no ha habido constante en estos tiempos porque los años anteriores cada mes, cada tres meses aparecía un ahorcado, envenenado, pero ahoritica ya casi está... hace poquito hubo uno, el muchacho vive por allá, creo que se salvó, en diciembre del año pasado también hubo una niña, la llevaron hasta Bogotá, gracias a Dios se recuperó y ya está acá.”</p> <p>“Eso ya hace como en el... desde el 2008. Desde que ellos estudiaban (1998) hasta el 2008 era seguido pero ahorita en el 2008 hasta el 2017 que estamos ahorita ha mermado demasiado el acto del suicidio.”</p> <p>“Para mí el suicidio significa, eh, cuando una persona... cuando una persona piensa</p>	<p>“ahh pues ya hace rato que se desapareció eso como tal, eso era antes aparecían ahorcados. Los sábados y los domingos aparecían ahorcados ya no se ve mucho eso.”</p> <p>“Pues yo no sé, quitarse la vida simplemente.”</p> <p>“Si, mi tío se ahorco hace poquito. Dejo a su mujer, sus hijos pues son mis primos ¿no? Pues se ahorcó yo no sé si fue por problemas familiares, entre parejas como que él ya no aguanto y se ahorcó.”</p> <p>“Pues yo no sé, pues todos se reúnen en la comunidad se reúnen los apoyan, apoyan a la mama a la familia en lo que necesiten ¿no? y ya.”</p> <p>“Decirle que no lo haga, que la vida es lo único que tenemos es lo más importante. Y yo pues nunca he pensado en hacer eso.”</p>	<p>“ehh pues ahoritica pues ya hace como 4 meses tuvimos un suicidio del señor que se ahorcó porque tenía problemas con la compañera sentimental, con la mujer y tuvimos un joven que también se intentó, tomó veneno y también se mató y también eso fue problema familiar con el papá y había otro muchacho que se mató que porque se había metido a robar y el de vergüenza o de pena que las otras personas o compañeros o vecinos también se burlaran de él también se mató pero entonces aquí les hemos hablado que porque hacen eso que eso no lleva a que ellos roben, que eso matarse no lleva a nada, que eso no cabe en la cabeza de ninguno que no tiene lógica. Hace poquito se metió un muchacho en una casa a una marranera y lo pillaron robando entonces que hizo el joven, se tomó Dramason pero se alcanzó a salvar.”</p> <p>“mmm primero que todo, nosotros los llamamos, vamos a la casa de ellos y les preguntamos todo ¿qué porque? si ¿tuviste problemas con él? Y llamamos a la Secretaria de Salud que es el encargado pues de venimos a orientar ya la parte psicológica y pues también de parte de nosotros y así el Curaca les habla.”</p> <p>“Pues no se otros dicen que anda un mal en la comunidad, pues eso dicen es como parte de ritual no, ya han visto caminando y es eso lo que ha dado mal a la comunidad y pues por ahí un chamán ya lo vio de la comunidad ya han visto, porque el señor que se ahorco aquí obviamente cuando usted se ahorca tiene que quedar alto así para poderse uno ahorcar entonces que pasa, yo he visto ya tres con el lazo en el cuello que se han ahorcado así el lazo (indica posición de sentado)”</p> <p>“Pues eso también da como para echar cabeza, que yo digo ¿eso qué es? Porque encontramos a un man sentado en el árbol de borojó y el lazo aquí y raro y pues un</p>	<p>Esta categoría será abordada únicamente desde las entrevistas y la matriz de análisis de discurso, pues a través de la observación participante no se encontró información al respecto. En ese orden de ideas, desde la revisión conceptual realizada en el marco teórico se encuentra que efectivamente un factor determinante para las conductas suicidas es el sociocultural y las relaciones sociales, tal como lo propone Durkheim (1897). Tanto los jóvenes como los adultos toman la decisión de suicidarse al presentar problemas con las figuras de autoridad, es decir, los padres debido a la presión que ejercen en los jóvenes o problemas con las parejas, ya sean rupturas amorosas o problemas en la relación.</p> <p>Al analizar los tres discursos de personas de diferentes edades de la misma comunidad se puede identificar que para ellos el suicidio sí es una problemática que debe ser atendida pues preocupa sobremana que los eventos dados dentro de la comunidad sean por causas que se podrían solucionar a tiempo por medio del diálogo. En los casos estudiados, la comunidad se alerta y recurre a la comunicación y a las redes de apoyo cuando ya han ocurrido los actos suicidas o intentos suicidas.</p> <p>Surge, entonces, una subcategoría en el suicidio y se sustenta también desde lo propuesto por Durkheim (1897), donde se plantean algunos elementos que pueden contribuir a dicho acto como es el nivel socioeconómico en el cual a menor nivel, mayor riesgo de suicidio. Como se menciona entonces, los problemas económicos influyen a la hora de la toma de decisiones y a la dificultad de afrontar problemáticas diarias. En una de las entrevistas, mencionan que al ser “pescados” robando, las personas preferían</p>
----------	---	--	--	---

o decide no vivir, quitarse la vida. Eso es el suicidio.”

“Pues cuando pasan esas cosas, la gente se pone triste, habla con los jóvenes, así con los abuelos. Pues hay algunos jóvenes buscan consejo, entonces la gente se preocupa, se mueve. ¿Qué paso? ¿Por qué hizo eso? ¿Qué problemas tenía? O sea, la gente busca ayudar, ver la reacción que tuvo la familia. Y así por algún problema que siempre se ha suicidado por pareja, por que pelean con la mamá, con la novia o con el novio...”

“En la parte externa, lo primero que hacen es comunicarle al curaca, el curaca se comunica con la promotora y ya ellos arrancan para a... a las llamadas o a donde estaban afiladas las personas para mirar cómo se puede hacer para conseguir un ataúd, a la gobernación, al alcalde para contarle que pasó esto y esto entonces el alcalde pues está al tanto de acá...”

pescador de fariña en una casita también la muchacha sentada pero ¿cómo? Entonces dicen que hay un mal que llega y los ayuda.”

“ehhh si, viene Medicina Legal, la Fiscalía, el CTI Y llegan y los miran pero no encuentran nada y los que toman veneno pues si es otra cosa por envenenamiento.”

suicidarse antes que tener que enfrentar y vivir con la pena de ser considerados ladrones; y aunque, como podría ser el imaginario de personas externas a la comunidad, ellos no tienen los terrenos suficientes para sembrar y todos tener alimento. No todos tienen la facilidad de vivir de la tierra y cultivar sus alimentos, muchos pasan por necesidades económicas y esto puede influir en actos desesperados, como lo menciona José:

“ehh pues ahoritica pues ya hace como 4 meses tuvimos un suicidio del señor que se ahorcó porque tenía problemas con la compañera sentimental, con la mujer y tuvimos un joven que también se intentó, tomó veneno y también se mató y también eso fue problema familiar con el papá y había otro muchacho que se mató que porque se había metido a robar y el de vergüenza o de pena que las otras personas o compañeros o vecinos también se burlaran de él también se mató pero entonces aquí les hemos hablado que porque hacen eso que eso no lleva a que ellos roben, que eso matarse no lleva a nada, que eso no cabe en la cabeza de ninguno que no tiene lógica. Hace poquito se metió un muchacho en una casa a una marranera y lo pillaron robando entonces que hizo el joven, se tomó Dramason pero se alcanzó a salvar.”

En cuanto a las redes de apoyo, los tres participantes mencionan que se recurre al Curaca (líder) de la comunidad y que entre ellos empiezan a comunicarse cuando ocurren intentos de suicidio o suicidio. Cuando esto ocurre, procuran conocer las causas, identificar los problemas para intentar aconsejar a los familiares cercanos y en casos extremos recurren a entidades externas a la comunidad como lo son las

gubernamentales para recibir el apoyo necesario, este es el caso de medicina legal, CTI o la fiscalía, incluso buscan recibir la ayuda material como ataúdes. Lo anterior se puede contrastar con lo dicho por Sara quien manifiesta que “Aquí por lo general como tenemos una promotora ella siempre acude a la Secretaría de Salud, la secretaria de salud pública, eh, también ha acudido al vicariato por que ha venido una comisión de, del párroco a dictar charlas a los jóvenes o, o se van a las casas donde pasan los suicidios a hablar con ellos, entonces siempre hay o de pronto por eso no ha habido constante en estos tiempos porque los años anteriores cada mes, cada tres meses aparecía un ahorcado, envenenado, pero ahoritica ya casi está... hace poquito hubo uno, el muchacho vive por allá, creo que se salvó, en diciembre del año pasado también hubo una niña, la llevaron hasta Bogotá, gracias a Dios se recuperó y ya está acá.”.

En este mismo sentido, José expone que en estos casos “ehhh si, viene Medicina Legal, la Fiscalía, el CTI Y llegan y los miran pero no encuentran nada y los que toman veneno pues si es otra cosa por envenenamiento”

Por otra parte, por medio de las entrevistas se logró identificar que para ellos el suicidio es considerado de forma similar que las definiciones dadas por los autores mencionados anteriormente, incluyendo a la Córdova & Rosales (2016), Beck (1976) y Durkheim (1897), como por ejemplo Juan quien lo define como “Pues yo no sé, quitarse la vida simplemente.” Y Sara al mencionar que “Para mí el suicidio significa, eh, cuando una persona... cuando una persona piensa o decide no vivir, quitarse la vida. Eso es el suicidio.”. Lo

anterior refleja que al contrastar estas definiciones con lo expuesto en el marco teórico para los miembros de la comunidad no existe ningún significado místico alrededor de la conducta suicida, con excepción de un solo caso comentado por José: “Pues no se otros dicen que anda un mal en la comunidad, pues eso dicen es como parte de ritual no, ya han visto caminando y es eso lo que ha dado mal a la comunidad y pues por ahí un chamán ya lo vio de la comunidad ya han visto, porque el señor que se ahorco aquí obviamente cuando usted se ahorca tiene que quedar alto así para poderse uno ahorcar entonces que pasa, yo he visto ya tres con el lazo en el cuello que se han ahorcado así el lazo (indica posición de sentado)”.

Ahora bien, según Sara “Aquí más de 20 muchachas se han ahorcado.”, lo cual indica que la prevalencia de la conducta suicida ocurre en mayor frecuencia en las mujeres respecto a los hombres, como lo menciona también la Revista La Salud Mental en Colombia (2000) de la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional. Otra observación importante es que a partir de los relatos no se encontró información con respecto a la ideación suicida como elemento primario de la conducta suicida desde la comunidad, es decir, no se detectaron los signos de alarma en los casos de intento y de suicidio consumado.

Categoría	Entrevista 1 Participante 1, líder comunitaria	Entrevista 2 Participante 3, joven de la comunidad	Entrevista 3 Participante 2, segundo curaca	Análisis
Ancestralidad	<p>“Pues nosotros acá los Ticunas celebramos lo que es el ritual especial aquí en la comunidad en tanto al sector Amazonas en la lengua Ticuna, en la etnia Ticuna, siempre se celebra lo que es la pelazón y la pelazón tiene un significado que es cuando la niña pasa de ser niña a a adolescente, ya cuando les llega la primera menstruación. Entonces en ese caso, ehh, la, la cultura indígena guarda a la niña en una habitación sola donde ella va a estar unos meses, eh antiguamente era años, mhm dos años, tres años mientras se hacía la preparación de las bebidas, del masato, del payabarú, cuando los padres se iban al monte a cazar los animales para tener la comida de ese día, de la fiesta. Ese día de la integración se invita a todas las comunidades cercanas, lejanas y eso se hace una invitación especialmente con unas bocinas que van tocando de comunidad en comunidad y entre medio del ritual de la pelazón también se celebra lo que es la purificación de los niños, la perforación de orejas con el que se hace, a las niñas más que todo, el chusito de las orejas pa tener el arete”</p> <p>“En la purificación pintan a los niños de color negro, de del uito que son las personas que andan negras; esa purificación es para que cuando los niños sean pequeños ellos crezcan con un ambiente sano, con la piel limpia, eh también hace que los niños cuando tengan heridas eso es como un alcohol, tradicionalmente nosotros acá lo manejamos y purifica a los niños con el uito y del uito también se hacen los jugos, eh, los refrescos y diferentes bebidas se sacan. También acá, el ritual que nosotros hacemos pues por lo general aquí la gente se dedica a la pesca, la agricultura, ehh, nosotros más que todo en este resguardo estamos muy poco de tierras; aquí tenemos solamente 50 hectáreas, porque ya estamos evadidos por</p>	<p>“La tradición de la pelazón”</p> <p>“Ajá, la más, la más representativa que tiene aquí la comunidad en este resguardo indígena”</p> <p>“Pues consiste, en cómo la pelada ¿no? la muchacha ya tiene, ya como que, que empieza el desarrollo y pues le hacen la pelazón... pues asisten chamanes, los mascarados, y la muchacha. Pues y comen es la yuca, el masato, el payabarú”</p> <p>“El payabarú es hecho del banano, banano este, bien maduro y lo pican y todo eso y lo fermentan. Pues todo tiene un proceso ¿no?”</p> <p>“Si claro, pues como, umm, hace poquito hubo un, una pelazón. La mayoría era joven, muchachos, por ahí de 25 hasta peladitas por ahí participando y pues abuelos también”</p> <p>“Claro, cambiaron hartó y ya no es como antes, antes era sagrado. Podían entrar allá solo mayores, jóvenes y ya no es como antes, digamos, más serio, ya los abuelos participan. Ya ahorita como aquí, ya se está acabando la tradición y...”</p> <p>“Si claro, pues como, umm, hace poquito hubo un, una pelazón. La mayoría era joven, muchachos, por ahí de 25 hasta peladitas por ahí participando y pues</p>	<p>“La fiesta más importante es la pelazón y Esa es la parte de la tradición Ticuna porque ya hay otros como los Uitoto y Yucunes”</p> <p>“Esto la pelazón se hace es más que todo cuando las niñas, las muchachas, las niñas de niñas pasan a ser adolescentes les llega el periodo y las guardan, pues ya de ahí hacen la pelazón muy tradicional. En este caso nosotros no tenemos una maloca adecuada, solo tenemos una chocita. Hace poquito tuvimos una, hace como 15 días atrás hubo una pelazón y entonces las guardan y les cortan el cabello y es muy tradicional”</p> <p>“Participan todos en la comunidad y hacen invitaciones a diferentes comunidades indígenas más que todo de la etnia Ticuna porque hay Uitotos y ellos también vienen”</p> <p>“Eh yo ahorita tengo 35 años hablemos de aquí a unos 15 años, que de aquí a unos 20 años porque cuando tenía mis 15 años, mis 14 años yo miraba que la pelazón era muy, era bien elegante eso si era con todo lo de la ley y con enmascarados. Eh 4 muchachas encerradas un año, ahora no a los 3 días ya”</p> <p>“Por ejemplo cuando yo vivía cerca a la comunidad de Zaragoza allá encerraban a las muchachas un año hasta que la muchacha saliera blanca blanca de estar guardada hay (Risas). Una vez encerramos a 3 muchachas y eso se invitaba a la comunidad y todos participaban. Ahora pues ya se va perdiendo esa cultura, ya hasta la gente le da pereza de venir pero es muy bueno”</p> <p>“creo que de pronto la pereza, de pronto yo estaba pensando que de pronto ya las personas de las comunidades indígenas, por ejemplo en esta comunidad hay mucha gente, gente blanca que se meten a la comunidad. Por ejemplo esa parte de allá (señala) hay gente blanca que vive con paisanas que les van metiendo eso en la cabeza que eso hay que acabarse, que ya les da pereza estar en las mingas en las pelazones. Ya por acá tenemos gente viviendo de Bogotá con mansiones, con</p>	<p>Es importante aclarar que si bien las practicas ancestrales existentes dentro del resguardo pueden ser un factor protector, esta será analizada como una categoría aparte debido a la importancia de ésta en la comunidad.</p> <p>De esta manera, la ancestralidad desde la perspectiva de la presente investigación, es entendida como el conjunto de conocimientos, rituales, saberes y prácticas que son propios de las comunidades indígenas que han sido transmitidas de generación a generación principalmente de forma oral y que otorgan una identidad única a estas poblaciones; en el caso del Resguardo San Sebastián perteneciente a la etnia Ticuna del Amazonas, se identifica que la principal práctica es la pelazón, esta se destaca en las narrativas de los tres participantes en donde la describen como la actividad comunitaria en la que participan la mayoría de sus pobladores. Si bien esta práctica indígena tiene una importancia significativa para los miembros de la comunidad, ellos mismos reconocen que esta ha perdido su valor con el paso del tiempo, esto se evidencia de forma más específica en lo manifestado por Juan: “Claro, cambiaron hartó y ya no es como antes, antes era sagrado. Podían entrar allá solo mayores, jóvenes y ya no es como antes, digamos, más serio, ya los abuelos participan. Ya ahorita como aquí, ya se está acabando la tradición...”</p> <p>Estos cambios pueden estar mediados por las diferencias</p>

gente colona, al norte, al sur, al occidente, al o... al oriente, entonces estamos, nosotros la comunidad como tal, siembran predios de un señor que se llama Jaime Barbosa y la gente hace sus respectivos cultivos como de yuca, de yuca brava porque aquí solamente se da la yuca brava, aquí no se da el plátano porque la tierra ya está muy fuerte, ya está muy ácida, ya no, ya no para... Si da los plátanos, se siembran mil colinos y crecerán diez colinitos de plátano o sea aquí la gente es de producción de farfina, de casabe, de almidón, sacan a vender al pueblo; todos los productos los bajan al pueblo.

“Y el pescado pues aquí la gente, los vecinos pescan y lo venden aquí mismo dentro de la comunidad y ya uno ve que la gente compra, tiene que desplazarse a la ciudad a vender los productos. Lo mismo con la fruta, el caimo, el copo azu, el arazá, el zapote, todos esos bajan a vender al pueblo, y también por falta de, de, falta de trabajo aquí en la comunidad, pues la mayoría de las personas se van al pueblo a trabajar, las mamás se van a trabajar en casas domésticas, así se dedica la parte económica acá. Y en la parte cultural pues ya también muy poco se está consumiendo las bebidas tradicionales como el payabarú, el apururú, porque como no hay donde ir sembrando, o sea, estamos escasos de tierra entonces por eso se está perdiendo ya también un poco la cultura porque ya estamos centralizados casi en la parte ya de la gente colona, de la gente blanca entonces por eso es que estamos un poco caídos. La cultura ya no es como antes, todo se va perdiendo a medida que va evolucionando la, la...”

“El tiempo, ya no son como antes, entonces esa es la parte cultural acá de nosotros, pero siempre por lo general cada mes o cada tres meses hay siempre una pelazón, hay una niña que siempre...”

“Demasiado, cambiaría en 10 años demasiado porque pues ya la gente aquí... Imagínate que en vez de tomar ya una chicha, un masato, que se yo, una colada ya aquí la gente toma frutiño, que una

abuelos también”

“Sí, claro. Yo quiero participar, o sea, hacer mi pelazón y como que mi máscara, lo sacamos de un palo, lo golpeamos, lo secamos y no las ponemos” “Ya no lo hacen, poco lo hacen”

“Pues yo no sé, en el tiempo en que estamos pues todas las cosas cambian ¿no?”

“La gente evoluciona, pues ya no estamos en serio, ya ahí les llaman a los abuelitos, a los más viejos aparte, lo jóvenes prefieren estar en discotecas y pues cambian todo”

casas de aquí del resguardo a unos 30 metros, ya la juventud va cogiendo la vida de ellos, bueno. Entonces yo también pienso que eso hace que los paisanos se vayan a discotecas, bares entonces todos los muchachos van perdiendo esa cultura”

“No, yo creo eh para mí yo creo que debemos seguir adaptándonos al tiempo actual, yo si estoy de acuerdo porque yo vivo en una comunidad indígena y a mí me gusta ¿sí? De lo pasado hasta ahorita. Deberíamos estar, porque digo eso, porque ahorita por ejemplo estamos a sábado yo se que si hoy no hay una pelea dentro del resguardo sea por tragos de alcoholismo o por drogadicción entonces eso es muy maluco y eso viene principalmente a mi casa porque yo soy el fiscal de la comunidad. Entonces por eso yo digo que es bueno que se tome lo de antes, de lo pasado para seguir, de pronto si de pronto ya para que las personas eviten eso, esa problemática”

generacionales entre los miembros del resguardo, es decir, que la aproximación a las practicas ancestrales dependen del grupo etario, y la no transmisión de estos saberes de ancianos sabedores a niños y jóvenes de la comunidad; en este punto los ancianos tienen un rol fundamental pues al hacer parte de la comunidad y ser autoridad buscan mantener las tradiciones que les otorgan identidad, según Muchavisoy & Narciso (1997) “Los ancianos sabedores son la fuente viva del conocimiento de los pueblos indígenas” p.66. En este artículo exponen que el saber indígena es patrimonio comunitario y compromiso social en el que los miembros de mayor edad mediante la comunicación oral buscan formar “hombres comunitarios con identidad” p, 65. Este tipo de traspaso de saberes no es mencionado por los participantes, como lo menciona Sara, pues al preguntarle cual sería la manera de conservar las tradiciones ella responde que: “pues de pronto debería, deberíamos hacer unas modificaciones ¿no? o sea que los abuelos, por ejemplo, reúnan a los jóvenes por ejemplo que un sábado, que un domingo, que se yo, un fin de semana que los abuelos, los abuelos que todavía quedan de los antepasados, que ellos manejan muy bien cuentos, leyendas, historias, contar con los jóvenes pa’ que no se vaya perdiendo la cultura...”

Otro de los aspectos significativos que se destacan en este apartado, es la influencia de múltiples factores externos entre ellos la “colonización” por parte de personas que provienen de otras regiones del país, José lo expone así: “creo que de pronto la pereza, de pronto yo estaba pensando que de pronto ya las personas de las

cervecita, que... así cosas ¿no? Ya no, o sea, se está perdiendo demasiado la cultura.”
“Pues de pronto debería, deberíamos hacer unas modificaciones ¿no? o sea que los abuelos, por ejemplo, reúnan a los jóvenes por ejemplo que un sábado, que un domingo, que se yo, un fin de semana que los abuelos, los abuelos que todavía quedan de los antepasados, que ellos manejan muy bien cuentos, leyendas, historias, contar con los jóvenes pa’ que no se vaya perdiendo la cultura, más que todo los jóvenes por que los jóvenes son lo que andan es perdidos ahorita, por, por personas foráneas que vienen de pueblo, que vienen a traer malos vicios por acá, entonces sí, yo creo que siempre o mantenerse en ese lugar porque de igual nosotros acá tenemos un curaca y él le.. él anda muy pendiente de las cosas que están pasando porque nosotros somos aquí resguardo indígena y tenemos que acatarnos a lo que a veces dice la jurisdicción especial de nosotros.

comunidades indígenas, por ejemplo en esta comunidad hay mucha gente, gente blanca que se meten a la comunidad. Por ejemplo esa parte de allá (señala) hay gente blanca que vive con paisanas que les van metiendo eso en la cabeza que eso hay que acabarse, que ya les da pereza estar en las mingas en las pelazones. Ya por acá tenemos gente viviendo de Bogotá con mansiones, con casas de aquí del resguardo a unos 30 metros, ya la juventud va cogiendo la vida de ellos, bueno. Entonces yo también pienso que eso hace que los paisanos se vayan a discotecas, bares entonces todos los muchachos van perdiendo esa cultura”. Lo anterior permite identificar la percepción negativa que tienen algunos de los integrantes de la comunidad acerca de la llegada de personas no indígenas a vivir dentro del resguardo.

Desde su manera de percibir esto puede ser una de las causas de la pérdida de identidad, aquí se puede ver que no existen acuerdos entre los “blancos” o “foráneos” como ellos denominan a aquellos que vienen de otras zonas con los miembros de la comunidad, es decir no existen acuerdos basados en el respeto y reconocimiento mutuo de los ideales y tradiciones de cada una de las partes, esto siendo algo fundamental en un proceso de interculturalidad como se mencionaba en apartados anteriores. La apropiación de la tierra es parte importante en las prácticas ancestrales, dicha apropiación se está viendo afectada por la ocupación de los territorios en pro de beneficios económicos a terceros.

Ahora, retomando los elementos de solidaridad y ancestralidad trabajados mediante el campamento taller

IPATAWA y la observación participante se ha identificado que la solidaridad se encuentra dentro de las familias, pero que es más difícil de practicar con otras personas de la comunidad ajenas al núcleo familiar. La actividad globos de vida permitió evidenciar que según el contexto los niños definen sus preferencias y gustos; y aunque se mencionó que el objetivo era presentar la solidaridad como valor, las acciones de cada una de las investigadoras estaban encaminadas a desarrollar lazos y momentos de empatía con los niños participantes. Lo cual se logra en un corto tiempo.

En el tercer día, se trabajó la ancestralidad y se evidenció una identificación de sus raíces. Al realizar el mural la gran mayoría de niños plasmaron por medio de dibujos y palabras sus sentimientos y pensamientos, así como nuevos aprendizajes adquiridos durante los tres días que compartieron con el grupo investigador (se cuenta con registro fotográfico), entre estos se encuentran palabras de agradecimiento tanto en español como en Ticuna, palabras como solidaridad, compañerismo, colaboración.

Apéndice G

Diario de Campo 1

Registro diario por Marcela Bohórquez González, Universidad Piloto de Colombia.

Periodo de Observación: Abril 27 de 2017 a Abril 29 de 2017, Resguardo San Sebastián, Amazonas.

Fecha 27 de Abril de 2017

Hora/ Tiempo: 2:00 a 5:00 pm. Nublado, lluvioso y húmedo Resguardo San Sebastián, Leticia, Amazonas.

Espacio: Escuela Rural, salón de clase. El espacio era pequeño, de color verde pálido y algunos pupitres viejos y desgastados. Un tablero acrílico mediano y ventanas de rejillas en el lado derecho, las ventanas más grandes estaban sobre el lado izquierdo.

Actor: Niños en edades entre los 3 a los 11 años de edad del resguardo San Sebastián; Docente Mónica Sandoval, Alumnas de octavo semestre de psicología de la UPC; Docentes de la escuela rural y Líder comunitaria.

*Los niños son bastante serios al principio. Pareciera ser difícil acercarse.

Actividad: Desarrollo del taller 1: Solidaridad.

Luego de una presentación breve a cada niño, se dio inicio a la actividad con una serie de juegos. De tal forma fue posible ir conociendo a cada uno de ellos y, de alguna forma, ver parte de su carácter.

Objeto: Globos y papeles de colores, marcadores, cuadernos, carteleras en foamy y escarapelas de color amarillo, verde y rojo.

Acto: Fue realmente significativo e importante el hecho de intentar acercarme al grupo de niños. Definitivamente no son como otros grupos, fue necesario hablar y aún más importante, el hecho de saber y conocer sus nombres; llamarlos por ellos y dirigirse de forma clara y precisa.

Acontecimiento: Aunque se mencionó que el objetivo era presentar la solidaridad como valor, las acciones de cada una de nosotras estaban encaminadas a desarrollar lazos y momentos de empatía con los niños participantes. Cada interacción deseaba realmente crear un vínculo.

Fines/ Objetivo: Presentar la solidaridad como valor de forma significativa y cercana para los niños participantes. Además, al ser la primera actividad, era importante crear un vínculo con ellos, generar confianza.

Sentimientos: Emoción de estar allí, incertidumbre de no saber que podría ocurrir, un poco de frustración al ver a los niños tan distantes, preocupación por acciones que pudieran llamar su atención e invitarlos a participar y finalmente, el deseo de lograr un mejor resultado al día siguiente, poder hacernos amigos.

Otros detalles: Los ruidos de animales, el olor del campo y la humedad; dificultad para respirar las primeras horas. La sorpresa de, justamente, sorprenderse anhelando poder ser significativa en la vida del grupo de niños, ese deseo de hacer algo real por ellos.

Fecha 28 de Abril de 2017

Hora/ Tiempo: 12:00 a 5:00 pm. Cielo despejado, soleado, muy caluroso

Espacio: Resguardo San Sebastián, Casa de María y Jader. Minga de la comunidad

Actor: María, una mujer de aproximadamente 40 años, casada y con un hijo de 13 años. Es líder comunitario, muy cercano a su familia y preocupado por el bienestar de los demás. Lucha constantemente por conseguir lo que al resguardo le hace falta y trabaja de forma constante, sorprendentemente activa. Por su parte, Jader, un joven de 19 años, quien cursa el grado 11 en el colegio del área. Él es primo de María y del Curaca de la comunidad. Parece un joven muy centrado, amable, cercano a los suyos.

Actividad: Se realizó la entrevista diseñada en la universidad y sometida a juicio de expertos. Estaba buscando un acercamiento a cuatro aspectos fundamentales de la comunidad: Sus redes de apoyo, las relaciones interpersonales, el ámbito cultural y finalmente el bloque que buscaba observar la problemática del suicidio.

El primer participante fue la señora María, su entrevista duro un promedio de 30 minutos y además de seguir la guía de preguntas se pudo profundizar y conversar; Jader fue el último en participar, él nos contó tanto como su timidez y nerviosismo le dejaron pero nos permitió ver el punto de vista de un joven dentro del resguardo.

Objeto: Celulares con grabadora, formato de entrevista, consentimiento informado para los participantes, vasos de jugo y algunos comestibles.

Acto: Esta vez, mi compañera y yo estábamos solas, sin un docente observando de lejos. Teníamos que asumir la responsabilidad de manejar una entrevista y obtener más de las respuestas que deseáramos. Debíamos hablar, crear un vínculo. Aceptar que no sabíamos nada y que no íbamos para dar respuestas sino para encontrarlas fue lo que facilitó la conversación con las participantes.

Acontecimiento: El trabajo en equipo se hizo difícil por problemas de comunicación entre los miembros del mismo, no tuvimos almuerzo y la jornada se extendería un par de horas más. Me sentí frustrada, enojada y luego, con la misma rapidez, tuve que ignorar mis emociones para

poder compartir con otros sin una imagen rígida. Ese fue un día realmente duro, pero aleccionador y gratificante.

Fines/ Objetivo: Generar lazos de confianza con los adultos y jóvenes, esta vez, conversar y a través de ello, poder entender un poco más las dinámicas dentro de la comunidad y lo que ocurre tras los hechos de suicidio ocurridos en el pasado.

Sentimientos: frustración, preocupación, cansancio. Luego de estar con los miembros de la comunidad, interés, respeto, agradecimiento, más tranquilidad.

Otros detalles: La experiencia, si bien fue agotadora, se hizo provechosa. Viajé desde Leticia hasta el resguardo en bicicleta, con los peligros que implica, con el dolor del ejercicio y el calor. Sin embargo, aproveché el entorno, lo conocí de otra forma, incluso me sirvió como experiencia puente para acercarme a otros o esos otros a mí. Me exigí más de lo que lo hubiese hecho en otra parte.

Fecha 29 de Abril de 2017

Hora/ Tiempo: 9:16 am a 2:00 pm. Ligeramente nublado, húmedo, caluroso.

Espacio: Resguardo San Sebastián, cancha deportiva de la comunidad.

Actor: Niños de la comunidad, alrededor de 30 a 40. Sus edades iban desde los 2 años hasta los 13. Muchos de ellos no habían participado en las actividades de días anteriores pero acudieron gracias a la invitación de los niños que sí lo habían hecho y la vocería realizada por la líder comunitaria, la señora María.

Actividad: La actividad realizada estaba dirigida al reconocimiento de los valores ancestrales de la comunidad. Les ubicó como conocedores y “docentes” y a nosotras como quienes seguiríamos aprendiendo de ellos. A través de actividades de construcción manual se hicieron presentes los saberes Tikuna, su lengua y su tradición; luego de ello se hizo una pequeña integración, se compartió alimento, dulces, juegos, y por un rato, se dejó atrás el trabajo para solo disfrutar. Se pidió la participación de todos los niños en la realización de un mural que plasmaría sus sentimientos/ pensamientos frente al trabajo realizado durante los 3 días.

Objeto: Papel de colores, tijeras, semillas, pegante, elementos cotidianos como tapas y bolsas. Papel periódico y marcador. Dulces, pan, queso, mortadela, galletas, papas, gaseosa.

Acto: Llegué junto con mi compañera al resguardo a eso de las 9:16 am. En ese momento pudimos conocer mejor a la señora María y a su familia, hablar, escuchar música Tikuna, que por cierto, es bastante original. Preparar todo para la llegada de nuestras compañeras y entre tanto, jugar.

Una vez comenzaron las actividades, regresé con mi grupo (Paujil) y estuve con ellos en el desarrollo de cada tarea asignada. Ayudé en la preparación del refrigerio y tomé tantas fotos como pude para no olvidar ese último día.

Acontecimiento: Lloré, jamás viví algo así en trabajos anteriores en comunidad. Sentí que habían cambiado cosas dentro de mí, que no quería volver a mi ciudad sino permanecer allí. Hay muchas cosas que ahora sé, se deben hacer. Fue significativo saber la opinión de los niños acerca de nosotros, saber que esa distancia que me preocupaba el primer día, ahora no estaba y estábamos siendo amigos.

Fines/ Objetivo: El objetivo de las actividades realizadas era el de recuperar elementos propios de su cultura, tradiciones y memoria histórica acerca de los mismos; además, generar un espacio para compartir, integrar y consolidar todo lo aprendido durante los días de realización de actividades.

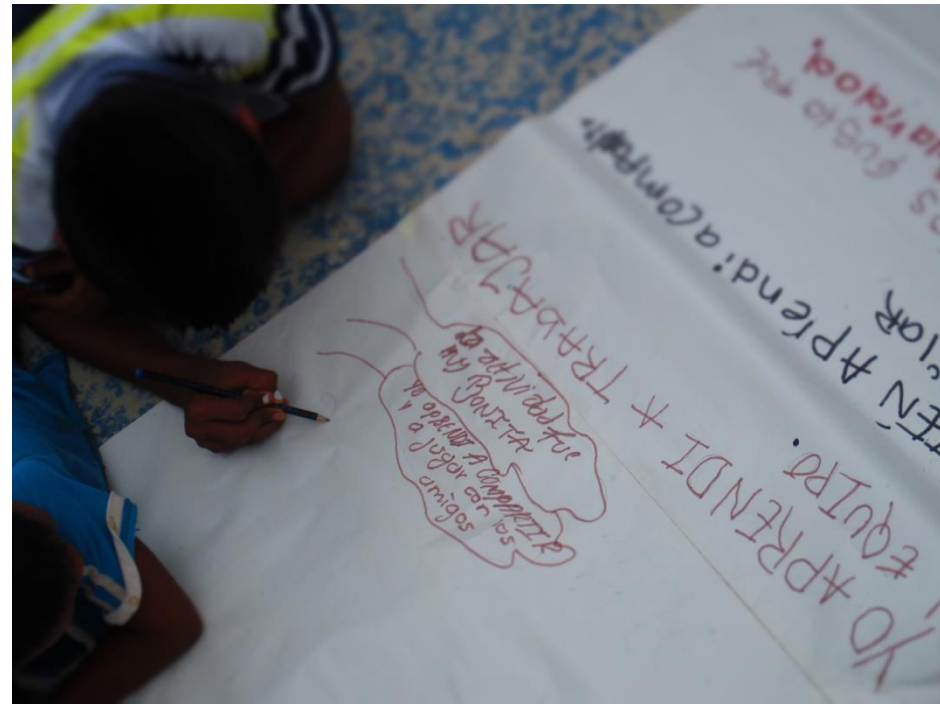
Sentimientos: No se cómo describir lo que se sintió porque ciertamente era una mezcla de muchas cosas. El sentimiento del deber cumplido, la satisfacción de saber que lo habíamos logrado, la vergüenza de hacerse consciente de que vemos al mundo desde los prejuicios y los imaginarios y que todo lo que tenía en frente era mejor e increíble, más de lo que creí.

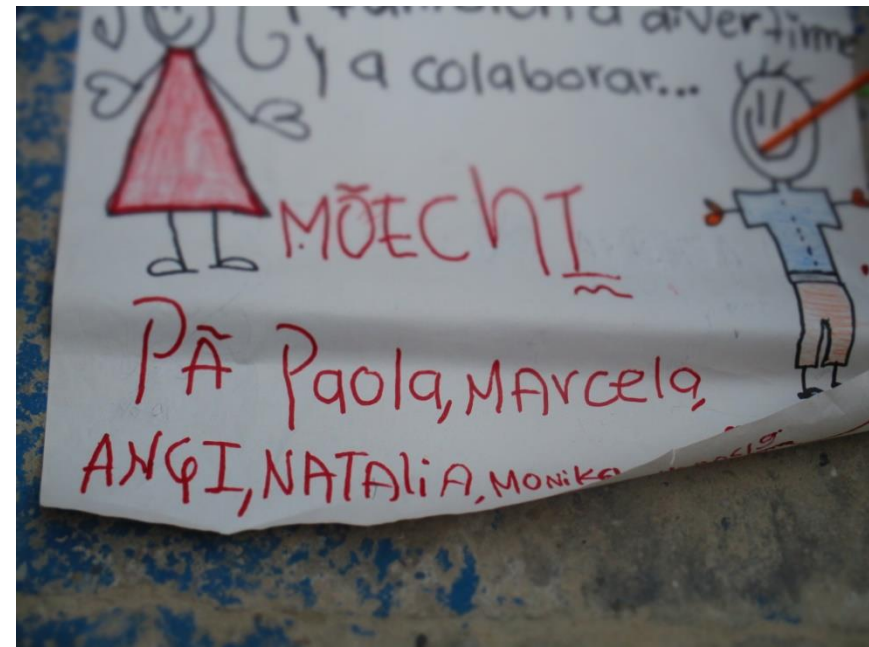
También estaba la sensación de haber encontrado un sentido para mi propio quehacer como psicóloga y la necesidad de querer estar allí por mucho más tiempo y hacer más. Los sentimientos de alegría y tristeza, alegría de estar y de ser con ellos y la tristeza de tener que irse y no verlos en un tiempo, espero, muy corto.

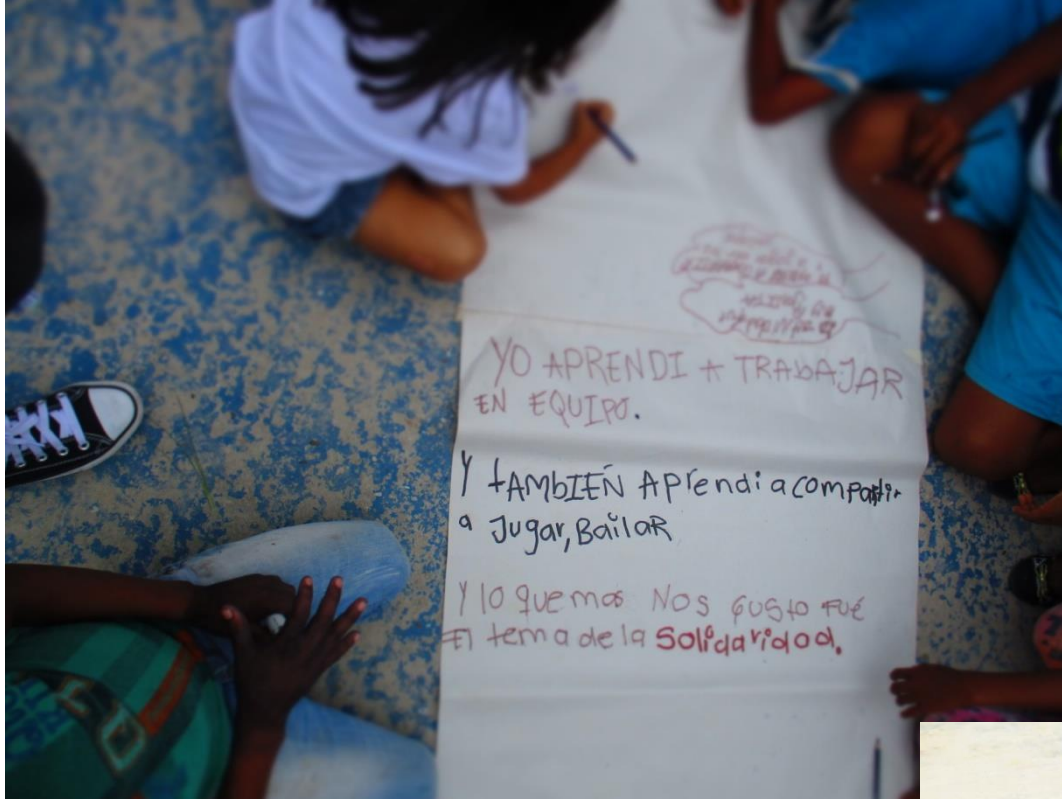
Otros detalles: Creo que somos amigos o estamos muy cerca de estarlo. No paro de decir que lo mejor es el reconocimiento del otro como sujeto, como igual. Esos aspectos de este último día son los que transformaron mucho de la persona que llegó allí y de la concepción misma del ejercicio psicológico en la sociedad.

Apéndice H Registro fotográfico















Apéndice I

Diario de Campo 2

Registro diario por Natalia Maldonado, Universidad Piloto de Colombia.

Periodo de Observación: Abril 27 de 2017 a Abril 29 de 2017, Resguardo San Sebastián, Amazonas.

Fecha 27 de Abril de 2017

Hora/ Tiempo: 2:00 a 5:00 pm. Resguardo San Sebastián, Leticia, Amazonas.

Espacio: Resguardo indígena San Sebastián

Actor: 25 niños pertenecientes al resguardo indígena, 5 estudiantes de psicología Universidad Piloto de Colombia

María (líder de la comunidad), Docente: Mónica Sandoval

Actividad: El día de hoy se llevó a cabo una serie de actividades relacionadas con el valor de la solidaridad. Se inició con una presentación tanto de nosotras como de los niños, posteriormente se conformaron 3 grupos para trabajar en equipo durante los tres días del campamento. Después se realizó una actividad de trabajo en equipo.

Posteriormente se le entregó a cada niño un globo en el que nosotras escribíamos su nombre, edad, lo que más le gusta y su comida favorita. Se les explicó que ese globo simbolizaba su vida y por esto debían protegerla, el paso siguiente fue el que todos debían tirar al aire sus bombas y todos debían procurar que su bomba y las de sus compañeros no cayeran al suelo.

Finalmente en forma de círculo cada uno de los niños debía intercambiar su bomba con la de otro compañero, todo esto con el fin de que todos los integrantes conocieran acerca de los otros.

Objeto: Dentro del resguardo indígena se encuentran numerosas casas principalmente hechas de madera. Cuentan con un colegio pequeño, cancha de fútbol así como un centro de salud, que según la líder comunitaria María no funciona con regularidad y en que la única profesional es una auxiliar de enfermería que no pertenece propiamente al resguardo. Cuentan con una pequeña iglesia, al lado de esta están 2 calabozos.

La forma de vestir de los niños es actual, es decir no visten de forma tradicional. Los niños usan camisetas de equipos de fútbol como el Real Madrid, Selección Colombia y Atlético Nacional

Acto: Durante la realización de actividades llevadas a cabo este día se observó en la mayoría de niños tímidos en el acercamiento con nosotras, a algunos les costaba mantener contacto visual. Al momento de entablar una conversación con ellos los niños de edades entre los 5 y 8 años vocalizaban en un tono bajo que en ocasiones era difícil de entender; algunos de los niños de

mayor edad y estatura al final de la actividad de los globos de vida al ver que los globos de los otros no estaban reventados cogieron lápices y seguían a los otros con la intención de reventarlos.

Durante la realización de las actividades las madres o padres de los niños no tuvieron ningún tipo de acercamiento con nosotras.

Acontecimiento: Los niños inicialmente fueron convocados por María por medio de un micrófono. La actividad inició cerca de las 15:00 pm en uno de los salones del colegio de la comunidad, cada una de nosotras se presentó y se dio inicio a la serie de actividades, al principio algunos de ellos se mostraban renuentes a participar y preferían jugar con los otros niños, algunos de los más grandes llevaban a sus herman@s pequeños o sobrin@s y asumían un rol protector y de responsabilidad con los más pequeños.

En la comunidad las personas adultas permanecen en sus casas haciendo actividades domésticas o de descanso. Los jóvenes o adolescentes en las horas del día no se observan mucho, solo un pequeño grupo de 4 o 5 jóvenes que se reúnen en la cancha a bailar break dance y escuchar música de géneros como rap, reguetón y electrónica.

Fines/ Objetivo: Dentro de los objetivos del día hoy estaban:

- Realizar un acercamiento adecuado con la comunidad, presentarnos y observar lo que pasaba en el resguardo.
- Promulgar la solidaridad como valor fundamental para vivir en comunidad

Sentimientos: Al inicio los sentimientos por parte de los niños fueron de timidez, inquietud sobre las actividades, sin embargo se mostraron activos y dispuestos a participar. En cuanto a los jóvenes sus actitudes hacia nuestra presencia eran de indiferencia ante las actividades

. Como investigadora los sentimientos fueron inicialmente de expectativa y ansiedad acerca de lo desconocido. Al llegar a la comunidad la líder indígena la Sra María nos recibió de una forma muy amable y natural mientras el resto de las personas observaban desde sus casas lo que estaba ocurriendo, ya después se dio inicio a las actividades y el acercamiento entre ellos y nosotras fue más natural

Otros detalles: Las edades de los niños que participaron en las actividades del primer día son desde los 2 años a los 13. Los niños de mayor edad asumían un rol de responsabilidad y de protección con los pequeños, estos podían ser sus hermanos, hermanas y sobrinos.

En este primer día logre identificar que dentro del grupo hay niños con aptitudes de liderazgo e intereses por la música y el dibujo.

Fecha 28 de Abril de 2017

Hora/ Tiempo: 12 del mediodía a 5:00 pm

Espacio: Resguardo San Sebastián

Actor: Aprox 20 a 25 niños pertenecientes al resguardo, Sra María (líder y tesorera de la comunidad)

Joven de 19 años, 5 estudiantes de Psicología. Docente: Mónica Sandoval

Actividad: La llegada a la comunidad fue cerca a las 12m después de un recorrido en bicicleta por casi 1 hora desde Leticia. En la llegada fui recibida por la Sra María a quien se le realizó una entrevista semi estructurada en la tienda del resguardo que es de su propiedad, esta entrevista se llevó a cabo por 30 minutos aprox en donde se abordaron distintos temas acerca de la comunidad, sobre ella y su papel dentro de la misma, así como su perspectiva sobre el suicidio en los jóvenes de la comunidad. Mientras se realizaba la entrevista a un lado de la tienda 5 niños jugaban lo que ellos llaman “peteka”, en el juego se utilizan bolas pequeñas de cristal. Al acercarme a ellos para ver y aprender sobre el juego me explicaron que gana quien logre golpear con una de las bolas otras dos que están en el suelo.

Posterior a la entrevista de la Sra María ella nos ayudó a buscar en la comunidad a un joven para realizar la segunda entrevista, así conocí a Jader, un muchacho de 19 años que en el momento de abordarlo para preguntarle si estaba dispuesto a darnos la entrevista se mostró amable y nos hizo pasar a su casa para la entrevista. En la entrevista se abordaron similares temas a la de la Sra María, esta tuvo una duración aproximada de 20 a 25 minutos, mientras se realizaba la entrevista dentro de las palabras más utilizadas estaban “visaje” “vueltas”

Posterior a las entrevistas se iniciaron las actividades, Primero se abordó la tarea que se había dejado el día anterior, es decir la de la siembra y como se hace está en la comunidad. Esta sólo fue realizada por 2 de los niños que realizaron dibujos explicando el proceso. Después se organizó a los niños en sus equipos correspondientes y cada uno de los equipos debía buscar un material para sembrar una planta. Después de sembrar entre todos una planta la cual será cuidada por ellos mismos.

Después en cada uno de los grupos los niños escribieron los conflictos que quisieran resolver, entre estos se encontraban: “Que mis papas dejen de pelear”, “Que mis papas ya no tomen más cerveza”

Objeto: Las actividades se llevaron a cabo en una especie de maloca abierta, esta se encuentra situada frente a las canchas de fútbol. Los materiales que se utilizaron fueron hojas de papel recicladas, lápices, marcadores.

Para la realización de las entrevistas se utilizaron formatos de consentimiento informado, así como un formato de entrevista semiestructurada con los temas a abordar. Las entrevistas fueron grabadas en audio para tener mayor precisión sobre la información recolectada

Acto: Las entrevistas realizadas se llevaron a cabo en un tiempo aproximado de 25 a 40 minutos, estas se llevaron en un clima de cordial donde los participantes (Entrevistado y entrevistadores) logramos más que realizar una entrevista entablar una conversación entre iguales. Aunque al principio Jader (Joven de 19 años) se mostraba tímido poco a poco fue ampliando sus narrativas en torno a las preguntas que se realizaban.

La actividad con los niños llamada “Guerra de Papel” permitió identificar algunos de los conflictos presentes dentro de la comunidad y que afectan directamente a los niños del resguardo, Dentro de los más comunes se encontraron problemas relacionados con el núcleo familiar. Las soluciones que planteaban los niños estaban encaminadas a hablar con sus padres y pares para así llegar a acuerdos.

Acontecimiento: Dentro de los distintos acontecimientos se encuentra el llegar a la comunidad en bicicleta después de un trayecto de una hora aprox, durante este trayecto observe el mal estado de las vías dentro de la ciudad de Leticia y donde el principal medio de transporte es el motocarro o “tuk tuk”, las personas al pedir indicaciones para llegar al resguardo brindaban su ayuda sin ningún problema. Al llegar a la comunidad pude observar la llegada de algunos de los jóvenes de la comunidad, vestían uniforme de colegio y fueron transportados por una ruta escolar. Después de esto no fueron vistos de nuevo

Dentro de la realización de las actividades los niños se mostraron dispuestos, se observó desde la recolección de los materiales de la siembra hasta la actividad de la guerra de papel

Fines/ Objetivo: Los objetivos para este día fueron:

- Recolectar la información necesaria y pertinente acerca de la comunidad y la problemática del suicidio en jóvenes del resguardo por medio de las entrevistas.
- Conocer un poco más sobre las perspectivas y formas de ver la problemática en tres distintas personas
- Identificar los distintos conflictos que presentan los niños de la comunidad

Sentimientos: En cuanto a los sentimientos este día el acercamiento con los niños fue más sencillo comparado con el día anterior, al saludar ellos recordaban nuestros nombres y la forma de darnos la bienvenida, seguían las instrucciones y se mostraban propositivos ante las actividades

En las entrevistas Jader el participante joven se mostraba tímido y le costaba mantener contacto visual, sin embargo respondió todas las preguntas. Como entrevistadora al principio tenía miedo ya que preguntar sobre una problemática en particular y que puede ser difícil de responder para las personas.

Otros detalles: Este día de actividades las madres o cualquier otro familiar de la mayoría de los niños no estuvieron presentes. María en varias ocasiones les decía a los niños que responder en las preguntas acerca de cómo solucionar los problemas que nos estaban contando.

Los dos niños que realizaron la tarea sobre la siembra al ver que habían sido los únicos mostraron al inicio renuencia a dejar ver a los demás sus dibujos

Fecha 29 de Abril de 2017

Hora/ Tiempo: 09:16 am a 14:00 pm

Espacio: Resguardo San Sebastián

Actor: 40 a 50 niños pertenecientes al resguardo indígena, 5 estudiantes de psicología Universidad Piloto de Colombia, María (líder de la comunidad), Jorge (Líder de la comunidad).
.Docente: Mónica Sandoval

Actividad: La llegada a la comunidad el día sábado fue un poco más temprano de establecido, llegue alrededor de las 9: 15 am y la hora de encuentro con los niños y mis compañeras y docente era hasta las 10 am. Al llegar más temprano nos encontramos con María y su esposo quienes estaban organizando lo correspondiente a la música para las actividades finales, algunos de los niños ya se encontraban en la cancha en espera de que iniciaran las actividades. La primera actividad consistió en realizar por equipos una máscara representativa ticuna y que enseñaran al resto de participantes algunas palabras

Después la segunda actividad tenía relación con la identificación de ellos mismos con las costumbres del resguardo, para esto cada equipo debía darle a un muñeco de trapo que se les entrego un nombre, vestirlo con ropas tradicionales y llegar a acuerdos sobre lo que a él o a ella le gusta, su comida favorita y a quien es más cercana o cercano dentro de la comunidad. Posterior a esto todos los participantes bailamos distintos ritmos musicales como música propia de la comunidad así como reguetón, salsa entre otros.

Finalmente los niños con las otras estudiantes realizaron un mural en donde ellos plasmaron lo que significo esos tres días de talleres y lo que aprendieron. En mi caso realizaba una última entrevista a Jorge fiscal del resguardo.

Objeto: Los materiales utilizados el día sábado fueron un baffle conectado a un computador en donde se colocó la música para las actividades, también se contó con un micrófono para convocar a los niños para la actividad final, también se utilizó hojas de papel de colores, marcadores, lápices, elementos reciclados, un muñeco de trapo.

Las actividades se realizaron en la cancha de futbol del resguardo y se contó con la colaboración de María y Jorge líderes de la comunidad. En la entrevista realizada a Jorge se

utilizó un formato de consentimiento informado y una guía de la entrevista semi estructurada. Al final de las actividades a cada niño se le dio un sandwich, papas, galletas y dulces.

Acto: Los actos de este día empezaron con la llegada a la comunidad antes de la hora acordada, en este tiempo hablo con María y su esposo acerca de temas como las oportunidades para los jóvenes de la comunidad, contaban que para ellos como comunidad indígena es muy difícil acceder a educación superior ya que la única universidad con la que cuenta el Departamento es la Universidad Nacional del Amazonas y solo tiene carreras relacionadas con ingenierías, facultad de ciencias sociales no cuenta como tal, la otra opción de formación académica es estudiar en Bogotá pero esto es complicado por los gastos de manutención. Después nos hicieron preguntas (Marcela Y a mí) acerca de nuestra carrera, en que semestre estábamos y las oportunidades con las que contamos.

También nos contaron que en la zona no hay psicólogos que trabajen por las comunidades y sus problemáticas, he de aquí la necesidad del psicólogo. Cerca de las 10:15 de la mañana se iniciaron las actividades del taller en el módulo de ancestralidad, se organizaron los niños en los mismos equipos y cada uno debía crear una máscara representativa de la comunidad Ticuna y debían decir ante los demás palabras propias de la lengua, el grupo ngnú en el que estaba a cargo decidió dibujar un tigre, la parte del dibujo fue asumida por Carlos mientras los otros niños buscaban materiales para adornarlo, al final más que una máscara fue un cartelera donde a los lados se colocó 11 palabras en lengua Ticuna. Después que cada grupo (ngnú, arú y paujil) presentaron sus máscaras se continuó con la siguiente actividad que consistió en: por equipos se les entregó un muñeco de trapo, cada uno en un consenso grupal debía darle un nombre, que le gusta, su comida favorita, quienes eran sus amigos en la comunidad. Además vestirlo o vestirla con el traje típico del resguardo. Después que cada equipo terminó pasaba un representante a contar a los demás participantes de la actividad, uno de los equipos (Paujil) llamó a su muñeca Natalia y la describió de una forma muy peculiar.

Posterior a la actividad de los muñecos pasamos a un tiempo de esparcimiento en donde bailamos distintos géneros musicales, mientras bailábamos las niñas más grandes (12-14 años) se mostraban tímidas y les costaba integrarse con los otros. Después los niños se organizaron en círculo en medio de la cancha y se les repartió el refrigerio destinado para ese día como cierre del campamento IPATAWA. Finalmente los niños realizaron un mural en varios pliegos de papel donde expresaron lo que para ellos significó y aprendieron durante los 3 días de actividades, mientras ellos junto con mis compañeras realizaban esta actividad yo realicé la entrevista a Jorge, fiscal y líder del resguardo.

Acontecimiento: Dentro de los acontecimientos significativos están que los niños se empezaron a reunir antes de la hora esperada, preguntando constantemente a qué hora llegarían las otras estudiantes y la profesora Mónica Sandoval, mientras esperaban jugaban entre ellos se subían a las rejas de la escuela y mostraban capacidades motrices y físicas al escalar las porterías que se encuentran en la cancha.

Es importante recalcar que en este último día asistieron a las actividades el doble de niños con los que se contó en los días anteriores, aquí asistieron niños de edades más grandes con sus hermanos pequeños, también se contó con la presencia de familiares adultos de los niños sobre todo madres. En la realización de las actividades observe una mayor cooperación entre los niños para llevar a cabo las tareas, incluso se distribuían y discutían acerca de los detalles de las mismas. Una de las niñas, Zhary se mostró como líder asumió el rol de representar a su equipo, incluso dijo una copla para nosotras como agradecimiento

Fines/ Objetivo: Los objetivos para este último día de actividades el objetivo principal era recuperar un poco las tradiciones de la comunidad desde la ancestralidad, es por esto que se recurrió a la actividad de las máscaras y el muñeco de trapo.

- También se buscaba que los niños resaltaran y le dieran mayor importancia a su lengua nativa así como a sus tradiciones.
- La actividad final del mural permitió a los niños plasmar sus sentimientos y pensamientos acerca del tiempo y las actividades compartidas con nosotras

Sentimientos: Los sentimientos durante este último día fueron de alegría en la mayoría de los participantes, no se presentaron conflictos y la relación entre los niños y nosotras fue desde la cordialidad. Algunos de los niños como Camila y Carlos buscaban que yo les brindara muestras de afecto por medio del contacto físico como abrazos, esto en particular me genero sentimientos de ternura y cariño por ellos. Uno de los momentos más difíciles fue la despedida, al decir que ya nos íbamos varios de ellos se acercaron, me abrazaron y preguntaron que cuando volvería, en ese momento fue difícil controlar el llanto ya que tenía una mezcla de sentimientos, sentía tristeza por dejarlos, agradecida y satisfecha por el trabajo hecho y con ansias de volver en un futuro cercano y conocerlos mejor y ayudar desde mi profesión a mejorar su calidad de vida

Otros detalles: María se involucraba en las actividades de los niños. Sobre todo en el grupo donde estaba su hijo (ngnú).

Jorge convoco activamente a la comunidad a participar en nuestras actividades, probablemente a esto se debió el incremento de asistencia por parte de los niños y sus familias.

El esposo de María también presto su colaboración al colocar la música para el momento de integración.

Los niños al final nos acompañaron a la salida del resguardo.

En la entrevista con Jorge él se mostró muy tranquilo y abierto sobre las preguntas que se le hacían.

Apéndice J

Registro fotográfico







125



Apéndice K

Diario de Campo 3

Registro diario por Manuela Lozano, Universidad Piloto de Colombia.

Periodo de Observación: Abril 27 de 2017 a Abril 30 de 2017, Resguardo San Sebastián, Amazonas.

Fecha 27 de Abril de 2017

Hora/ Tiempo: 2:00 a 5:00 pm. Resguardo San Sebastián, Leticia, Amazonas.

Espacio: Resguardo indígena San Sebastián

Actor: Estudiantes psicología, Docente Mónica Sandoval, niños comunidad Ticuna, Líder María de la comunidad

Actividad: Presentación del grupo y conformación grupos para el campamento, por medio de las actividades propuestas se logra romper el hielo y conocernos más. Actividad Globos de vida. Tarea para el día siguiente.

Objeto: Cartelera, pinturas, salón de la escuela y patio, globos, marcadores,

Acto: Presentación y realización de actividades, no se observa el acompañamiento de padres.

Acontecimiento: Pudimos conocer y presentarnos a los niños por medio de actividades y juegos con ellos. Se conformaron los tres grupos al azar para que todos los niños se conocieran y compartieran, se les pintó la cara con los colores representativos de su equipo. La actividad inició cerca de las 3:00 pm en uno de los salones del colegio de la comunidad, se dio inicio a la serie de actividades del programa según lo planteado.

Para la actividad de globos de vida, se les entregó a los niños los globos y se les pidió a los más grandes que ayudaran a los pequeños a inflar sus globos, después cada una de las estudiantes de psicología ayudó a los niños a escribir en los globos sus nombres, su comida favorita y las cosas que más les gusta hacer. Después se les ubicó en un círculo y se les explicó que debían lanzar los globos al aire pero no debían dejarlos caer pues esas eran las vidas de sus compañeros. Al final debían quedar todos con un globo diferente al propio y explotarlo, aunque algunos niños lo explotaron siguiendo las instrucciones, otros niños no decidieron hacerlo.

Para el día siguiente se les deja una tarea donde deben traer materiales que ellos encuentran en su contexto diario para sembrar.

Fines/ Objetivo: Permite que los niños se familiarizaran con nosotras y se sintieran más cómodos para hacer parte del campamento Ipátawa.

En cuanto la actividad de globos de vida, Se buscaba promover en los estudiantes el valor que tiene la vida de los demás, identificar que todos somos diferentes, aceptar las diferencias y fomentar la solidaridad entre los niños integrantes de la comunidad.

Con la tarea, se buscaba garantizar la participación de los niños el día siguiente del campamento.

Sentimientos: En el primer encuentro con los niños me sentí emocionada y feliz de compartir finalmente con ellos, de conocer sus espacios y su forma de relacionarse, se evidenció que hay niños que asumen más liderazgo que otros y son muy proactivos para interactuar con los otros a través de las actividades que se realizaron este día.

Fue sorprendente identificar como los niños debido a su contexto definen sus preferencias, por ejemplo, ellos prefieren nadar, comer pollo, comer frutas. Su sentido de solidaridad al ayudar a que ninguna bomba cayera al suelo sin importar que fueran de otros compañeros. Y la preocupación de otros al tener que explotar bombas pues las identificaron realmente como la vida de la otra persona, aunque estos fueron sólo los niños más grandes.

Al final del día sentí ansiedad porque ya llegara el día siguiente.

Otros detalles: Participaron niños de varias edades, desde niños hasta jóvenes y muchos de los hermanos mayores asumieron el cuidado de los niños pequeños, reemplazando el cuidado que debe ser recibido por la madre.

En la actividad de globos de vida los niños pequeños se dispersaron mucho en la actividad, por esta razón salieron a otro espacio a jugar y algunos de los niños más grandes explotaron las bombas de los más pequeños en forma de broma y jugando.

A la hora de irnos, los niños se dispersan y nos acompañan hasta la salida de la comunidad emocionados por todo lo que pasó en el día.

Fecha 28 de Abril de 2017

Hora/ Tiempo: 12 del mediodía a 5:00 pm

Espacio: Tienda Resguardo San Sebastián, Maloka,

Actor: Niños pertenecientes al resguardo, Sra María (líder y tesorera de la comunidad), estudiantes de Psicología, Docente: Mónica Sandoval.

Actividad: Conversación informal, revisión tarea y actividad, guerra de papeles y tarea para el día siguiente.

Objeto: Actividades realizadas en la Maloka, se utilizó tierra, plantas, agua, dibujos de los niños, hojas de papel, lápices, marcadores.

Acto: Conversación informal, realización de tarea.

Acontecimiento: La líder comenta que antes del 2.008 se realizaron una serie de suicidios masivos por parte de las mujeres de la comunidad, pero que esto había descendido desde el 2.011 que el estado empezó a preocuparse por esta comunidad. Refiere que la mayor problemática en su comunidad actualmente es el consumo de sustancias y prostitución debido a 200 viviendas de interés social que se entregaron a desplazados y ex guerrilleros a menos de 1km.

Como se seguía trabajando la solidaridad, se agruparon los tres grupos para pedir las tareas y colocar los puntajes. Muchos niños no tenían los materiales y otros realizaron dibujos de la forma de cosechar. Entonces se les pidió buscaran por grupos un material como agua, tierra y una planta para sembrarla.

Luego se realizó la actividad de guerra de papel, para esto se dividieron los niños en los tres grupos y se les pidió anotar en hojas sus problemáticas, tanto en su comunidad, familia y escuela. Esto permitió identificar las problemáticas de los niños en su día a día.

Finalmente, se le pidió a los niños prepararse para la minga del día siguiente, donde se les comentó se iba a trabajar la ancestralidad y conocer más su cultura.

Fines/ Objetivo: Conocer un poco más la problemática de la comunidad desde el punto de vista de la líder en una conversación informal.

Se evidenció el trabajo en equipo, la solidaridad y la resolución de problemas pues no tenían los objetos y lograron conseguirlos en minutos.

En el trabajo en la actividad de guerra de papeles se nos dieron las herramientas necesarias para identificar problemáticas que se presentan en su comunidad actualmente.

Sentimientos: Preocupación al darme cuenta que tampoco tienen políticas públicas que ayuden a la comunidad como jornadas de vacunación. A demás todo lo relacionado a la salud recae en una sola mujer llamada Betsy; ella realiza por sí sola jornadas de prevención y promoción.

En el trabajo de la siembra, los niños logran trabajar en equipo, se ayudan y buscan la manera de sobrellevar las dificultades inmediatas con sus compañeros. Esto genera una sensación de alegría.

Me sorprendió ver la narrativa de los niños por sus problemáticas, la violencia que viven en el colegio al ser golpeados por compañeros, los problemas de alcohol en sus familias, y problemas en sus casas.

Otros detalles: Los niños identificaron sus problemáticas y pudieron exteriorizar lo que les afecta, pero considero no realizamos un cierre adecuado debido a que los niños estaban muy dispersos por el calor.

Fecha 29 de Abril de 2017

Hora/ Tiempo: 10 am a 14:00 pm

Espacio: Resguardo San Sebastián

Actor: 70 niños pertenecientes al resguardo indígena, estudiantes de psicología Universidad Piloto de Colombia, María (líder de la comunidad), Docente: Mónica Sandoval.

Actividad: Máscaras Ticuna, receso, realización muñecos, Minga.

Objeto: Papeles de colores, tijeras, hojas secas, pegante, lápices, gaseosa, música, muñecos de tela, materiales conseguidos por los niños, sandwiches, galletas, dulces, juegos.

Acto: Máscaras Ticuna en la cancha principal del territorio, posteriormente se realiza un receso debido al calor, esto dificulta la realización del trabajo, cuando se ha descansado se realiza la actividad de los muñecos donde se reconoce la ancestralidad y costumbres propias en sus tradiciones, para finalizar se hace la Minga, donde todos participan, incluyendo las madres de los niños y familiares cercanos.

Acontecimiento: Se realizaron mascararas Ticunas con materiales dados por nosotros y la otra parte de los materiales los niños debían buscarlos.

Se dio un receso a los niños para hidratarse, bailar y correr un rato para iniciar después la siguiente actividad.

Se entregaron a los niños los muñecos, uno por grupo, para que lo vistieran con los trajes típicos de su cultura, donde ellos personifican al muñeco con género, nombre, actividades favoritas, traje típico.

Se ubicaron en un gran círculo los niños para repartir los refrigerios de los niños.

Posteriormente se dio el espacio para bailar, compartir y algunos niños tomaron el micrófono para hablar.

Fines/ Objetivo: Se realizó este taller para que los niños se empoderaran de su cultura y nos enseñaran sobre sus materiales y costumbres como la pelazón.

Que los niños reconozcan su cultura, sus tradiciones culturales y la acepten.

Se realizó la minga con el fin de compartir con los niños, conocerlos más en su ambiente e identificar como es para ellos la minga.

Sentimientos: Ver los niños trabajar en equipo para realizar la actividad llena de alegría. Se evidenció en cada grupo una forma distinta de representar las máscaras y eso demuestra también la diferencia entre los mismos miembros y su forma de interpretar sus costumbres.

Tristeza que en los espacios de descanso los niños preferían escuchar bachata y no música autóctona de su comunidad.

Alegría pues el grupo con el que trabajé decidieron regalarme un muñeco autóctono, hecho con yachama, pintada con achote y huito y con plumas.

Al ser el último día con los niños sentí mucha nostalgia, no tenía deseos de dejarlos. Aprendí mucho de su lenguaje, de su cultura, de sus costumbres y alimentos.

Ellos dan de lo que tienen, son desprendidos, alegres, solidarios y nos enseñaron muchas cosas de su cultura y ancestralidad

Otros detalles:

Debido al tiempo y a que no estuvo presente la colaboradora que nos iba a enseñar el cuento se introdujo el tema a los niños de su cultura para que fueran ellos los empoderados que nos enseñaran a nosotros.

Se dificultó inicialmente pues los niños querían hacer una máscara individual.

Los niños sólo bailaban música “occidental”

Sarai, es una de las niñas líder y decidió hacernos un poema Ticuna y decirnos unas palabras antes de acompañarnos a la salida de la comunidad.

Fecha 30 de Abril de 2017

Hora/ Tiempo: 3:00 pm

Espacio: Kilómetro 4 y 8.

Actor: Comunidad.

Actividad: Visita a espacio recreativo y a casas de interés social.

Objeto: Estadero y casas de interés social.

Acto: Observación de la comunidad en un espacio recreativo

Acontecimiento: Decido recorrer un espacio de descanso para gente de la comunidad y de Leticia y también visito y observo desde la parte de afuera las 200 casas de interés social y no me recomienda bajarme el señor conductor del Tuk Tuk debido a la inseguridad que ha traído la construcción de dichas viviendas.

Fines/ Objetivo: Conocer mejor la cultura en un espacio lejos a su comunidad.

También se buscaba Conocer la otra cara de la problemática.

Sentimientos: Sorpresa al darme cuenta que asisten bastantes familias a esta parte del Río para bañarse y descansar, pero entre dos árboles hay un letrero muy grande que dice “Leticia es del América”. Este es un espacio con bastantes niños y me sorprendió bastante ver este tipo de regionalismo y pasión por un equipo ajeno a su cultura.

Impotencia al no poder bajarme y conocer, hablar con la gente

Otros detalles: Al llegar al lugar, pregunté por el costo de entrar al río y una indígena mayor me dice:

“Esto es gratis, aprovecha que la naturaleza te lo da sin ningún costo, sólo disfruta”.

Apéndice L Registro Fotográfico





Apéndice M

Cronograma actividades**OBJETIVO**

Desarrollar actividades centradas en la raíz cultural de la cultura indígena Ticuna que nos permitan realizar una observación de los participantes.

LOGROS

A través de actividades de aprendizaje experiencial y cooperativo, que permitieron el desarrollo de habilidades sociales, el autoconocimiento y los vínculos entre la comunidad.

	Actividad	Hora
Abril 27 Jueves	Inicio del campamento. Presentación del equipo	2:00pm- 3:00pm
	Entrega de escarapelas	
	Creación de tres equipos de los niños: árú – Cascabel ngoü – Guaamaya paujil - Pájaro	
	Globos de Vida	3:00-5:00pm
	Actividad en casa: los niños investigarán sobre cómo se realiza la siembra en su comunidad	
Abril 28 Viernes	Siembra comunitaria: cada uno de los niños en sus respectivos grupos realizaron la siembra en una parte del territorio	2:00pm -4:00pm

Guerra de papeles

4:00-5:00pm

Actividad en casa: los niños investigarán sobre cómo se realiza la pelazón

Abril 29
Sábado

Ancestralidad 1 Mascaras representativas
Ancestralidad 2: creación de muñecos de trapo
Ancestralidad 3: Reconocimiento del lenguaje y construcción de mural
Minga

10: 12m

12:30- 2:00 pm

PLAN DE ACTIVIDADES

FECHA: 27 de Abril

Objetivo	Actividad
Promover en los estudiantes el valor que tiene la vida de los demás y por ende la importancia de sus acciones frente a estos. De esta manera se fomenta la solidaridad y la preocupación por su comunidad indígena.	<p>ACTIVIDAD 1: Globos de vida.</p> <p>Materiales: globos y marcadores</p> <p>Espacio: será en un espacio abierto</p>
Promover el respeto de la forma de pensar y actuar de las personas que se encuentran en un mismo lugar.	1. Se le entrega un globo a cada participante, se le pide que lo infle y que luego escriba en el globo lo que más le gusta hacer, su nombre, dónde vive, etc.
Estimular a los estudiantes para que por sí mismos propongan soluciones, y de esta manera se genere un apoyo emocional, el cual es de vital importancia para la prevención del suicidio.	2. Una vez se tengan los globos con la información se les pide a los participantes que conformen un círculo y que lancen sus globos por el aire. Los integrantes no

pueden dejar caer el globo de los otros participantes al suelo.

3. Durante el juego se harán cuatro pausas, de tal manera que todos puedan leer la información de sus compañeros contenida en los globos.

Reflexión a nivel individual y grupal de los obstáculos a superar:

1. Luego con ayuda de algún integrante se explotan todos los globos, los restos de los globos se juntan y se revuelven.

2. Se les pide a los participantes que busquen los restos del globo de cada uno, y se reflexionan sobre los restos de cada globo haciendo la analogía que cuando se refieran globo cambien la palabra “globo” por “vida”, mediante las siguientes preguntas:

a. ¿Qué recuerda de la vida de sus compañeros que sostuvo en sus manos?

b. ¿Se pudo rescatar algo de su vida, qué parte?

Finalmente se invita a los estudiantes a reflexionar sobre la actividad, sobre el respeto hacia los integrantes de comunidad indígena y su riqueza cultural. De igual manera, se pedirá que compartan, lo que más les gusto, y por qué.

Tiempo de duración : 2 horas

Objetivo**Actividades**

En este módulo podremos hacer el cierre de las actividades las cuales nos darán las herramientas necesarias para dar una solución a muchas problemáticas que se presentan en su comunidad actualmente, en este se realizarán dinámicas grupales y crearemos tejido social en donde uniremos estos episodios culturales que de alguna forma marcaron las vidas de cada uno y de su núcleo familiar.

Fomentar entre los participantes la construcción de memoria histórica en su entorno escolar y comunal.

Impulsar la oralidad de los estudiantes como herramienta indispensable en la construcción de la memoria histórica.

Inculcar en los estudiantes la reflexión sobre la construcción de la memoria histórica en su entorno social y geográfico.

Promover el uso de la conversación terapéutica bajo los principios de comprensión e interpretación con el fin de construir nuevos significados acerca de la importancia de la memoria histórica.

ACTIVIDAD 2: Guerra de papeles.

Materiales: Hojas de cuaderno.

Pasos a seguir:

- Se le dará una hoja de papel a cada alumno en donde escribirán cuales son las problemáticas que ven en su comunidad, en su familia y en la escuela.
- Posteriormente se dividirá el grupo en dos, donde empezaran la guerra de papeles.
- Finalmente, cada uno de los estudiantes se quedará con una hoja de papel, y dará una posible solución a ese conflicto que está escrito.

Tiempo de duración: 2 horas

Fecha: 29 de abril

Objetivos	Actividades
Reconocer las raíces indígenas, como tradiciones y costumbres.	Con la compañía del grupo de investigadoras se ejecutó el taller, en donde, por medio de juegos identificamos cuál es la percepción del significado de su participación como indígena y sus tradiciones más relevantes.
Identificar los puntos claves en la convivencia y socialización de un futuro con paz en la escuela	<p>ACTIVIDAD 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Visualización de dibujos. ● Socialización de los mismos con retroalimentación sobre el tema. ● Construcción del muro de los mensajes referente a su riqueza cultural. <p>Pasos a seguir</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Se presentarán diferentes dibujos referentes a sus raíces culturales, donde cada alumno escogerá un dibujo que considere sea el propicio para representar su cultura. ● Socializarán por qué escogieron el respectivo dibujo y que les gusto de él. <p>Tiempo de duración: 2 horas</p>
Promover el respeto de la forma de pensar y actuar de las personas que se encuentran en un mismo lugar.	En este espacio daremos inicio a la creación de muñecos de trapo en donde se dará la inclusión de raza, religión o ideología.
Estimular a los participantes para que por sí mismos propongan la solución de sus conflictos y la manera de promover la continuación de sus tradiciones culturales.	<p>Pasos a seguir:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Se le dará a conocer a los niños la idea del por qué se va realizar el muñeco de trapo. ● Se dividirán en grupos y cada uno de ellos escogerá el muñeco de trapo que van a realizar. ● Se escogerá un representante de cada grupo en donde cada uno dará una breve explicación de por qué es importante rescatar todas las tradiciones indígenas.
Difundir entre los participantes, conceptos y herramientas básicas que contribuyan a abordar los conflictos oportunamente con un sentido de comunidad y prevenir agresiones que deterioran el clima en su comunidad.	Tiempo de duración: 2 horas

